

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»



**Адаптированная основная профессиональная образовательная
программа для обучающихся
с нарушениями зрения**

**Направление подготовки: 45.03.01 «Филология»
Направленность программы: «Зарубежная филология (английский язык и
зарубежная литература)»**

Квалификация выпускника: бакалавр

Срок обучения – 5 года
Форма обучения – заочная

Структурное подразделение: Гуманитарно-педагогическая академия (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялта

Институт филологии, истории и искусств

Выпускающая кафедра: иностранной филологии и методики преподавания

Симферополь 2016

Руководитель (разработчик) программы Осадчая канд. пед. наук, доц. Т. Ю. Осадчая

подпись

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялта
Протокол № 8 от 25.08. 2016 г.

Председатель учебно-методической комиссии

Т.А. Ком
подпись

Т.А. Ком

ФИО

Программа рассмотрена на заседании ученого совета Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялта
Протокол № 8 от 30.08. 2016 г.

Директор

Гуманитарно-педагогической академии (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялта

А.В. Глузман
подпись

А.В. Глузман

Программа рассмотрена на заседании учебно-методического совета ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»

Протокол № 1 от 26.08. 2016 г.

Председатель учебно-методического совета
ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»

подпись

В.О. Курьянов

Согласовано:

Заместитель руководителя по учебно-методической и научной работе

Регионального центра высшего образования инвалидов

Л.О. Рокотянская

Л.О. Рокотянская

АОПОП утверждена решением Ученого совета КФУ от 30.08 2016 г. (протокол № 8)

АОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__ / 20__ учебном году
решением Ученого совета КФУ от __.__.20__ г. (протокол №__)

АОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__ / 20__ учебном году
решением Ученого совета КФУ от __.__.20__ г. (протокол №__)

АОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__ / 20__ учебном году
решением Ученого совета КФУ от __.__.20__ г. (протокол №__)

Содержание

1. Общая характеристика адаптированной основной профессиональной образовательной программы направление подготовки 45.03.01 «Филология», направленность программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)»

2. Нормативно-правовые документы

3. Обоснование необходимости реализации адаптированной основной профессиональной образовательной программы

4. Направленность (профиль) адаптированной основной профессиональной образовательной программы

5. Область профессиональной деятельности выпускника

6. Объекты профессиональной деятельности выпускника

7. Вид и задачи профессиональной деятельности выпускника

8. Результаты освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы

9. Сведения о кадровом обеспечении, необходимом для реализации АОПОП.

10. Сведения об особенностях реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение АОПОП

12. Материально-техническое обеспечение АОПОП

Приложения

Приложение 1. Матрица компетенций образовательной программы

Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график

Приложение 3. Рабочая программа учебной дисциплины

Приложение 4. Рабочая программа адаптационного модуля

Приложения 5. Программа практики

Приложения 6. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 7. Рекомендации по сопровождению учебного процесса обучающихся с нарушениями зрения и создание толерантной социокультурной среды образовательной организации

Приложение 8. Экспертное заключение

1. Общая характеристика адаптированной основной профессиональной образовательной программы направление подготовки 45.03.01 Филология, направленность программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)»

Адаптированная основная профессиональная образовательная программа (далее – АОПОП), реализуемая Гуманитарно-педагогической академией ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» представляет собой систему документов, разработанную на основе основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) университета, адаптированную для обучения лиц с нарушениями зрения, учитывающая особенности их психофизического развития и индивидуальные возможности.

АОПОП разработана университетом самостоятельно на основе ОПОП по соответствующему направлению подготовки с учетом методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации, а также с учетом реальных условий деятельности университета в соответствии с образовательными потребностями и ограничениями здоровья обучающихся с нарушением зрения.

АОПОП как и ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению и включает в себя: учебный план, программы дисциплин (модулей, практик), учебно-методические комплексы по дисциплинам (модулям, практикам) и материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Разработка и реализация АОПОП для обучающихся с нарушениями зрения ориентирована на решение следующих задач.

- повышение уровня доступности и обеспечения, требуемого образовательными стандартами качества выпускников из числа инвалидов с нарушением зрения;
- создание в университете специальных условий, необходимых для получения высшего образования инвалидами с нарушением зрения, их адаптации и социализации;
- формирование в университете толерантной социокультурной среды.

Отличительной особенностью АОПОП являются программы сопровождения и адаптационные модули формирования универсальных учебных умений и специальных компетенций, минимизирующих выраженные ограничения в сфере обучения и трудовой деятельности, необходимых студентам и выпускникам с нарушением зрения.

При составлении АОПОП учтены особенности реализации для обучающихся с нарушениями зрения.

Нормативный срок освоения программы определяется в соответствии с ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки. Для лиц с инвалидностью и ОВЗ срок получения образования по индивидуальному плану может быть продлен, но не более чем на один год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения.

В данной АОПОП срок получения образования для лиц с нарушением зрения соответствует ОПОП направления подготовки **45.03.01 Филология, направленность программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» (академический бакалавриат).**

Форма обучения заочная.

Срок освоения АОПОП – 5 лет.

Структура программы включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную), что обеспечивает возможность реализации различных направленностей в рамках одного направления подготовки.

АОПОП состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы.

I. Общая структура программы		Трудоемкость (зачетные единицы)
Блок 1	Дисциплины (модули), суммарно	213
	Базовая часть, суммарно	123
	Вариативная часть, суммарно	90
Блок 2	Практики, в т. ч. НИР (при наличии НИР), суммарно	18
	Базовая часть (при наличии), суммарно	-
	Вариативная часть, суммарно	18
Блок 3	Государственная итоговая аттестация, суммарно	9
	Базовая часть, суммарно	9
Общий объем программы в зачетных единицах		240

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части АОПОП являются обязательными для освоения обучающимися с нарушением зрения.

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики АОПОП: объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам; перечень дисциплин (модулей) базовой и вариативной части, практик; последовательность изучения дисциплин (модулей); виды учебных занятий; распределение форм промежуточной аттестации по годам и семестрам обучения; распределение по семестрам объемных показателей подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Учебный план АОПОП разработан на основе учебного плана соответствующего направления подготовки путем включения в него адаптационных модулей, предназначенных для учета ограничений здоровья, обучающихся с нарушениями зрения.

В состав адаптационных модулей входят 4 дисциплины, реализуемых в 1-4 семестрах. Адаптационные модули, в данной программе входят в вариативную часть учебного плана.

Адаптационные модули предназначены для формирования специальных компетенций, минимизирующих влияние ограничений здоровья обучающихся с нарушениями зрения на достижение запланированных результатов освоения образовательной программы.

Педагогическая направленность адаптационных модулей – содействие полноценному формированию у лиц с нарушениями зрения системы специальных компетенций, необходимых не только для успешного освоения программы подготовки в целом по выбранному направлению, но и для последующего успешного трудоустройства.

Коррекционная направленность адаптационных модулей – развитие и закрепление основных учебных умений, развитие личностных эмоционально-волевых, интеллектуальных и познавательных качеств у обучающихся с нарушениями зрения. Существенная составляющая этой направленности адаптационных дисциплин (модулей) – компенсация недостатков предыдущих уровней обучения, коррекционная помощь со стороны педагогов специального образования.

Перечень адаптационных модулей включает:

- модуль, формирующий способность к самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением зрения (включает разделы «Основы интеллектуального труда», «Адаптивные информационные и коммуникационные технологии»);

- модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения (включает разделы «Коммуникативный практикум», «Психология развития личности», «Адаптивные информационные и коммуникационные средства коммуникации»);

- модуль, формирующий способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья обучающихся (включает разделы «Социальная и профессиональная адаптация», «Основы социально-правовых знаний»);

- модуль, формирующий способность к социально-активной деятельности с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением зрения (включает разделы: «Основы социализации личности», «Технологии формирования основ социальной активности личности с нарушением зрения»).

Учебный график АОПОП, как график периодов осуществления видов учебной деятельности АОПОП, не отличается от учебного графика ОПОП. В календарном учебном графике указывается последовательность реализации АОПОП по годам, включая теоретическое обучение, в том числе адаптационные дисциплины (модули), практики, промежуточные и государственную итоговую аттестации, каникулы.

Особую актуальность имеет адаптация обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, в том числе, и с нарушениями зрения, на младших курсах. В связи с этим на первых курсах в адаптационные модули включены, в первую очередь, разделы формирующих способность к самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий с учетом ограничений здоровья обучающихся; способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения; способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом двигательных ограничений здоровья обучающихся; способность к социально-активной деятельности с учетом ограничений здоровья обучающихся.

Исходя из указанного, адаптационные модули внесены в учебный график в 1-4 семестрах для поддержки, в первую очередь, дисциплин базового блока и общекультурных компетенций.

В АОПОП университета реализована дисциплина по физической культуре. Порядок и формы освоения данной дисциплины для инвалидов установлен локальным нормативным актом университета.

Преподаватели университета имеют соответствующую подготовку для занятий с обучающимися с инвалидностью физической культурой и спортом в группах студентов с нарушением зрения.

В программе дисциплины прописаны специальные требования к спортивной базе, обеспечивающие доступность и безопасность занятий.

При определении мест прохождения практики обучающимися с нарушениями зрения образовательная организация высшего образования учитывает рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации и абилитации инвалида, относительно условий и видов труда.

При выборе мест прохождения практик для обучающихся с нарушениями зрения учтены требования их доступности. Формы проведения практики лиц с ОВЗ и инвалидностью могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

2. Нормативно-правовые документы

Нормативно-правовую основу формирования АОПОП составляют:

Федеральные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями, вступившими в силу с 21 июля 2014 года.);
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 15 мая 2013 г. № 792-р;
- Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 01 декабря 2015. № 1297;
- Федеральная целевая программа «Социально-экономического развития Республики Крым и г. Севастополя до 2020 г.»
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), приказ Минобрнауки России от 7 августа 2014 г. № 947; зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33807;

- Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) от «18» октября 2013 г. № 544н.

*Нормативно-методические документы Министерства образования и науки
Российской Федерации:*

- Постановление Правительства РФ от 10 февраля 2014 № 92 «Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального образования и высшего образования»;

- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 661 «Об утверждении Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений»;

- Порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367 (в действующей редакции);

- Приказ Минобрнауки России от 12.09.2013 №1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 02.08.2013 г. №638 «Об утверждении методики определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки»;

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утвержден приказом Минобрнауки России от 9 января 2014 г. № 2);

- Письмо Министерства образования и науки РФ № 03-956 от 13.05.2010 г. «Разъяснения разработчикам основных образовательных программ для реализации федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования»;

- Методические рекомендации к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в

профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса (Письмо Минобрнауки России от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн),

Локальные нормативные документы образовательной организации высшего образования:

- Приказ Ректора № 619 от 30.06.2016 г. «Об утверждении Положения об основной профессиональной образовательной программе высшего образования КФУ имени В.И. Вернадского»;

- Положение об основной профессиональной образовательной программе высшего образования в ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» КФУ-СТУ-2.1.-04-2016 от 30.06.2016 г.;

- Порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (утв. Приказом Ректора ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» № 102 от 31.12.14);

- Порядок реализации образовательной программы с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» (утв. Приказом Ректора ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» № 74 от 31.12.2014 г.);

- Положение об обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» (утв. Приказом Ректора ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» № 73 от 31 декабря 2014 г.);

- Порядок освоения факультативных и элективных дисциплин, обучающихся в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» (утв. Приказом Ректора ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» № 71 от 31 декабря 2014 г.).

- Приказ ректора ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» от 29.02.2016 № 132 "Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»";

- Приказ ректора ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» от 12.12.2016 № 1134 "Об утверждении Положения об организации и осуществлении образовательной деятельности по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры".

3. Обоснование необходимости реализации адаптированной основной профессиональной образовательной программы

Целесообразность выбора направления подготовки 45.03.01 «Филология», направленности программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» не вызывает сомнения поскольку подготовка специалистов по английскому языку должна обеспечить возрастающий спрос на учителей английского языка в общеобразовательных школах, средних и высших учебных заведениях, будет способствовать улучшению иноязычной компетенции населения региона. Гуманитарно-педагогическая академия имеет соответствующие условия для подготовки бакалавров направления 45.03.01 «Филология» профиля «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)», а именно: надлежащую материально-техническую базу, комплекс методического обеспечения учебных дисциплин, высококвалифицированные научно-педагогические кадры.

Выбор направления подготовки 45.03.01 «Филология», направленности программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» обусловлен требованиями ФГОС ВО и конкретными экономическими, социальными и демографическими особенностями Республики Крым. Задачи профессиональной деятельности специалистов учреждений образования, социальной сферы, здравоохранения, культуры определили содержание подготовки бакалавра.

Подготовка специалистов направления подготовки 45.03.01 «Филология», направленности программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» осуществляется в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов, инструктивно-методических материалов, правительственных документов, регламентирующих деятельность образовательной организации высшего образования.

В связи с указанным, Гуманитарно-педагогическая академия ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» обеспечивает в полной мере потребности регионального рынка труда специалистами по профилю подготовки «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)», что подтверждается согласованием с работодателем в лице директора Ялтинской средней школы №2 (г. Ялта) в виде экспертного заключения.

Профессиональная подготовка специалистов по данному направлению из числа лиц с инвалидностью, в том числе с нарушениями зрения реализуется с учетом особых образовательных потребностей указанной категории обучающихся. Контроль за соблюдением условий организации образовательного процесса, а также комплексное социально-психологическое сопровождение обучающихся из числа лиц

с инвалидностью осуществляется Региональным центром высшего образования инвалидов Гуманитарно-педагогической академии.

Лицо с нарушением зрения при поступлении на обучение по адаптированной основной образовательной программе должно предъявить индивидуальную программу реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) с рекомендацией об обучении по данной профессии/специальности, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Абитуриент с нарушением зрения при поступлении на адаптированную образовательную программу должен предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данной профессии/специальности, содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения.

4. Направленность (профиль) адаптированной основной профессиональной образовательной программы

Основным требованием к общей образованности является получение выпускником полноценного и качественного профессионального образования, подтвержденного уровнем знаний, умений, навыков и компетенций на основе установленных Государственным общеобязательным стандартом.

В области обучения целью АОПОП ВО «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» является обеспечить фундаментальное изучение основного иностранного (английского) языка в теоретическом, прикладном и коммуникативном аспектах, а также литературы и культуры стран основного иностранного языка.

В области воспитания целью АОПОП ВО «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» является развитие у студентов личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбию, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности, настойчивости в достижении цели.

АОПОП **академического бакалавриата** по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (направленность программы «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)») направлено на развитие у студентов таких личностных качеств, как ответственность, толерантность, стремление к саморазвитию и раскрытию своего творческого потенциала, владение культурой мышления, стремление к воплощению в жизнь гуманистических идеалов, осознание социальной значимости профессии филолога,

способность принимать организационные решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность, умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки.

Профессиональная деятельность выпускника по данному направлению и профилю подготовки ВО может осуществляться в учреждениях сферы образования (среднего и общего, и среднего профессионального), в лингвистических центрах, учреждениях дошкольного воспитания (детские сады).

Специфика профессиональной деятельности выпускника с учетом профиля его подготовки обусловлена требованиями ФГОС ВО и конкретными экономическими, социальными и демографическими особенностями Республики Крым.

5. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает преподавательскую и научно-исследовательскую деятельность в образовательных организациях среднего и высшего образования и организациях дополнительного профессионального образования в следующих областях:

зарубежная филология и гуманитарное знание,
межличностная, межкультурная и массовая коммуникация в устной, письменной и виртуальной форме.

6. Объекты профессиональной деятельности выпускника

– языки в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

– художественная литература и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

– различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

– устная, письменная и виртуальная коммуникация.

7. Виды профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и профилю подготовки «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

– научно-исследовательская;

– педагогическая.

8. Результаты освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы

Результаты освоения АОПОП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. В результате освоения данной АОПОП бакалавриата выпускник с нарушением зрения должен обладать следующими компетенциями:

общекультурными компетенциями (ОК):

а) общекультурными (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и саморазвитию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории

коммуникации (ОПК-2);

– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

– свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

– способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

профессиональными компетенциями (ПК):

научно-исследовательская деятельность:

– способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

– владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

– владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалом собственных исследований (ПК-4);

педагогическая деятельность:

– способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

– умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

– готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

прикладная деятельность:

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

проектная и организационно-управленческая деятельность:

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Специальные компетенции (для выпускников с нарушением зрения).

Специальные компетенции выпускника с инвалидностью формируются при освоении адаптационных модулей АОПОП и нацелены на минимизацию у студентов с нарушением зрения выраженных ограничений в сфере обучения и трудовой деятельности.

При освоении адаптационных модулей, обучающихся с нарушением зрения по областям образования «Науки об обществе», «Образование и педагогические науки» и «Гуманитарные науки» (уровень бакалавриата)» должен обладать следующими специальными компетенциями:

– способностью выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья (СК-1);

– способностью адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья (СК-2);

– готовностью к постоянному учету своих ограничительных особенностей на основе освоения и применения специальных технологий и технических средств (СК-3);

- осознанием социальной значимостью своей будущей профессии (СК-4);
- способностью к социально-активной деятельности с учетом ограничений здоровья обучающихся (СК-5);
- способностью применять вспомогательные технические средства и информационные технологии при решении задач учебной и профессиональной деятельности (СК-6).

Таким образом, перечень общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных, специальных профессиональных компетенций дополнен специальными компетенциями, предложенными разработчиками АОПОП с учетом ее ориентации на области образования «Науки об обществе», «Образование и педагогические науки» и «Гуманитарные науки» (уровень бакалавриата)».

9. Сведения о кадровом обеспечении, необходимом для реализации АОПОП.

Составлены на основе требований к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ, определяемых ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки со следующими добавлениями.

Педагогические кадры, участвующие в реализации АОПОП, должны быть ознакомлены с психолого-физическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и учитывать их при организации образовательного процесса, должны владеть педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в работе с инклюзивными группами обучающихся.

Таблица 1

Обеспеченность ННР	Штатные ННР, привлекаемые к реализации ОПОП ВО		ННР, имеющие образование*, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин		ННР с ученой степенью и/или званием		Количество ННР из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий, учреждений	
	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%
Требования ФГОС	-	50	-	70	-	60	-	5
Факт	8,7	95	8,8	97	7,1	78	0,5	5

* по диплому о ВО

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 70 процентов. По факту данный показатель составляет 97 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 60 процентов. По факту данный показатель составляет 78 %.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 5 процентов. По факту данный показатель составляет 5 %.

10. Сведения об особенностях реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья **реализация образовательного процесса** проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья, путем соблюдения следующих общих требований:

- проведение учебных занятий, текущего контроля, ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;
- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);
- пользование необходимыми обучающимся техническими средствами на учебных занятиях, при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся в аудитории, а также их пребывания в указанных помещениях.

При определении мест **прохождения практики** обучающимися с инвалидностью и ОВЗ учитывать рекомендации, содержащиеся в заключении психолого-медико-педагогической комиссии, или рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации или абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда; формы проведения практики для инвалидов и лиц с инвалидностью и ОВЗ могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Все локальные нормативные акты ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» по вопросам организации образовательного процесса, в том числе проведения **государственной итоговой аттестации**, доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме:

- продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) – не более чем на 0,4 часа;
- обучающимся предоставляется в доступном для них виде инструкция о порядке проведения государственного аттестационного испытания.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможны следующие дополнительные формы материально-технического и информационного обеспечения процедуры **защиты ВКР**:

Для обучающихся с нарушением зрения:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;
- при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, возможно также использование собственных увеличивающих устройств.

Для обучающихся с нарушением слуха:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- наличие альтернативных форм передачи учебного материала: комплекты электронных и распечатанных репрезентативных материалов, аудио- и видеоматериалы.

ГИА. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья не позднее, чем за 3 месяца до начала ГИА подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении **государственных аттестационных испытаний** с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей. В заявлении обучающийся обязательно указывает на необходимость или отсутствие необходимости присутствия ассистента на государственной итоговой аттестации.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение АООП

Сфера образовательной деятельности требует постоянного поступления актуальной информации, информационного обеспечения учебного процесса. Важная функция в этом принадлежит библиотеке. Библиотека академии осуществляет библиотечное, библиографическое, информационное обслуживание профессорско-преподавательского состава и выполняет функцию организационно-методического и учебного центра.

Книжный фонд библиотеки академии насчитывает 166532 экземпляра. На одного студента дневной формы обучения приходится 64 экземпляра учебной литературы. Читальные залы библиотеки рассчитаны на 72 посадочных места. В читальных залах имеются необходимые профессиональные периодические издания: научно-методические журналы, приложения к научно-методическим журналам, газеты.

С целью обеспечения учебно-воспитательного и научного процесса ГПА, в соответствии с требованиями учебного процесса отдел комплектования и научной обработки литературы осуществляет текущее и ретроспективное комплектование фонда библиотеки академии. Комплектование фонда утверждается «Тематическим планом формирования библиотечного фонда» с учетом направленности образовательного процесса. Отдел комплектования и обработки литературы тесно сотрудничает с кафедрами Института филологии, истории и искусств, в частности с выпускающей кафедрой иностранной филологии и методики преподавания, преподаватели которой владеют информацией о необходимости обеспечения студентов новой литературой по той или иной дисциплины.

Электронная библиотека (ЭБ) – комплексная информационная система сбора и хранения электронных документов разных видов. ЭБ обеспечивает многоаспектную обработку информации, оперативный распределенный доступ к информации.

Тип электронной библиотеки ГПА – локальная. Доступ к ее ресурсам осуществляется преимущественно в локальной сети академии. Удаленным пользователям предоставляется информация о ресурсах ЭБ ГПА, правила и условия доступа к ним.

Целью создания электронной библиотеки является расширение потенциально возможных источников комплектования, экономия бюджетных средств за счет отказа от приобретения многоэкземплярных изданий, высвобождение площадей книгохранилищ для сохранности обязательного экземпляра документов и новых поступлений.

Обеспеченность студентов с нарушениями зрения научной, учебной и методической литературой, периодическими профессиональными изданиями, количество посадочных мест в читальных залах, фонды электронной библиотеки, наличие электронных версий учебно-методических комплексов дисциплин, свободный доступ к сети Интернет обеспечивают надлежащее качество подготовки специалистов.

АОПОП обеспечена учебно-методической документацией по всем модулям и дисциплинам в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки. Студенты с нарушениями зрения должны быть обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, дидактические материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудио, видеофайла, электронного информационного или образовательного ресурса.

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося с инвалидностью или ОВЗ обеспечен предоставлением ему не менее чем одного учебного, методического печатного и/или электронного издания по каждому модулю (дисциплине), в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья (включая электронные базы периодических изданий).

Для обучающихся с нарушениями зрения комплектация библиотечного фонда осуществляется электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние пять лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания, с обеспеченным к ним доступом обучающихся с нарушениями зрения.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся с нарушениями зрения должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

12. Материально-техническое обеспечение АОПОП

Академия располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом вуза и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам

и нормам. Общая площадь на одного обучающегося приведенного к очной форме обучения, составляет 10,5 м².

В составе используемых площадей ГПА имеются 5 учебных корпусов, студенческие общежития на 740 мест, что составляет 70% от потребности, столовая на 80 мест, кафе, актовые залы на 320 мест, видеозал на 40 мест, тренажерный и три спортивных зала, художественные мастерские, издательство, двенадцать компьютерных классов, информационно-вычислительный центр, библиотеки.

Для обучения лиц с инвалидностью функционируют специализированные кабинеты:

– по обучению лиц с нарушениями зрения, оснащенный современным тифлооборудованием: видеоувеличителями «ClearView+», «Optelec MultiView», «Optelec Compact Touch HD World»; программами экранного доступа для увеличения шрифта «Super Nova Access Suite », «Optelec Compact Touch HD World»; оптического распознавания символов «FineReader 12.0 Pro»; создания цифровых говорящих книг в формате: «DAISY Easy Converter», «Daisy Easy Reader» распознавания чтения плоскочечатных текстов «OpenBook», читающими машинами «Sara CE», тифлофлешплеером «Victor Reader Stratus 12H»;

– по обучению лиц с нарушениями слуха, оснащенный звукоусиливающей аппаратурой – инфракрасным динамиком-усилителем «Digital Soudfield», электроакустическая аппаратура индивидуального пользования «Verboton vt 15», индукционной петлей.

Внутривузовское обслуживание сложной техники осуществляет отдел материально-технического снабжения.

Для организации учебного процесса используются собственные площади, общая площадь под образовательный процесс в вузе составляет 12121,1 м² и соответствует нормативу по специальности – 10,5 м². Имеющиеся компьютерные классы обеспечивают норматив пользования техническими средствами (12 компьютеров на 100 студентов).

Разрешения органов санитарно-эпидемиологического и пожарного надзора на проведение образовательного процесса на все площади имеются.

Материально-техническое обеспечение реализации АОПОП отвечает общим требованиям, определенным в федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по направлению подготовки (специальности) и особым образовательным потребностям каждой категории обучающихся с нарушениями зрения. В структуре материально-технического обеспечения образовательного процесса обучающихся с нарушениями зрения отражена специфика требований:

- к организации архитектурной среды образовательной организации;
- к организации рабочего места обучающегося;
- к техническим и программным средствам общего и специального назначения.

**Матрица компетенций
направление подготовки 45.03.01 «Филология»
направленность программы: «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)»**

Блок 1

Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции									
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10
	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской ответственности	способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	способность к самоорганизации и саморазвитию	способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности
Базовая часть										
Философия	+									
История Отечества		+								
БЖД									+	
Русский язык и культура речи					+					
Правоведение		+		+						
Политология	+	+								
Культурология	+					+				
Экономика			+							
Социология	+									+

Менеджмент			+			+				
Основы филологии	+									
Введение в теорию коммуникации					+					
Практический курс английского языка					+		+			
Педагогика и психология										+
Основы межкультурной коммуникации					+					
Возрастная физиология и школьная гигиена										+
Физическая культура								+		
Вариативная часть										
Второй иностранный язык					+					
Практическая фонетика					+					
Практическая грамматика					+					
Теория и практика перевода					+					
Лингвострановедение					+					
Углубленный практический курс английского языка					+					
Деловой английский язык / Англоязычная пресса: проблема, темы, языковые особенности					+					
Прикладная физическая культура							+	+		

Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции					
	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6
	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Базовая часть						
Информатика						+
Основы филологии	+					
Введение в языкознание		+		+		
Введение в литературоведение			+	+		
Введение в теорию коммуникации		+				
Классические и древние языки (латинский)		+		+		
Английский язык: теоретическая фонетика				+	+	
Английский язык: теоретическая грамматика					+	
Английский язык: лексикология				+		
Английский язык: стилистика				+		
История мировой литературы	+		+			
История английского языка	+	+		+		
Практический курс английского языка					+	
Основы межкультурной коммуникации					+	

Вариативная часть						
Второй иностранный язык				+		
Практическая фонетика					+	
Введение в спецфилологию		+				
Практическая грамматика					+	
Теория и практика перевода					+	
Лингвострановедение					+	
История литературы англоязычных стран	+		+			
Углубленный практический курс английского языка					+	
Поэтика и жанры современной литературы/ Теория текста			+	+		
Деловой английский язык / Англоязычная пресса: проблемы, темы, языковые особенности					+	
Спецсеминар по английскому языку / Спецсеминар по языкознанию				+	+	
Лингвокультурология / Современные лингвистические теории		+		+		
Современные литературоведческие теории / Теория и практика литературной компаративистики			+	+		
Введение в спецфилологию второго языка / Лингвострановедение второго языка				+		
Фольклор англоязычных стран / Фоностилистика				+		
Мифология и общая фольклористика / Проблемы нарратологии			+	+		

Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции						
	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися
Базовая часть							
Русский язык и культура речи				+			
Английский язык: теоретическая фонетика	+						
Английский язык: теоретическая грамматика	+						
Английский язык: лексикология	+	+					
Английский язык: стилистика	+	+					
Методика преподавания иностранных языков					+	+	+
Методика преподавания зарубежной литературы					+	+	+
Педагогика и психология						+	
Вариативная часть							

Лингвострановедение	+						
История литературы англоязычных стран	+						
Поэтика и жанры современной литературы/ Теория текста			+				
Спецсеминар по английскому языку / Спецсеминар по языкознанию	+						
Лингвокультурология / Современные лингвистические теории		+					
Современные литературоведческие теории / Теория и практика литературной компаративистики			+				
Введение в спецфилологию второго языка / Лингвострановедение второго языка	+						
Фольклор англоязычных стран / Фоностилистика	+						

Блок 2 ПРАКТИКИ										
Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции									
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10
	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	способность к самоорганизации и саморазвитию	способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах
Учебная: языковая практика					+		+			
Производственная: педагогическая практика										+
Производственная: летняя педагогическая практика							+			+
Преддипломная практика							+			+
Научно-исследовательская работа							+			+

Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции					
	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6
	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Учебная: языковая практика				+	+	
Преддипломная практика						+

Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции						
	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационно-сетевых) представления материала собственными	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися
Производственная: педагогическая практика					+	+	+
Производственная: летняя педагогическая практика					+	+	
Преддипломная практика					+	+	+

Специальные компетенции

	СК-1 способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья	(СК-2) способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья	СК-3 готовность к постоянному учету своих ограничительных особенностей на основе освоения и применения специальных технологий и технических средств	СК-4 осознание социальной значимостью своей будущей профессии	СК-5 способность к социально-активной деятельности с учетом ограничений здоровья обучающихся	СК-6 способность применять вспомогательные технические средства и информационные технологии при решении задач учебной и профессиональной деятельности
Адаптационный модуль, формирующий способность к самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения			+			+
Адаптационный модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения	+				+	
Адаптационный модуль, формирующий способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья обучающихся		+				
Адаптационный модуль, формирующий способность к социально-активной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения	+			+	+	

Учебный план и календарный учебный график

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																																																											
на основе образовательной программы подготовки																																																		бакалавра		Набор 2016-2017 уч.г.							
укрупненной группы направления подготовки																																																		45.00.00 Языкознание и литературоведение									
направления подготовки																																																		45.03.01 Филология									
профиль подготовки																																																		Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)									
Форма обучения																																																		очная									
Курс	Сентябрь			Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль				Март					Апрель					Май				Июнь				Июль				Август									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
1																				К	ПА	ПА	ПА	К																				ПА	ПА	ПА	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
2																				К	ПА	ПА	ПА	К									У	У																									
3																				К	ПА	ПА	ПА	К	П	П	П																																
4																				К	ПА	ПА	ПА	К	П	П	П																																
ОБОЗНАЧЕНИЯ:																																																											
										Теоретическое обучение										ПА Промежуточная аттестация										П Практика										К Каникулы										Г Госэкзамен									
																														У Учебная практика										Д Подготовка и защита выпускной работы																			
II. Итоговые данные про бюджет времени (недели)																III. Практика																IV. Государственная итоговая аттестация																											
Курс	Теоретическое обучение	Промежуточная аттестация	Практика	Государственная итоговая аттестация	Выполнение дипломного проекта (работы)	Каникулы	Итого	Название практики	Семестр	Цели	Название учебной дисциплины	Форма государственной итоговой аттестации	Семестр																																														
1	35	6				11	52	Учебная. Языковая	4	2	Госэкзамен	Экзамен	8																																														
2	33	6	2			11	52	Производственная. Педагогическая	6	3	Подготовка и защита выпускной работы	Защита	8																																														
3	31	6	7			8	52	Производственная. Летняя педагогическая	6	4																																																	
4	27	6	3	6		10	52	Преддипломная	8	3																																																	

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и методической работе

Квалификация бакалавр

Курьянов В.О.

Срок обучения 4 года

" " 2016 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования

«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»

(ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»)

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г. Ялте

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

на основе образовательной программы подготовки бакалавра

укрупненной группы направления подготовки 45.00.00 Языкознание и литературоведение

направления подготовки 45.03.01 Филология

профиль подготовки Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)

Форма обучения очная

№	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам				Количество зачетных единиц	Количество часов						Распределение зачетных единиц по курсам и семестрам								Распределение по курсам и семестрам часов в неделю								Шифры компетенций							
		Экзамены	Зачеты	курсовые работы	контрольные работы		Общий объем	Контактных					самостоятельная работа	I курс				II курс				III курс				IV курс										
								в том числе			1	2		3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8									
								лекций	лабораторных	практических																		С е м е с т р ы								
																												количество недель								
18	17	18	15	18	13	18	9																													
БЛОК 1																																				
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																																				
Б1.Б.1.1	Философия	3				4	144	72	36		36	72			4,0																ОК-1					
Б1.Б.1.2	История Отечества	1				4	144	72	22		50	72	4,0																		ОК-2					
Б1.Б.1.3	Безопасность жизнедеятельности		3			2	72	36	18		18	36		2,0																	ОК-9					
Б1.Б.1.4	Русский язык и культура речи		1			3	108	54	14		40	54	3,0																		ОК-5, ПК-4					
Б1.Б.1.5	Правоведение		3			3	108	54	26		28	54		3,0																	ОК-2, ОК-4					
Б1.Б.1.6	Политология		4			3	108	45	22		23	63			3,0																ОК-1, ОК-2					
Б1.Б.1.7	Культурология	4				4	144	75	36		39	69			4,0																ОК-1, ОК-6					
Б1.Б.1.8	Экономика	3				3	108	36	18		18	72		3,0																	ОК-3					
Б1.Б.1.9	Социология		5			2	72	36	18		18	36				2,0															ОК-1, ОК-10					
Б1.Б.1.10	Информатика		3			2	72	36	6	30		36		2,0																	ОПК-6					
Б1.Б.1.11	Менеджмент		5			2	72	36	12	24		36				2,0															ОК-3, ОК-6					
Б1.Б.1.12	Основы филологии		1			2	72	36	16		20	36	2,0																		ОК-1, ОПК-1					
Б1.Б.1.13	Введение в языкознание	1				4	144	72	24		48	72	4,0																		ОПК-2, ОПК-4					
Б1.Б.1.14	Введение в литературоведение	2	1			4	144	70	28		42	74	2,0	2,0																	ОПК-3, ОПК-4					
Б1.Б.1.15	Введение в теорию коммуникации		2			3	108	51	20		31	57		3,0																	ОК-5, ОПК-2					
Б1.Б.1.16	Классические и древние языки (латинский)	2				3	108	51	20		31	57		3,0																	ОПК-2, ОПК-4					
Б1.Б.1.17	Английский язык: теоретическая фонетика	3				3	108	54	20	34		54		3,0																	ОПК-4, ОПК-5, ПК-1					
Б1.Б.1.18	Английский язык: теоретическая грамматика	5				3	108	54	20	34		54				3,0															ОПК-5, ПК-1					
Б1.Б.1.19	Английский язык: лексикология	4			К	6	216	60	26	34		156				6,0															ОПК-4, ПК-1, ПК-2					
Б1.Б.1.20	Английский язык: стилистика	8	7			5	180	108	26	82		72																			ОПК-4, ПК-1, ПК-2					
Б1.Б.1.21	История мировой литературы	1,4,5	2,3			12	432	243	100		143	189	2,0	3,0	3,0	1,0	3,0														ОПК-1, ОПК-3					
Б1.Б.1.22	История английского языка	8	7			3	108	54	20		34	54																			ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4					
Б1.Б.1.23	Практический курс английского языка	1,5,7	2,4,6			26	936	593		593		343	7,0	3,0	2,0	2,0	2,0	3,0													ОК-5, ОК-7, ОПК-5					
Б1.Б.1.24	Педагогика и психология	2				4	144	51	20		31	93		4,0																	ОК-10, ПК-6					
Б1.Б.1.25	Основы межкультурной коммуникации		4			2	72	30	12		18	42				2,0															ОК-5, ОПК-5					
Б1.Б.1.26	Методика преподавания иностранных языков		5			4	144	99	32		67	45			2,0	2,0															ПК-5, ПК-6, ПК-7					
Б1.Б.1.27	Методика преподавания зарубежной литературы	5				3	108	72	20		52	36				3,0															ПК-5, ПК-6, ПК-7					
Б1.Б.1.28	Возрастная физиология и школьная гигиена		2			2	72	34	14		20	38		2,0																	ОК-10					
Б1.Б.1.29	Физическая культура		1*,3*,5*			2	72	35	10		25	37	1,0	1,0																	ОК-8					
	Итого: Базовая часть	20	20	0	0	123	4428	2319	656	831	832	2109	25	25	23	20	17	2	8	3	27	25	24	22	20	4	10	6								

2. Вариативная часть																													
2.1. Дисциплины профиля "Зарубежная филология"																													
Б1.В2.1.1	Второй иностранный язык	4,7	6,8			19	684	395		395		289			3,0	2,0	3,0	1,0	7,0	3,0			4	3	4	2	8	4	ОК-5, ОПК-4
Б1.В2.1.2	Практическая фонетика	2	1			5	180	104		104		76	2,0	3,0								2	4						ОК-5, ОПК-5
Б1.В2.1.3	Введение в спецфилологию		3			2	72	36	16		20	36			2,0								2						ОПК-2
Б1.В2.1.4	Практическая грамматика	2				5	180	88		88		92	3,0	2,0								3	2						ОК-5, ОПК-5
Б1.В2.1.5	Теория и практика перевода	8				4	144	72	30		42	72								2,0	2,0					2	4		ОК-5, ОПК-5
Б1.В2.1.6	Лингвострановедение	6	4,5			5	180	92	32	60		88			2,0	2,0	1,0						2	2	2				ОК-5, ОПК-5, ПК-1
Б1.В2.1.7	Углубленный практический курс английского языка	4,6,8	7			19	684	370		370		314			2,0	3,0	4,0	2,0	6,0	2,0			2	5	4	4	5	5	ОК-5, ОПК-5
Б1.В2.1.8	История литературы англоязычных стран	7	8			3	108	72	30		42	36								2,0	1,0					2	4		ОПК-1, ОПК-3, ПК-1
Итого: Дисциплины профиля		10	8	0	0	62	2232	1229	108	1017	104	1003	5	5	7	7	9	4	17	8	5	6	8	10	10	8	17	17	
2.2. Элективные дисциплины																													
Б1.В2.2.1	Поэтика и жанры современной литературы / Теория текста/Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		5			3	108	36	12		24	72														2			ОПК-3, ОПК-4, ПК-3
Б1.В2.2.2	Деловой английский язык / Англоязычная пресса: проблема, темы, языковые особенности /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	6				5	180	117			117	63							5,0							9			ОК-5, ОПК-5
Б1.В2.2.3	Спецсеминар по английскому языку/ Спецсеминар по языкознанию /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		7			2	72	36		36		36								2,0						2			ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Б1.В2.2.4	Лингвокультурология / Современные лингвистические теории /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		6			3	108	65	22		43	43							3,0							5			ОПК-2, ОПК-4, ПК-2
Б1.В2.2.5	Современные литературоведческие теории / Теория и практика литературной компаративистики /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	6		К		5	180	91	30		61	89							5,0							7			ОПК-3, ОПК-4, ПК-3
Б1.В2.2.6	Введение в спецфилологию второго языка / Лингвострановедение второго языка /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8			3	108	36	12		24	72								3,0						4			ОПК-4, ПК-1
Б1.В2.2.7	Фольклор англоязычных стран / Фоностилистика /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8			3	108	36	10		26	72								3,0						4			ОПК-4, ПК-1
Б1.В2.2.8	Мифология и общая фольклористика / Проблемы нарратологии /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	7				4	144	54	16		38	90								4,0						3			ОПК-3, ОПК-4
Б1.В2.2.9	Прикладная физическая культура/ Прикладная физическая культура (адаптивный модуль)		2*,4*,6*				328	312			312	16										3*	3*	3*	4*	3*	3*		ОК-7, ОК-8
Итого: Элективные дисциплины		3	5	0	0	28	1008	471	102	36	333	537	0	0	0	0	3	13	5	7	0	0	0	0	2	21	5	8	
Итого: Вариативная часть		13	13	0	0	90	3240	1700	210	1053	437	1540	5	5	7	7	12	17	22	15	5	6	8	10	12	29	22	25	

БЛОК 2																																			
ПРАКТИКИ																																			
Б2. ПР.1	Учебная. Языковая практика		4		3	108				108				3,0							X			ОК-5, ОК-7, ОПК-4, ОПК-5											
Б2. ПР.2	Производственная. Педагогическая практика		6		6	216				216					6,0							X		ОК-10, ПК-5, ПК-6, ПК-7											
Б2. ПР.3	Производственная. Летняя педагогическая практика		6		6	216				216					6,0							X		ОК-7, ОК-10, ПК-5, ПК-6											
Б2. ПР.4	Преддипломная практика		8		3	108				108						3,0						X		ОК-7, ОК-10, ОПК-6, ПК-5, ПК-6, ПК-7											
Итого: Практики			4		18	648	0	0	0	0	648	0	0	0	3	0	12	0	3	0	0	0	0	0											
БЛОК 3																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																			
Б3. ГИА 1	Выпускная квалификационная работа				6	216				216						6,0																			
Б3. ГИА 2	Государственный экзамен по зарубежной филологии				3	108				108						3,0																			
Итого: Государственная итоговая аттестация					9	324	0	0	0	0	324	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0											
Количество экзаменов		33																			4	5	3	5	5	4	4	3							
Количество зачетов			37																		4	4	5	5	5	5	4	5							
Итого блок 1					213	7668	4019	866	1884	1269	3649	30,0	30,0	30,0	27,0	29	19,0	30,0	18,0	32	31	32	32	32	33	32	31								
Итого блок 2					18	648	0	0	0	0	648	0	0	0	3	0	12,0	0	3,0	0	0	0	0	0	0	0	0								
Итого блок 3					9	324	0	0	0	0	324	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	0	0								
Объем программы бакалавриата					240	8640	4019	866	1884	1269	4621	30,0	30,0	30,0	30,0	29,0	31,0	30,0	30,0	32	31	32	32	32	33	32	31								
												60,0	60,0	60,0	60,0																				
СОГЛАСОВАНО:																																			
Заместитель директора по учебной работе												Начальник учебно-методического отдела						Руководитель производственной практики						Руководитель института						СОСТАВИЛ :					
(Т.А. Кот)												И.И. Линник						(Л.И. Шилова)						(А.А. Береснев)						(Т. Ю. Осадчая)					
“ ” 20 г.												“ ” 20 г.						” 20						“ ” 20 г.						“ ” 20 г.					

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

набор 2016-2017 1 курс

ФГОС 3+ 2014 год

на основе образовательной программы подготовки _____ бакалавра _____

укрупненной группы направления подготовки _____ 45.00.00 Языкознание и литературоведение _____

направления подготовки _____ 45.03.01 Филология _____

профиль подготовки _____ Зарубежная филолог (английский язык и зарубежная литература) _____

Форма обучения _____ заочная _____

Курс	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель					Май					Июнь				Июль				Август					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1				УС															К	К	ПА	ПА																						ПА	ПА	ПА	К	К	К	К	К	К	К			
2																			К	К	ПА	ПА	ПА											У	У											ПА	ПА	ПА	К	К	К	К	К	К	К	
3																			К	К	ПА	ПА	ПА	П	П	П																														
4																			К	К	ПА	ПА	ПА																																	
5																			К	К	ПА	ПА	ПА	П	П	П																														

ОБОЗНАЧЕНИЯ: Самостоятельное изучение учебного материала Промежуточная аттестация Практика Каникулы Госэкзамен Установочная сессия Учебная практика Выпускная квалификационная работа

II. Итоговые данные про бюджет времени (недели)

Курс	Самостоятельное изучение учебного материала	Промежуточная аттестация	Практика	Государственный экзамен	Защита выпускной квалификационной работы	Каникулы	Итого
1	37	6				9	52
2	35	6	2			9	52
3	32	6	7			7	52
4	35	6				11	52
5	30	3	3	2	4	10	52

III. Практика

Название практики	Семестр	Недели
Учебная. Языковая	4	2
Производственная. Педагогическая	6	3
Производственная. Летняя педагогическая	6	4
Преддипломная	10	3

IV. Государственная итоговая аттестация

Название учебной дисциплины	Форма государственной итоговой аттестации	Семестр
Госэкзамен	Экзамен	10
Выпускная квалификационная работа	Защита	10

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и методической работе

Квалификация бакалавр

Курьянов В.О.

Срок обучения 5 лет

" _____ " _____ 2016 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»)
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г. Ялте

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

на основе образовательной программы подготовки бакалавра
укрупненной группы направления подготовки 45.00.00 Языкознание и литературоведение
направления подготовки 45.03.01 Филология
профиль подготовки Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)
Форма обучения заочная

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																																				
№	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам				Количество зачетных единиц	Количество часов						Распределение зачетных единиц по курсам и семестрам										Распределение по курсам и семестрам часов в неделю										Шифры компетенций			
		Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты	Контрольные работы		Контактных			самостоятельная работа	I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс					
							Всего	в том числе			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10						
		лекций	лабораторных	практических	С е м е с т р ы																															
												Установочная сессия										количество недель														
										3 (20)										11 (80) 14 (100) 14 (104) 13 (96) 18 (100) 18 (100) 18 (104) 18 (96) 18 (100)																
БЛОК 1																																				
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																																				
Б.Б.1.1	Философия	3			3	4	144	16	6		10	128			1,0	3,0																	OK-1			
Б.Б.1.2	История Отечества	1			1	4	144	14	6		8	130		4,0																		OK-2				
Б.Б.1.3	Безопасность жизнедеятельности		3		2	72	8	4		4	64			1,0	1,0																	OK-9				
Б.Б.1.4	Русский язык и культура речи		1		3	108	12	6		6	96		3,0																			OK-5, ПК-4				
Б.Б.1.5	Правоведение		4		3	108	14	6		8	94				1,0	2,0																OK-2, OK-4				
Б.Б.1.6	Политология		4		3	108	12	6		6	96				1,0	2,0																OK-1, OK-2				
Б.Б.1.7	Культурология	5			5	4	144	16	6		10	128				1,0	3,0															OK-1, OK-6				
Б.Б.1.8	Экономика	4			4	3	108	12	6		6	96				1,0	2,0															OK-3				
Б.Б.1.9	Социология		5		2	72	8	4		4	64					1,0	1,0															OK-1, OK-10				
Б.Б.1.10	Информатика		3		2	72	8	2	6		64			1,0	1,0																	ОПК-6				
Б.Б.1.11	Менеджмент		5		2	72	8	4		4	64					1,0	1,0															OK-3, OK-6				
Б.Б.1.12	Основы филологии		2		2	72	8	4		4	64			1,0	1,0																	OK-1, ОПК-1				
Б.Б.1.13	Введение в языкознание	2			2	4	144	14	6		8	130			1,0	3,0																ОПК-2, ОПК-4				
Б.Б.1.14	Введение в литературоведение	2	1		2	4	144	14	6		8	130			1,0	3,0																ОПК-3, ОПК-4				
Б.Б.1.15	Введение в теорию коммуникации		3		3	108	12	6		6	96				1,0	2,0																	OK-5, ОПК-2			
Б.Б.1.16	Классические и древние языки (латинский)	3			3	108	12	6		6	96				1,0	2,0																	ОПК-2, ОПК-4			
Б.Б.1.17	Английский язык: теоретическая фонетика	4			4	3	108	12	6	6	96				1,0	2,0																	ОПК-4, ОПК-5, ПК-1			
Б.Б.1.18	Английский язык: теоретическая грамматика	7			7	3	108	14	6	8	94						1,0	2,0															ОПК-5, ПК-1			
Б.Б.1.19	Английский язык: лексикология	5		5	5	6	216	24	8	16	192				2,0	4,0																	ОПК-4, ПК-1, ПК-2			
Б.Б.1.20	Английский язык: стилистика	8	7		9	5	180	22	8	14	158						1,0	1,0	3,0														ОПК-4, ПК-1, ПК-2			
Б.Б.1.21	История мировой литературы	2,4,8	6,7		2,4,8	12	432	56	20		36	376			2,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	3,0	2,0											ОПК-1, ОПК-3			
Б.Б.1.22	История английского языка	9	8		9	3	108	14	6	8	94																						ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4			
Б.Б.1.23	Практический курс английского языка	1,5,9	3,6,8		1,5,9	26	936	120		120	816			4,0	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0	4,0	1,0	11,0											OK-5, OK-7, ОПК-5			
Б.Б.1.24	Педагогика и психология	3			3	4	144	16	4		12	128				2,0	2,0																OK-10, ПК-6			
Б.Б.1.25	Основы межкультурной коммуникации		4		2	72	10	4		6	62					1,0	1,0																OK-5, ОПК-5			
Б.Б.1.26	Методика преподавания иностранных языков		6		4	144	14	6		8	130																						ПК-5, ПК-6, ПК-7			
Б.Б.1.27	Методика преподавания зарубежной литературы	6			6	3	108	14	8		6	94					2,0	1,0															ПК-5, ПК-6, ПК-7			
Б.Б.1.28	Возрастная физиология и школьная гигиена		3		2	72	8	4		4	64				1,0	1,0																	OK-10			
Б.Б.1.29	Физическая культура		1*,3*,5*		2*	2	72	12	12		60				1,0	1,0																	OK-8			
	Итого: Базовая часть	20,0	20/3*	1	20/1*	123,0	4428,0	524,0	176,0	178	170,0	3904,0	0,0	17,0	19,0	19,0	16,0	16,0	6,0	11,0	7,0	12,0	0,0	18,0	58,0	70,0	84,0	74,0	70,0	44,0	36,0	40,0	30,0	0,0		

2.1. Дисциплины профиля "Зарубежная филология"																																			
Б1.В2.1.1	Второй иностранный язык	4,9	6,7		4,9	19	684	92		92		592			1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	3,0	10,0					8	10	4	8	14	14	10	24		ОК-5, ОПК-4
Б1.В2.1.2	Практическая фонетика	2	1		2	5	180	20		20		160		4,0	1,0										2	12	6							ОК-5, ОПК-5	
Б1.В2.1.3	Введение в специфиологию		4			2	72	6	2		4	66			1,0	1,0										2	4							ОПК-2	
Б1.В2.1.4	Практическая грамматика	2			2	5	180	22		22		158		3,0	2,0										10	12								ОК-5, ОПК-5	
Б1.В2.1.5	Теория и практика перевода	9			9	4	144	20	6		14	124								1,0	3,0									6	14			ОК-5, ОПК-5	
Б1.В2.1.6	Лингвострановедение	6	4,5		6	5	180	28	10	18		152			1,0	1,0	3,0	1,0								4	4	10	10					ОК-5, ОПК-5, ПК-1	
Б1.В2.1.7	Углубленный практический курс английского языка	4,6,9	5		4,6,9	19	684	76		76		608		1,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,0	3,0	9,0				4	4	4	10	10	10	12	22			ОК-5, ОПК-5
Б1.В2.1.8	История литературы англоязычных стран	8	7		8	3	108	14	6		8	94							1,0	2,0									6	8			ОК-5, ОПК-5		
Итого: Дисциплины профиля		10	8	0	10	62	2232	278	24	228	26	1954	0,0	7,0	5,0	4,0	4,0	6,0	3,0	3,0	9,0	22,0	0,0	2,0	22,0	30	20	16	28	34	30	36	60	0	
2.2. Элективные дисциплины																																			
Б1.В2.2.1	Поэтика и жанры современной литературы / Теория текста/Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		5			3	108	8	4		4	100				2,0	1,0												6	2				ОПК-3, ОПК-4, ПК-3	
Б1.В2.2.2	Деловой английский язык / Англоязычная пресса: проблема, темы, языковые особенности /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	7			7	5	180	20		20		160					1,0	4,0										8	12					ОК-5, ОПК-5	
Б1.В2.2.3	Перевод научно-технической литературы/ Когнитивно-прагматические аспекты современной англистики и общего языкознания /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		7			2	72	10		10		62					1,0	1,0										4	6					ОПК-4, ОПК-5, ПК-1	
Б1.В2.2.4	Лингвокультурология / Современные лингвистические теории /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8			3	108	8	4		4	100						1,0	2,0									2	6					ОПК-2, ОПК-4, ПК-2	
Б1.В2.2.5	Современные литературоведческие теории / Теория и практика литературной компаративистики /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	7		7	7	5	180	16	8		8	164					2,0	2,0										10	6					ОПК-3, ОПК-4, ПК-3	
Б1.В2.2.6	Введение в специфиологию второго языка / Лингвострановедение второго языка /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8			3	108	10	4		6	98						1,0	2,0									4	6					ОПК-4, ПК-1	
Б1.В2.2.7	Фольклор англоязычных стран / Фоностистика /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		9			3	108	12	6		6	96							1,0	2,0									2	10				ОПК-4, ПК-1	
Б1.В2.2.8	Мифология и обшая фольклористика / Проблемы нарратологии /Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	8			8	4	144	14	6		8	130							2,0	2,0								8	6					ОПК-3, ОПК-4	
Б1.В2.2.9	Прикладная физическая культура/ Прикладная физическая культура (адаптивный модуль)		2*,4*,6*		4*,6*		328*	12*	12*			316*																6*	6*					ОК-7, ОК-8	
Итого: Элективные дисциплины		3	5/3*	1	3/2*	28,0	1008,0	98,0	32,0	20,0	46,0	910,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	1,0	4,0	11,0	7,0	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	2,0	22,0	38,0	20,0	10,0	0,0	
Итого: Вариативная часть		13	13/3*	1	13/2*	90,0	3240,0	376,0	56,0	248	72,0	2864	0,0	7,0	5,0	4,0	6,0	7,0	7,0	14,0	16,0	24,0	0,0	2,0	22,0	30,0	20,0	22,0	30,0	56,0	68,0	56,0	70,0	0,0	

**Аннотации рабочих программ дисциплин
направление подготовки 45.03.01 «Филология»
направленность программы: «Зарубежная филология (английский язык и
зарубежная литература)»**

Наименование дисциплины (модуля)	Философия				
Цель изучения	Ввести студентов в мир философии; обучить элементарным навыкам теоретического мышления; развить умение сознательного использования философии в процессе обучения, различных социокультурных образованиях.				
Компетенции	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции				
Краткое содержание	Предмет философии. Становление и развитие философских идей. Основные направления философии от Античности до Нового времени. Классическая и постклассическая философия. Философские представления о бытии и познании. Проблемное поле социальной философии. Основные понятия философской антропологии. Философия как способ решения глобальных проблем.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	36	36	-	72
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	История Отечества				
Цель изучения	Дать научное представление об основных эпохах отечественной истории, способствовать воспитанию патриота и гражданина, толерантного и демократически ориентированного индивида.				
Компетенции	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.				
Краткое содержание	Введение в учебный курс «История». Возникновение и развитие древнерусского раннефеодального государства. Русь в IX – XIII вв. Образование Русского централизованного государства в XIV – первой половине XVII в. Складывание абсолютизма. Российская империя в XVIII в. Социально-экономическое развитие России в XIX в. Политическое развитие России в XIX в. Внешняя политика России в XIX – начале XX вв. Политический кризис самодержавия 1905 – 1917 гг. Революции в России. Формирование однопартийного политического режима. Гражданская война и военная интервенция. Социально-экономическое развитие страны в 20-е гг. Новая экономическая политика. Социально-экономические преобразования в 30-е годы XX века. Великая Отечественная война (1941-1945 гг.). Советское государство в послевоенные годы (вторая половина 40-х – 60-е гг.). СССР в середине 60-х – 80-е гг. Нарастание кризисных явлений.				

	Перестройка и ее последствия (1985 – 1993 гг). Становление новой российской государственности (1993 – 2012 гг.). Российская федерация на современном этапе (2012 – 2014 гг.).				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	22	50	-	72
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 1 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Безопасность жизнедеятельности				
Цель изучения	Формирование у студентов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека; приобретение студентами теоретических знаний, практических умений и понимание того, что реализация требований безопасности жизнедеятельности гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека в различных жизненных ситуациях и готовит его к рациональным действиям при возникновении экстремальных условий.				
Компетенции	ОК-9 – способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.				
Краткое содержание	Основные понятия и определения БЖД. Понятие об опасности. Человек как биологический и социальный субъект. Антропогенное влияние на окружающую среду. Источники опасности жизнедеятельности. Характеристика чрезвычайных ситуаций и ликвидация их последствий. Правовые и нормативные основы безопасности жизнедеятельности.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	18	-	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Русский язык и культура речи				
Цель изучения	Формирование навыков грамотной речи, совершенствование коммуникативной культуры студентов, создание у студентов представления о системе русского литературного языка, о языковой норме, о функциональных стилях современного русского языка.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ПК-4 - владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалом собственных исследований.				
Краткое	Русский язык как система и средство общения. Культура языка и				

содержание	культура речи. Национальный русский язык и его компоненты. Нормативный аспект культуры русской речи. Функционально-стилевая дифференциация как характерная примета русского литературного языка. Культура делового общения. Культура народной речи. Культура общения. Культура ораторской речи и её особенности.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	14	40	-	54
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 1 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Правоведение				
Цель изучения	Развитие у студентов правовой компетентности, обеспечивающей теоретическую и практическую готовность и способность будущего специалиста осуществлять профессиональную деятельность.				
Компетенции	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; ОК-4 – способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.				
Краткое содержание	Основы теории государства и права. Право в системе социального регулирования. Нормы и источники права. Система права. Правоотношения. Правонарушения и юридическая ответственность. Конституция, её роль и место в правовой системе РФ. Правовой статус человека и гражданина РФ. Система органов государственной власти в РФ. Правоохранительные органы в РФ. Основы семейного и гражданского права РФ. Основы трудового права РФ. Основы уголовного права РФ. Основы административного права РФ. Основы экологического права. Правовые основы защиты государственной тайны.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	26	28	-	54
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Политология				
Цель изучения	Освоение компетенций, позволяющих будущим специалистам сознательно и рационально действовать в политической жизни общества, в условиях политических изменений, анализировать политические явления и процессы, оценивать их позитивные и негативные влияния на их личную жизнь и на жизнь общества.				
Компетенции	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;				

	ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции				
Краткое содержание	Политология – наука о политике. История, становление политологии. Предмет и методология политологии. Структура политологии. Теории политики. История. Политика как общественное явление. Политическое участие граждан. Избирательные системы. Выборы. Политическая власть. Политические конфликты. Международная политика.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	22	23	-	63
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 4 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Культурология				
Цель изучения	Ознакомить студентов с историей культурологической мысли (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения), категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии, и дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур.				
Компетенции	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.				
Краткое содержание	Культура и цивилизация: соотношение понятий. Культура – основное понятие культурологии. Становление культурологии как науки. Предмет культурологии. Современные научные представления о культурологии. Структура культуры. Функции культуры. Культура и общество. Культура и религия. Семиотика культуры. Типология культуры, основные принципы. Классификация, систематизация и типологизация культур. Морфология культуры. Русская культура и её типологическая характеристика Социокультурные факторы российской цивилизации. Культура России и ее отношения к Западу и Востоку. Социодинамика русской культуры. Проблема евразийства. От Античности до Нового времени: принципы культурных перемен. От Нового времени до современности. Современная культура постмодерна. Глобальные проблемы Современности и культура.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	36	39	-	69
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 4 сем.				
Наименование дисциплины (модуля)	Экономика				
Цель изучения	Приобретение будущими специалистами глубоких экономических				

	знаний, формирование у них нового экономического мышления, адекватного рыночным отношениям; формирование навыков по анализу реальных экономических процессов и принятию аргументированных решений по поводу экономических проблем, связанных с их будущей практической деятельностью.				
Компетенции	ОК-3 – способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.				
Краткое содержание	Предмет и методы экономики. Экономические потребности и интересы общества. Экономическая система общества. Общественное производство: его структура и эффективность. Товарное производство: эволюции и результаты. Возникновение и сущность денег. Закон денежного обращения. Рынок как форма организации экономической деятельности. Капитал и предпринимательство. Предприятие в условиях рыночного хозяйствования. Основы маркетинга и менеджмента. Доходы, их структура и источники. Рыночные отношения в аграрном секторе экономики. Экономическая роль и политика государства в рыночной экономике. Общественное воспроизводство и экономический рост. Структура и занятость совокупного работника. Безработица. Кредитная система и ее структура. Мировое хозяйство.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	18	18	-	72
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Социология				
Цель изучения	Формирование у обучаемых знаний о наиболее актуальных общественных процессах в сочетании с детальным изложением проблем во всех областях общественной жизни – экономической, социальной, политической и духовной.				
Компетенции	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.				
Краткое содержание	Основы социологического знания. Элементы социологического знания. Структура социологического знания. История формирования социологической мысли. Этапы формирования западной социологии. Особенности формирования социологии в России. Методология и методика конкретных социологических исследований. Программа социологического исследования. Методы сбора эмпирических данных. Основы общественной жизни. Общество как социальная система. Социальные процессы и социальные институты в обществе. Личность и общество.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	18	-	36

Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 5 сем.
---------------------------------------	----------------

Наименование дисциплины (модуля)	Информатика				
Цель изучения	Сформировать у будущих филологов систему знаний, умений и навыков в области использования информационных и коммуникационных технологий в своей практической деятельности, составляющие основу формирования компетентности специалиста по применению информационных и коммуникационных технологий.				
Компетенции	ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.				
Краткое содержание	Определение информационных технологий. История развития ИТ, этапы ИТ. Компьютерные информационные технологии. Информационные технологии в образовании. Современный ПК. Работа с текстами и данными. Работа с современными графическими презентациями. Основы коммуникационных технологий. Безопасность информационных технологий. Поиск в библиографических базах данных.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	6	-	30	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Менеджмент				
Цель изучения	Осознание студентами сущности основных понятий и категорий науки управления и общих закономерностей формирования, функционирования и развития систем управления, получения фундаментальных знаний о содержании и процессах реализации функций управления, а также развитие и закрепление навыков использования общих приемов, способов и инструментов управления, оправдавших себя на практике, создание надлежащей базы для изучения дисциплин функционального менеджмента в будущем.				
Компетенции	ОК-3 – способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности; ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.				
Краткое содержание	Понятие и сущность менеджмента. Планирование в организации. Организация, контроль и координация в системе управления. Основы теории мотивации. Организация как социальная система. Значение человеческого фактора в управлении. Коммуникации. Система и процесс менеджмента.				

Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	12	-	24	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Основы филологии				
Цель изучения	Дать студентам целостное представление о современной филологии как совокупности гуманитарных наук и научных дисциплин, изучающих посредством анализа естественный язык, текст и «человека говорящего».				
Компетенции	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области.				
Краткое содержание	Возникновение филологии. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук. Язык как объект современной филологии. Текст как объект современной филологии. Homo Loquens как объект филологии. Методология современной филологии. Филология в современном мире.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	16	20	-	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 1 сем.				
Наименование дисциплины (модуля)	Введение в языкознание				
Цель изучения	Получение студентами знаний о функционировании единиц языка на различных уровнях, принципах классификации языков, о методах и приемах языкового анализа.				
Компетенции	ОПК-2 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
Краткое содержание	Языкознание как наука о языке. Происхождение языка. Язык как знаковая система. Единица языка и речи. Письменная речь. Фонетика языка. Лексика языка. Грамматика языка. Морфология языка. Синтаксис языка. Языки народов мира.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	24	48	-	72
Форма	Экзамен – 1 сем.				

промежуточной аттестации	
---------------------------------	--

Наименование дисциплины (модуля)	Введение в литературоведение				
Цель изучения	Ознакомление студентов с особенностями литературоведения как одной из филологических дисциплин, его структурой, задачами и функциями; изучение специфических свойств литературы как искусства слова.				
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
Краткое содержание	Введение в курс «Введение в литературоведение». Специфика искусства. Художественная литература как вид искусства. Содержание и форма литературно-художественного произведения. Идеино-художественное содержание литературного произведения. Сюжет и композиция литературно-художественного произведения. Изобразительные детали. Пафос и его разновидности. Литературные роды, виды, жанры. Художественная речь. Интонационно-синтаксическая выразительность художественной речи. Ритмичность художественной речи. Стиль литературного произведения. Литературный процесс. Стадиальность художественного развития. Национальное своеобразие литературных произведений.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	28	42	-	74
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 2 сем, зачет – 1 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Введение в теорию коммуникации				
Цель изучения	Формирование профессиональных компетенций, а также в подготовке студента, обладающего способностью диагностировать теоретическое и практическое содержание коммуникативных теорий, умеющего самостоятельно проводить анализ коммуникативных и информационных процессов в современном обществе и использовать коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.				
Краткое содержание	Теория коммуникации как научная и учебная дисциплина. Концепции и модели коммуникации. Коммуникация как процесс и структура. Средства коммуникации. Виды коммуникации по семиотическому				

	основанию. Субъекты коммуникации. Контакт в речевой коммуникации. Референт в речевой коммуникации. Уровни коммуникации. Динамика языковых и коммуникативных процессов в современном российском обществе.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	31	-	57
Форма промежуточной аттестации	Зачёт- 2 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Классические и древние языки (латинский)				
Цель изучения	Знакомство с латинским языком, который способствует приобщению студентов исторических факультетов к сокровищам и достижениям античной и средневековой культуры, знакомит с латинской терминологией и крылатыми выражениями.				
Компетенции	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
Краткое содержание	Основные этапы развития латинского языка. Фонетика латинского языка. Общие сведения о глаголе. I склонение. Повелительное наклонение. Прошедшее время изъявительного наклонения действительного залога. II склонение. Прилагательные I-II склонений. Личные и возвратные местоимения. Будущее I время. Страдательный залог настоящего, прошедшего, будущего I времён изъявительного наклонения. IV склонение. Двойной винительный падеж. V склонение. Отложительные глаголы. Герундий. Прошедшее время совершенного вида изъявительного наклонения. Образование основ перфекта. Предпрошедшее время изъявительного наклонения действительного залога. Будущее второе время изъявительного наклонения действительного залога. III склонение. Сослагательное наклонение.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	31	-	57
Форма промежуточной аттестации	Экзамен - 2 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Английский язык: теоретическая фонетика				
Цель изучения	Последовательное и всестороннее изучение особенностей английского произношения в его коммуникативных и территориальных разновидностях, рассмотрение фонетического строя современного английского языка как системы разно уровневых функциональных единиц, которые используются в различных коммуникативных целях.				

Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Introduction to phonetics. Organs of speech. Acoustic phonetics. Organs of speech perception. Perceptual phonetics. Specific features of English pronunciation. Phonetic interference. The phonetic basis of English. Universal phonetic classifications. Phonology. The phonemic structure of English. Syllable structure. Syllabicity and syllabification in English. Suprasegmental language means. Accentual structure of words. Intonation and prosody. The pronunciation variants in English.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	-	34	54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Английский язык: теоретическая грамматика				
Цель изучения	Формирование у студентов глубокого представления о грамматическом строе английского языка с точки зрения системного подхода к языку.				
Компетенции	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Введение. Язык и грамматика: системный подход. Морфемная структура слова. Грамматические категории. Теория частей речи. Существительное. Глагол. Прилагательное и наречие. Синтаксис словосочетания. Синтаксис предложения. Номинативное строение предложения. Актуальное членение предложения. Коммуникативные типы предложений. Парадигматика предложения. Сложное предложение. Осложненное предложение. Синтаксис текста.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	-	34	54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 5 сем.				

Наименование	Английский язык: лексикология
---------------------	--------------------------------------

дисциплины (модуля)					
Цель изучения	Сформировать у студентов научное представление о словарном составе английского языка в его современном состоянии и историческом развитии, в его социальной и прагматической обусловленности.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
Краткое содержание	Предмет и задачи лексикологии. Морфологическая структура английского слова. Специфика словообразования в английском языке. Семасиология. Значение английского слова. Фразеология. Устойчивые словосочетания. Фразеологизмы. Синонимы английского языка. Антонимы английского языка. Омонимия в английском языке. Функциональная дифференциация лексики. Заимствования. Источники и периодизация. Пополнение словарного состава языка. Региональные варианты английского языка.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	6 / 216	26	-	34	156
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 4 сем., курсовая работа – 4 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Английский язык: стилистика
Цель изучения	Научить студентов сознательно подходить к художественному тексту как целому, рассматривая его в единстве формы и идейного содержания.
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.
Краткое содержание	Предмет и задачи стилистики. Стилистика и другие лингвистические дисциплины. Графические стилистические средства. Фонетическая стилистика. Морфологическая стилистика. Лексическая стилистика. Синтаксическая стилистика. Функциональные стили.

Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	26	-	82	72
Наименование дисциплины (модуля)	История мировой литературы				
Цель изучения	Формирование у студентов целостного представления об истории мировой литературы от античности до XIX в., рассмотрение основных литературных явлений этого периода с учетом их историко-культурного контекста и эстетического своеобразия.				
Компетенции	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области; ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.				
Краткое содержание	Архаический период греческой литературы. Аттический период греческой литературы. Эллинистический и римский периоды греческой литературы. Римская литература периода республики. Римская литература периода империи. Ранняя христианская литература. Литература раннего средневековья. Литературный процесс в период позднего средневековья. Возрождение в Италии. Возрождение в Германии и Нидерландах. Возрождение в Англии и Франции.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	12 / 432	100	143	-	189
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 1,4,5 сем., зачет – 2,3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	История английского языка				
Цель изучения	Дать картину развития английского языка в неразрывной связи с историей английского народа, изучить изменения в лексическом, фонетическом и грамматическом строе английского языка на разных этапах его развития и выявить важнейшие факторы и закономерности языковой эволюции.				
Компетенции	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области; ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
Краткое содержание	Теоретические аспекты истории языка. Германские языки. Общие черты германских языков. Происхождение и этапы развития английского				

	языка. Древнеанглийский язык. Среднеанглийский язык. Формирование современного английского языка.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	34	-	54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 8 сем, зачет – 7 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Практический курс английского языка				
Цель изучения	Практическое овладение разговорно–бытовой, художественной и общественно–политической речью для активного применения английского языка как в повседневном, так и в профессиональном общении; знакомство с основами страноведения и строем английского языка.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОК-7 – способность к самоорганизации и саморазвитию; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Remedial Course. Friends. Family. At the Lessons. House. Flat. The World Map. Holidays. Food. Meals. Working Day. Days Off. Studying at the University. Weather and Seasons. Leisure and Travelling. Shopping. Family Hearth. Appearance and Character. Teaching as a future career. Illnesses and their Treatment. Round the city. The British Isles. Glance at the geography. Cuisine. Changing patterns of leisure. Man and the Movies. English schooling. Bringing Up Children. Painting. Feelings and emotions. Talking about people. Man and Nature. The Higher Education in the USA and in the World. Courts and Trial. Books and Reading. Man and Music. Television. Family Life. Problem Children. Customs and Holidays.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	26 / 936		-	593	343
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 1,5,7 сем., зачет – 2,4,6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Педагогика и психология				
Цель изучения	Овладение основами общей психологической и педагогической грамотности и освоение умения ориентироваться в исторической и современной методологической ситуации в психологии и педагогике.				
Компетенции	ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;				

	ПК-6 – умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.				
Краткое содержание	Общее представление о психологии как науке. Зарождение психологии как науки. Методология и методы современной психологии. Происхождение и развитие психики в онтогенезе и филогенезе. Ощущение и восприятие. Внимание. Память. Мышление и воображение. Темперамент. Характер. Личность и ее формирование. Психологические теории личности. Сознательная и бессознательная сфера личности. Понятие о направленности личности и мотивации деятельности. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология общения. Введение в педагогическую профессию. Теоретико-методологические основы педагогики. Социализация и воспитание. Обучение и развитие личности.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	20	31	-	93
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 2 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Основы межкультурной коммуникации				
Цель изучения	Формирование у студентов представлений о сущности явлений и процессов коммуникации в ситуациях кросс-культурного взаимодействия, о значении формирования межкультурной компетенции в процессе изучения иностранных языков, а также ориентирование студентов на формирование в их сознании концептуальных понятий теории коммуникации.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Теория межкультурной коммуникации в системе гуманитарных наук. Понятие коммуникации. Типология и классификация культур. Взаимодействие и освоение культур. Картина мира как одно из центральных понятий межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	12	18	-	42
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 4 сем.				

Наименование дисциплины	Методика преподавания иностранных языков
--------------------------------	---

(модуля)					
Цель изучения	Создать у студентов широкую теоретическую базу для их будущей профессиональной деятельности; познакомить студентов с наиболее важными методами, средствами и приемами обучения иностранным языкам; выработать у студентов умение эффективно и творчески использовать на практике эти методы, средства и приемы обучения.				
Компетенции	ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 – готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.				
Краткое содержание	Methods of foreign language teaching as a science. Principles of foreign language teaching. Aims of foreign language teaching. Content of foreign language teaching. Teaching aids and materials. Teaching grammar. Teaching hearing. Teaching speaking. Teaching writing. Teaching reading. Planning in foreign language teaching.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	32	67	-	45
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Методика преподавания зарубежной литературы
Цель изучения	Формирование у студентов знаний методов и приемов, различных образовательных технологий изучения зарубежной литературы в школе, способов передачи научной мысли от учителя к ученику; формирование умений составления конспекта, сценария, планирования системы уроков по зарубежной литературе, формирование умений анализа литературных текстов в соответствии со спецификой возраста учащихся и спецификой родовой принадлежности художественных произведений.
Компетенции	ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 – готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.
Краткое содержание	Методика преподавания зарубежной литературы как научная дисциплина. Культурологический подход в преподавании зарубежной литературы. Организация учебной деятельности. Содержание и структура школьных литературных курсов. Программы и учебники по литературе. Проблемное обучение и урок литературы. Специфика учебного диалога и его отличие от проблемного обучения. Содержание курса зарубежной литературы в средних и старших классах.

	Литературное развитие школьников. Этапы изучения художественного текста. Изучение зарубежной литературы в ее родовой специфике. Интеграция искусств на уроке литературы. Развитие речи на уроках литературы. Внеклассная и внешкольная работа по зарубежной литературе. Спецкурсы. Особенности проведения словарно-фразеологической работы на уроке литературы.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	52	-	36
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Возрастная и школьная гигиена				
Цель изучения	Сформировать у студентов, будущих педагогов представления о закономерностях онтогенеза человека, о возрастных обязанностях развивающегося организма, его взаимоотношениях с окружающей средой; вооружить системой знаний, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей.				
Компетенции	ОК-10 – способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.				
Краткое содержание	Возрастные особенности опорно-двигательного аппарата. Возрастные особенности крови и кровообращения. Возрастные особенности и гигиена органов дыхания. Пищеварительная система, обмен веществ и энергии. Гигиена питания. Физиология нервной системы. Высшая нервная деятельность и ее возрастные особенности. Возрастная физиология и гигиена анализаторов. Возрастная эндокринология.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	14	20	-	38
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 2 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Физическая культура				
Цель изучения	Формирование физической культуры личности студента и способности целенаправленно использовать средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности, формирования активной социальной позиции, полноценной семейной жизни.				
Компетенции	ОК-8 – способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.				
Краткое	Физическая культура в общекультурной и профессиональной				

содержание	<p>подготовке студентов. Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студентов. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Педагогические основы физического воспитания. Основы общей и специальной физической подготовки. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра и специалиста. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятий оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности. Основы методики самомассажа. Методика коррегирующей гимнастики для глаз. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности. Методы оценки и коррекции осанки и телосложения. Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма. Методика проведения учебно-тренировочного занятия. Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта. Методы регулирования психоэмоционального состояния на занятиях физическими упражнениями и спортом. Средства и методы мышечной релаксации в спорте. Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.</p>				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	10	25	-	37
Форма промежуточной аттестации	Зачёт* - 1,3,5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Второй иностранный язык
Цель изучения	Формирование речевой компетенции на изучаемом (французском) языке, т.е. формирование и развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме, – а также формирование лингвострановедческой, профессиональной компетенций, способности и готовности специалиста к межкультурной коммуникации в профессионально-деловой сфере и в ситуациях социокультурного общения.
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
Краткое	L'introduction à la phonétique du français. . Les premières présentations en

содержание	français. La famille. Un coup de téléphone. Les études à l'Université. Les affaires quotidiennes. Les professions. La leçon de la langue. Mes amis. L'anniversaire de relatives.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	19 / 684		-	395	289
Форма промежуточной аттестации	Экзамен 4,7 сем., зачет – 6,8 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Практическая фонетика				
Цель изучения	Овладение фонетическим строем изучаемого иностранного языка с целью иноязычного общения, формирование интонационно-произносительной основы изучения английского языка, обучение правильному произношению звуков речи, правилам сочетания звуков в словах и словосочетаниях, расстановке словесного и фразового ударения, особенностям интонационного оформления коммуникативных типов предложений.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Введение в практическую фонетику английского языка. Реализация фонем в потоке речи. Слогообразование. Ударение. Ритм. Интонация. Интонация разных коммуникативных типов предложения. Интонация распространенных и сложных предложений.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	-	-	104	76
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 2 сем., зачет – 1 сем.				
Наименование дисциплины (модуля)	Введение в спецфилологию				
Цель изучения	Изучение факторов образования германских языков, освещение важнейших проблем, связанных с историей возникновения на единой основе группы родственных языков, принципиально новых по своей структуре, во многом сходных и вместе с тем весьма отличных друг от друга; ознакомление с источниками сведений об этих изменениях, с основными этапами развития германского языкознания, а также с областью распространения отдельных германских языков.				
Компетенции	ОПК-2 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.				
Краткое	Введение в курс. Германская филология, история ее развития. Сведения				

содержание	об истории и культуре германских народов. Лингвистические особенности языков германской группы. Важнейшие германские языки.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	16	20	-	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 3 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Практическая грамматика				
Цель изучения	Расширение, углубление и овладение студентами знаниями по морфологии и синтаксису английского языка и реализация этих знаний на практике, умение правильно использовать изученные грамматические явления применительно к различным функциональным стилям.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Введение в практическую грамматику. Повторение. Видовременные формы действительного залога и согласование времён. Страдательный залог. Сослагательное наклонение. Модальные глаголы. Инфинитив. Причастие. Герундий.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	-	-	88	92
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 2 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Теория и практика перевода				
Цель изучения	Сформировать переводческую и межкультурную коммуникативную компетенцию студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Объект теории перевода. Одноязычная и двуязычная коммуникация. История становления переводческой деятельности и перевода. Теории перевода. Проблема переводимости и адекватности перевода. Проблема				

	адекватности и эквивалентности перевода. Проблема выделения единицы перевода. Лексико-грамматические замены в переводе. Перевод как коммуникативный акт. Передача трех типов информации. Классификация текстов и методы перевода. Перевод художественных текстов.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	30	42	-	72
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 8 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Лингвострановедение
Цель изучения	Детальное ознакомление с наиболее важными событиями в истории страны, с выдающимися государственными деятелями, а также развитие умения распознавать лингвострановедческие реалии и использовать их в процессе межкультурной коммуникации.
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
Краткое содержание	The United Kingdom. Conventional Names. Symbols. Economical Survey. Modern Economics. Geographical Position. Flora and Fauna. Political System. Governmental Structure. Administrative Division. Educational System. Health Care System. Customs. Traditions. Holidays. National Character. Regional and Social Dialects. Historical Survey. The United States of America. Conventional Names. Symbols. The US as the World Leader. International Organizations. Participation in NATO. Geographical Position. Flora and Fauna. Economic Survey. Modern Economics. NAFTA. Political System. Governmental Structure. Administrative Division. Modern Problems. Illegal Immigration. Educational System. Health Care System. Customs. Traditions. Holidays. National Character. American Dream. Historical Survey. Canada. Conventional Names. Symbols. Canada as one of the world leaders. International Organizations. Participation in NATO. Geographical Position. Flora and Fauna. Economic Survey. Economy. Administrative Division. Political System. Governmental Structure. Educational System. Cultural Background. Education. Australia: Economic Survey. Administrative Division. Political System. Governmental Structure. Educational System. Cultural Background. Australia: Historical Survey. New Zealand: Conventional Names. Symbols. International organizations. Geographical Position. Flora and Fauna. Natural Resources. New Zealand: Economic Survey. Administrative Division. Political System. Governmental Structure. Regional division. Administrative division. New Zealand as a

	British Commonwealth of nations member. National Maori districts. The largest cities. Educational System. Cultural Background. New Zealand: Historical Survey.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	32	-	60	88
Форма промежуточной аттестации	Экзамен- 6 сем., зачет – 4,5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Углубленный практический курс английского языка				
Цель изучения	Формирование продвинутого уровня владения английским языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	College Life: Functions. Main language points. Other language points. Reading skills. Writing activities. At Home: Functions. Main language points. Other language points. Reading skills. Writing activities. English Meals: Functions. Main language points. Other language points. Study skills: Reading skills. Writing activities. Talking about Clothes: Functions. Main language points. Other language points. Study skills. Reading skills. Writing activities. Visiting the Theatre: Functions. Main language points. Other language points. Study skills. Reading skills. Writing activities. Going to the Doctor's: Functions. Main language points. Other language points. Study skills. Reading skills. Writing activities. Travelling: Functions. Main language points. Other language points. Reading skills. Writing activities. Political Geography. Text: KRG, PKK make unlikely allies as they battle IS together. International Relations. International Economics. Social Issues. Man and Nature. Education. Political Systems. Law and Order. Modern means of mass communication. Geography. Travelling. Shopping. Health. Arts.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	19 / 684	-	-	370	314
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 4,6,8 сем., зачет – 7 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	История литературы англоязычных стран
---	--

Цель изучения	Знакомство с основными тенденциями развития литературы и важнейшими памятниками англо-американской художественной литературы, а также понимание взаимосвязи литературного процесса в Великобритании и США с национальным историческим, социокультурным контекстом.				
Компетенции	<p>ОПК-1 – способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области;</p> <p>ОПК-3 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;</p> <p>ПК-1 – способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>				
Краткое содержание	<p>Культурологические основания периодизации истории литературы. Общие понятия и проблематика дисциплины. Англо-саксонская литература. Англо-норманнская литература. Рыцарский роман. Английская литература XIV века. Английская литература эпохи Возрождения. Поэзия и проза английского Ренессанса. Английский театр XVI века. Творчество У. Шекспира. Английская литература XVII столетия. Литература английского Просвещения. Английский просветительский роман. Своеобразие английского романтизма. Специфика романтизма в США. Викторианство как культурный феномен. Английский реалистический роман: проблемы жанра. Викторианская поэзия. Американское «возрождение» 1840-х – 50-х гг. Поздняя викторианская и эдвардианская литература. Литературные школы и направления конца 19 века. Американская литература конца 19 – начала 20 вв. Литература 1910–20-х гг. Модернизм. Английская литература 1930–60-х гг. Постмодернизм в британской и американской литературах. Феномен мультикультурализма в британской и американской литературах. Современный литературный процесс в англоязычных странах.</p>				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	30	42	-	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 8 сем., экзамен – 7 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Поэтика и жанры современной литературы
Цель изучения	<p>ознакомление студентов с особенностями современной литературы как одной из филологических дисциплин, его структурой, задачами и функциями; изучение специфических свойств литературы как искусства слова; формирование представлений о закономерностях и динамике литературного процесса; ознакомление студентов с категориями современной литературы, а также с поэтологической и жанровой терминологией; формирование представления об основных этапах</p>

	исторического развития поэтики и жанрового своеобразия литературы и изменении ее задач; рассмотрение важнейшие особенности современных литературно-художественных текстов как произведений словесного искусства.				
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.				
Краткое содержание	Введение в курс «Поэтика и жанры современной литературы». Современный литературный процесс. Жанровое своеобразие современной литературы. Категории поэтики в современном литературоведении. Поэтологические и жанровые тенденции в современной литературе. Методология поэтологического и жанрового анализа современного литературного текста. Идеино-художественное содержание современных литературных произведений. Поэтика постмодернизма. Поэтика жанра фэнтези. Поэтика и жанры современной массовой литература. Поэтика жанра антиутопии. Поэтика современной женской прозы.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	12	24	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачёт- 5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Теория текста				
Цель изучения	Выработать у студента представления о тексте как объекте лингвистического и литературоведческого исследования; помочь понять сущность текста, его проблем и категорий; познакомить с типологией текстов и их компонентов.				
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.				
Краткое содержание	Текст как объект и предмет лингвистики. Становление и развитие теории текста в лингвистике. Различные подходы к понятию «текст» в				

	современной науке. Семантические и коммуникативные категории текста, механизмы его образования. Проблема типологии текста. Текст и культура.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	12	24	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачёт- 5 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Деловой английский язык				
Цель изучения	Совершенствование и дальнейшее развитие знаний, умений и навыков, полученных по окончании обучения в соответствии с программами по дисциплинам «Практический курс английского языка» и «Углубленный практический курс английского языка»; расширение словарного запаса, в том числе в сфере делового общения; обучение аудированию аутентичной иноязычной речи в сфере делового общения.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Устройство на работу. Прохождение интервью. Написание резюме. Назначение деловой встречи. Знакомство. Разговор по телефону. Оставление голосовых сообщений. Деловые поездки (в аэропорту, в отеле). Речевой этикет: объяснение маршрута до места назначения. Неформальная беседа. Компания. Структура компании. Деятельность компании. Продажи. Написание делового письма, факса, работа с электронной почтой. Деловые документы. Подписание контракта. Реклама. Связи с общественностью. Составление служебной записки. Деятельность компании. Совещания. Принятие решений. Оформление повестки дня совещания. Написание протокола совещания. Компания. Рынок. Цены. Финансовые дела компании. Финансовые документы.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	-	117	-	63
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Англоязычная пресса: проблемы, темы, языковые особенности				
Цель изучения	Научить студентов логически мыслить, правильно интерпретировать информацию из прочитанных текстов, совершенствовать навыки общения на английском языке и делать выводы из прочитанного, пополнить словарный запас студентов и довести его до				

	профессионального уровня.				
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
Краткое содержание	Функциональные стили и жанры языка. Газетный стиль. Композиционные и синтаксические особенности англоязычного газетного текста. Жанры литературы. Основные разделы газетного стиля. Краткие новостные разделы. Реклама и объявления. Заголовок.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	-	117	-	63
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Спецсеминар по английскому языку				
Цель изучения	Ознакомление с основами теории и практики специального перевода, выработка практических умений профессионального (устного и письменного) перевода научных и технических текстов средней сложности на основе комплексного изучения теории специального перевода и теории языка.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Перевод научной и технической деятельности переводчика: теоретические аспекты. Ключевые умения технического перевода: переводческий практикум. Предметно-тематическая и жанровая подготовка технического переводчика при переводе фундаментальной литературы. Предметно-тематическая и жанровая подготовка технического переводчика при переводе производственно-технической литературы. Предметно-тематическая и жанровая подготовка технического переводчика при переводе пользовательской технической документации.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	-	-	36	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт -7 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Спецсеминар по языкознанию				
Цель изучения	Ознакомление студентов с актуальными направлениями частного языкознания – прагмалингвистикой и когнитивной лингвистики (на материале англоязычной речи), формирование у студентов научного представления о проблемах взаимоотношения языка и человека в условиях современного мира.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Прагмалингвистика и теория коммуникации. Понятие нормы в прагмалингвистике. Теория релевантности. Языковая личность и её параметры. Контекст. Параметры контекста в прагмалингвистике. Понятие о дискурсе. Лингвистика текста и дискурсивный анализ. Когнитивистика. Язык как средство воздействия.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	-	-	36	36
Форма промежуточной аттестации	Зачёт -7 сем.				
Наименование дисциплины (модуля)	Лингвокультурология				
Цель изучения	Сформировать у студентов представление о культурной обусловленности этнических сообществ, о тесной взаимосвязи языка и культуры, а также о законах, регулирующих процессы культурного взаимодействия в современных условиях.				
Компетенции	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
Краткое содержание	Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина. Эволюция мировой культуры в контексте полилога культур и специфика развития культур. Диахронный и синхронный подходы к культуре. Взаимодействие языка и культуры. Культурные и языковые контакты. Россия и мир: диалог и конфликт культур. Проблемы глобализации в современном мире.				

Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	22	43	-	43
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Современные лингвистические теории				
Цель изучения	Ознакомление студентов-бакалавров с основными лингвистическими теориями современности. Изучение дисциплины поможет расширить и углубить общезыковедческую подготовку, а также выработать умения разбираться в новых направлениях и течениях науки о языке.				
Компетенции	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
Краткое содержание	Введение в дисциплину «Современные лингвистические теории». Генеративное (порождающее) языкознание. Лингвистическая семантика. Коммуникативно-деятельностные теории языка (лингвистическая прагматика, теория речевых актов). Дискурсология. Психолингвистика. Этнолингвистика. Социолингвистика. Когнитивная лингвистика.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	22	43	-	43
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Современные литературоведческие теории				
Цель изучения	Формирование у студентов представления об особенностях современной литературоведческой теоретической области; приобретение студентами теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем педагогической и исследовательской деятельности на высоком профессиональном уровне.				
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций,				

	составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.				
Краткое содержание	Основные типологии критических исследований в традициях зарубежного литературоведения. Герменевтика и особенности герменевтических тенденций в современном литературоведении. Мифологические концепции литературоведения и их влияние на современный литературный и литературоведческий процесс. Биографическая, психологическая и психоаналитическая критика и их взаимодействие с современной литературой. Марксистская критика, её историческое значение для формирования современного литературоведения и неомарксистские теории современного этапа развития литературы. Формалистские концепции искусства. «Новая критика» и её значение для понимания современных литературоведческих тенденций. Структурализм и семиотика. Значение теорий для современного литературного и литературоведческого пространства. Феноменологическая теория литературы и феноменологические теории литературоведения. Рецептивная эстетика. Критика читательского отклика. Постструктурализм и постструктуралистские теории литературоведения. Гендерные исследования современного литературоведения. Экокритика и «зелёная» критика современного литературоведения. Нарратология и современные нарратологические теории литературоведения. Постмодернизм.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	30	61	-	89
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 6 сем, курсовая работа – 6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Теория и практика литературной компаративистики
Цель изучения	Создать содержательное представление о сравнительном литературоведении как специальной области науки о литературе, в которой разработаны методологические принципы сопоставительного анализа литературных явлений и продуктивные исследовательские методики изучения художественных текстов.
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.
Краткое содержание	Основные понятия и термины сравнительного литературоведения. Понятия национальной, региональной и всемирной литератур. Понятия «своего/чужого». Типологические признаки; типологические сходства и

	<p>различия. Методика составления типологической таблицы. Методологические принципы анализа первоисточника. История сравнительного литературоведения. Сравнительный метод в концепции А. Н. Веселовского. Сравнительный метод в концепции Ф. И. Буслаева. Первые интермедиаальные исследования. Сравнительное литературоведение в концепции В. М. Жирмунского. Основные проблемы сравнительного изучения литератур. Типология литературных направлений. Типология литературных жанров. Контактные связи. Бинарные связи. Генетические связи. Контекстные связи. Практика сравнительного литературоведения: Взаимосвязи русской и зарубежных литератур. Европейская классика и русская литература. Контекстные связи русской классики. Генезис жанра. Сравнительный анализ лирического произведения. Сравнительный анализ драматического произведения. Сравнительный анализ эпического произведения. Практика сравнительного литературоведения: Интермедиаальность литературы. Литература и живопись. «Слово и образ» в языке культуры. Литература и музыка. Компаративистика как метод анализа. Компаративная интерпретация. Сравнительная концептология. Практика сравнительного литературоведения: Практика верификации. Национальная литературная традиция. Сравнительное изучение культур. Сравнительный метод в исторической поэтике. Представление исследовательских проектов студентов. Представление исследовательских проектов студентов.</p>				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5 / 180	30	61	-	89
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 6 сем, курсовая работа – 6 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Введение в спецфилологию второго языка				
Цель изучения	Знакомство студентов с основными достижениями филологических дисциплин, изучающих материальную и духовную культуру романоязычных народов. Кроме того, курс имеет собственно лингвистический компонент, представляющий историю возникновения и развития романских языков и диалектов, их современное состояние и функционирование.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Введение. Латынь как основа романских языков. История формирования романских языков.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	12	24	-	72

Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 8 сем.
---------------------------------------	----------------

Наименование дисциплины (модуля)	Лингвострановедение второго языка				
Цель изучения	Формирование знаний о стране изучаемого языка, повышение лингвострановедческой компетенции, расширение общекультурного кругозора и общепилологической подготовки студентов.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Le cadre physique de la France. L’histoire de la France. L’état et la vie politique de la France. La vie culturelle de la France. L’économie de la France. La vie sociale de la France. Les curiosités de la France.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	12	24	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 8 сем.				
Наименование дисциплины (модуля)	Фольклор англоязычных стран				
Цель изучения	Формирование у студентов представления об особенностях мифологического мышления и фольклорного литературного творчества англоязычных стран; приобретение студентами теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем педагогической и исследовательской деятельности.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Понятие, предмет, метод, этапы развития и становления мифологии и фольклора. Типология мифологии и мифологического знания в современном мире. Фольклор и мифология Англии. Фольклор и мифология Шотландии и Уэльса. Фольклор и мифология Ирландии. Фольклор и мифология Северной Америки и Канады. Фольклор и мифология Новой Зеландии и Австралии. Фольклор и мифология азиатских и африканских англоязычных стран.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	10	26	-	72
Форма	Зачёт – 8 сем.				

промежуточной аттестации	
---------------------------------	--

Наименование дисциплины (модуля)	Фоностилистика				
Цель изучения	Систематизировать у студентов базовые лингвистические знания по основам фонетики, фонологии, теории интонации, стилистике, теоретической фонетике в синхроническом и диахроническом аспектах.				
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
Краткое содержание	Фоностилистика как раздел фонетики. Текст как объект фоностилистического анализа. Виды чтения художественного текста. Британское нормативное произношение. Сегментные особенности английской речи. Паузация. Синтаксическая просодия и пунктуация. Метасемиотика художественного текста. Тембральная сверхсинтактика.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	10	26	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 8 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Мифология и общая фольклористика				
Цель изучения	Формирование у студентов представления об особенностях мифологического мышления и фольклорного литературного творчества народов разных стран; приобретение студентами теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем педагогической и исследовательской деятельности на высоком профессиональном уровне.				
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
Краткое содержание	Понятие, предмет, метод, этапы развития и становления мифологии и фольклора. Типология мифологии и мифологического знания в современном мире. Современное состояние фольклористики и мифологии как науки. Современные теории и школы анализа. Выдающиеся представители и особенности теорий. Мифические чудеса как отражение реальностей природы и культуры. Пространство и время в мифологизирующем сознании. Вселенная и человек в древних мифологиях. Эсхатологические мифы о создании мира и творении мироздания. Теогонические мифы о рождении и создании богов,				

	<p>формировании божественного пантеона. Закономерности и особенности процесса боготворчества. Основные разновидности мифологических представлений, сюжетов, персонажей. Проблема жизни и смерти в мифологиях древнего Египта и Месопотамии. Этическая основа мифологии, нормы и мифология. Основы нравственности и морали, понятие культуры и искусства в мифологии. Категория любви, благодарности, красоты, радости в мифологии. Основные черты индоевропейской мифологии и их отражение в славянских и германско-скандинавских мифах. Мифы о священном браке и мифы об умирающем и воскресающем божестве в античной и шумерской культуре. Человеческое и божественное в древнегреческих мифах о героях. Формирование понятия героики. Герой в мифологии и фольклоре. Герой и героический поступок. Гениальность. Свобода воли и выбора. Гуманизация мифа в античной трагедии. Рудименты и ферменты античного мифа в древнегреческой философии. Ветхозаветные мифы в истории мировой культуры. Христианский миф в культуре Восточной Европы. Миф как структурообразующая часть сознания человечества.</p>				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	16	38	-	90
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 7 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Проблемы нарратологии				
Цель изучения	Знакомство студентов с основными темами и проблемами нарратологии; формирование представлений о роли нарративного подхода в социальном познании; осознание ее места в выработке мировоззренческих ориентиров и профессиональных навыков.				
Компетенции	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
Краткое содержание	Предмет нарратологии. Нарративная проблематика в историческом познании. Нарративная проблематика в литературе. Современные подходы к структуре нарратива: дискурс и история. Современные подходы к структуре нарратива: время в нарративе. Современные подходы к структуре нарратива: соотношение автора и нарратора. Современные подходы к структуре нарратива: персонажи в нарративе. Функции нарратива. Соотношение нарратива и реальности.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	16	38	-	90
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 7 сем.				

Наименование дисциплины (модуля)	Прикладная физическая культура				
Цель изучения	Формирование физической культуры личности студента и способности целенаправленно использовать средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности, формирования активной социальной позиции, полноценной семейной жизни.				
Компетенции	ОК-7 – способность к самоорганизации и саморазвитию; ОК-8 – способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.				
Краткое содержание	Легкая атлетика. Спортивные игры (волейбол). Спортивные игры (баскетбол). Ритмическая и атлетическая гимнастика. Аутогенная тренировка и саморегуляция. Средства профилактики профессиональных заболеваний и улучшения работоспособности.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	328	-	312	-	16
Форма промежуточной аттестации	Зачёт* - 2,4,6 сем.				

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ АДАПТАЦИОННЫХ МОДУЛЕЙ

Аннотация программы адаптационного модуля, формирующего способность к самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением зрения

Наименование модуля	Модуль, формирующий способность к самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения				
Цель изучения	формирование у обучающихся с нарушением зрения способности к самоорганизации учебной деятельности и индивидуальная коррекция учебных умений средствами информационных и коммуникационных технологий				
Компетенции	способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); готовность к постоянному учету своих ограничительных особенностей на основе освоения и применения специальных технологий и технических средств (СК-3); способность применять вспомогательные технические средства и информационные технологии при решении задач учебной и профессиональной деятельности (СК-6).				
Краткое содержание	Раздел 1. Основы интеллектуального труда Основные сведения о вузе. Права и обязанности обучающегося с нарушением зрения. Организация учебного процесса в вузе. Лекции. Семинарские занятия. Практические занятия. Лабораторные работы. Формы и методы проверки знаний студентов. Самостоятельная работа студентов. Основы библиографии и книжного поиска, в том числе работы с электронными ресурсами. Работа с книгой. Технология конспектирования. Учебно-исследовательские работы. Доклад. Компьютерная презентация к докладу. Управление временем. Раздел 2. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии Особенности информационных технологий для людей с нарушением зрения. Адаптированная компьютерная техника. Дистанционные образовательные технологии. Технологии работы с информацией. Использование адаптивных технологий в учебном процессе.				
<i>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</i>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	16	20		36
Форма промежуточной аттестации	Зачет				

Аннотация программы адаптационного модуля, формирующего способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения

Наименование модуля	Модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения
Цель изучения	Содействие социальной и профессиональной адаптации обучающихся с нарушением зрения и индивидуальная коррекция коммуникативных умений, способствующих формированию общекультурных и специальных компетенций
Компетенции	способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3); способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья (СК-1); способность к социально-активной деятельности с учетом ограничений здоровья обучающихся (СК-5).
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Психология развития личности</p> <p>Психика и особенности строения мозга. Сознание, самосознание, бессознательное. Способы психологической защиты. Познавательные психические процессы, обеспечивающие продуктивное общение. Эмоциональные и волевые психические процессы, оптимизирующие общение. Чувства и эмоции в общении. Управление чувствами и эмоциями. Волевая регуляция деятельности человека. Понятие о личности, ее структуре. Личность как исторический этап развития человека, общества, их взаимосвязь. Характер, темперамент и направленность личности. Качества личности, необходимые для успешного общения. Потребности и мотивы личности в общении. Мотивация достижения успеха и мотивация избегания неудачи. Познание задатков и способностей. Самопознание. Самовоспитание личности. Человек как источник информации. Внешность и личность. Типичные ошибки первого впечатления. Особенности юношеского периода. Понятие о группе и коллективе. Структура группы. Виды групп. Процессы возникновения, функционирования и развития групп. Динамические процессы в группе: групповое давление, феномен группомыслия, феномен подчинения авторитету. Планирование жизненного пути. Основы целеполагания.</p> <p>Раздел 2. Коммуникативный практикум</p> <p>Межличностное общение как предмет научного познания. Роль общения в жизни человека. Сущность коммуникации в разных социальных сферах. Сложности межличностного общения лиц, имеющих ограничения здоровья. Основные функции и виды коммуникации. Восприятие и понимание человека человеком. Средства коммуникации. Речевые способности и их роль в профессиональном общении. Структура речевого акта. Барьер речи. Специфика вербальной и невербальной коммуникации. Понятие деловой этики. Методы постановки целей в деловой коммуникации. Эффективное общение. Обратная связь и стили слушания. Критерии эффективности коммуникации. Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении. Основные причины конфликтов в учебном заведении. Стили поведения в конфликтной ситуации. Виды и формы взаимодействия, обучающихся в условиях</p>

	образовательной организации. Моделирование ситуаций, связанных с различными аспектами учебы и жизнедеятельности студентов-инвалидов. Формы, методы, технологии самопрезентации. Психологические особенности публичного выступления. Секреты успешного публичного выступления.				
<i>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</i>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторны е занятия (при наличии)	Самост оятельн ая работа
	2/72	16	29		27
Форма промежуточной аттестации	Зачет				

Аннотация программы адаптационного модуля, формирующего способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом зрительных ограничений здоровья обучающихся

Наименование модуля	Модуль, формирующий способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом зрительных ограничений здоровья обучающихся				
Цель изучения	формирование у обучающихся с нарушениями зрения способности адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям				
Компетенции	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4); способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья (СК-2).				
Краткое содержание	Раздел 1. Социальная и профессиональная адаптация Тема 1. Психика и организм человека. Тема 2. Профессиональное самоопределение и развитие. Раздел 2. Основы социально-правовых знаний.				
<i>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</i>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторны е занятия (при наличии)	Самост оятельн ая работа
	4/144	32	28		84
Форма промежуточной аттестации	Зачет				

Аннотация программы адаптационного модуля, формирующего способность к социально-активной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения

Наименование модуля	Модуль, формирующий способность к социально-активной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения				
Цель изучения	формирование у обучающихся с нарушениями зрения способности к социально-активной, социально-ценностной и социально-полезной деятельности				
Компетенции	способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья (СК-1); осознание социальной значимостью своей будущей профессии (СК-4); способность к социально-активной деятельности с учетом ограничений здоровья обучающихся (СК-5).				
Краткое содержание	Раздел 1: «Основы социализации личности»; Раздел 2: «Технологии формирования основ социальной активности личности с нарушением зрения»				
<i>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</i>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4/144	20	28		96
Форма промежуточной аттестации	Зачет				

**Аннотации программ практик
направление подготовки 45.03.01 «Филология»
направленность программы «Зарубежная филология (английский язык и
зарубежная литература)»**

Наименование	Учебная. Языковая практика
Виды (типы), формы и способы проведения практики	<i>Вид (тип) практики: Учебная</i> <i>Формы проведения практики: Языковая</i> <i>Способы проведения практики: стационарная</i>
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); – способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).
Краткое содержание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение учебной и научной литературы по данному виду практики. 2. Овладение категориальным аппаратом на русском и английском языках. 3. Формирование навыка обработки печатного текста и перевода его на русский язык и обратно. 4. Составление тематической картотеки и вокабуляра согласно индивидуального задания. 5. Составление словарей реалий для прохождения практики. 6. Прослушивание в фонолаборатории звучащей английской речи на слух с дальнейшей корректировкой. 7. Оформление картотек и отчетной документации. 8. Выполнение практических заданий и упражнений, обеспечивающих закрепление и углубление знаний, полученных на занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой.
Трудоемкость	Кол-во з.е. – 3 з.е. / 108 (2 недели)
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачёт в 4 сем.

Наименование	Производственная. Педагогическая практика
Виды (типы), формы и способы проведения практики	<i>Вид (тип) практики. Производственная.</i> <i>Форма проведения практики Педагогическая практика</i> <i>Способ проведения практики: выездная</i>
Компетенции	- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе

	<p>психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6); - готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).
Краткое содержание	<ul style="list-style-type: none"> – посещение и анализ не менее 15 уроков учителей-предметников или студентов, в частности, не менее 10 уроков учителей английского языка и зарубежной литературы; – подготовка и проведение не менее 10 уроков английского языка и зарубежной литературы, два из которых зачетные; – подготовка и проведение внеклассного мероприятия по английскому языку и зарубежной литературе, способствующие активизации познавательной деятельности учащихся и развитию интереса к предмету; – выполнение задания по психологии; – выполнение задания по педагогике; – выполнение задания по МПИЯ; – выполнение задания по МПЗЛ. <p>Кроме указанных видов работ студенты-практиканты выполняют функциональные обязанности учителя английского языка и зарубежной литературы, а именно: проверяют рабочие тетради учащихся, проводят индивидуальные консультации по предмету, групповые занятия.</p>
Трудоемкость	Кол-во з.е. – 6 / 216 часов / 3 недели
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 6 сем.

Наименование	Производственная. Летняя педагогическая практика
Виды (типы), формы и способы проведения практики	<p>Вид (тип) практики: Производственная.</p> <p>Форма проведения практики: Педагогическая практика</p> <p>Способ проведения практики: выездная</p>
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> - способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); - способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
Краткое содержание	Работа вожатым отряда, выполнение учебно-воспитательных мероприятий в оздоров летнемРазработка сценария внутриотрядного

	<p>мероприятия и его проведение. Разработка сценария игровой программы «Калейдоскоп игр» и ее проведение. Подготовка вожатского концерта. Кейс «Один день в детском лагере» (групповое мероприятие).</p> <p>Выступления, дополнения, вопросы. Оформление отрядного уголка (по группам). Разработка программы кружка по интересам. Методическая копилка вожатого. Участие в конкурсах</p>
Трудоемкость	Кол-во з.е. – 6 / 216 часов / 4 недели
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 6 сем.

Наименование	Научно-исследовательская работа
Виды (типы), формы и способы проведения практики	<p><i>Вид (тип) практики:</i> НИР</p> <p><i>Форма проведения практики:</i> научно-исследовательская деятельность</p> <p><i>Способ проведения практики:</i> стационарная</p>
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> – способность к самоорганизации и саморазвитию (ОК-7); – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах (ОК-10).
Краткое содержание	Исследование теоретических проблем в рамках программы магистерской подготовки. Исследование практики деятельности учебного заведения в соответствии с темой выпускной квалификационной работы.
Трудоемкость	18,0 з.е./ 648 / 12 недель
Форма промежуточной аттестации	зачет

Наименование	Преддипломная. Педагогическая практика
Виды (типы), формы и способы проведения практики	<p><i>Вид (тип) практики:</i> Преддипломная.</p> <p><i>Форма проведения практики:</i> Педагогическая практика</p> <p><i>Способ проведения практики:</i> выездная</p>
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> - способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); - способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10). - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6). - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего

	<p>общего и среднего профессионального образования (ПК-5);</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6); - готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).
Краткое содержание	<ul style="list-style-type: none"> – посещение и анализ не менее 15 уроков учителей-предметников или студентов, в частности, не менее 10 уроков учителей английского языка и зарубежной литературы; – подготовка и проведение не менее 10 уроков английского языка и зарубежной литературы, два из которых зачетные; – подготовка и проведение внеклассного мероприятия по английскому языку и зарубежной литературе, способствующие активизации познавательной деятельности учащихся и развитию интереса к предмету; – выполнение задания по психологии; – выполнение задания по педагогике; – выполнение задания по МПИЯ; – выполнение задания по МПЗЛ. <p>Кроме указанных видов работ студенты-практиканты выполняют функциональные обязанности учителя английского языка и зарубежной литературы, а именно: проверяют рабочие тетради учащихся, проводят индивидуальные консультации по предмету, групповые занятия.</p>
Трудоемкость	Кол-во з.е. – 3 / 108 часов / 3 недели
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 8 сем.

Программа государственной итоговой аттестации

257

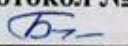
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
В.И. ВЕРНАДСКОГО» В г. ЯЛТЕ
Институт филологии, истории и искусств
Кафедра иностранной филологии и методики преподавания

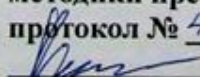
УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
по учебной работе

Т. А. Кот
«10» июня 2015 г.



ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
основной образовательной программы подготовки
бакалавра
направления подготовки 45.03.01 «Филология»
профиля подготовки «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная
литература)»

ОДОБРЕНО
на заседании учёного совета
Института филологии, истории и искусств
Протокол № 5 от «20 мая 2015 г.
 А. А. Береснев

РЕКОМЕНДОВАНО
заседанием кафедры иностранной филологии и
методики преподавания
протокол № 4 от «29» апреля 2015 г.
 Э. А. Аблаев

Ялта – 2015 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящая Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 1367 от 19.12.2013 г. (в действующей редакции);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 67 от 31.12.2014 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (приказ № 947 от 07.08.2014);
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (приказ Минобрнауки № 636 от 29.06.2015 г.);
- Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 94 от 31.12.2014.

1.2. Целью государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является определение соответствия результатов освоения обучающимися бакалавриата основных профессиональных образовательных программ соответствующим требованиям ФГОС ВО и основной образовательной профессиональной программе (далее ОПОП) по направлению подготовки 45.03.01 «Филология».

1.3. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки бакалавриата. Процедура допуска определяется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» (п. 3.4).

1.4. При условии успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в итоговую государственную аттестацию, выпускникам присваивается квалификация бакалавра по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и выдается диплом государственного образца о высшем образовании.

2. Государственная итоговая аттестация

Итоговая аттестация направлена проверку сформированности следующих компетенций:

А) ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ:

При проведении ГИА проверяется уровень сформированности компетенций выпускника в соответствии с компетентностной моделью, в частности:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и саморазвитию (ОК-7);
- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалом собственных исследований (ПК-4);

Целями выпускной квалификационной работы являются:

- систематизация и углубление теоретических знаний в профессиональной области, а также практических умений и навыков применения их при решении конкретных профессиональных задач;
- совершенствование и закрепление сформированных в процессе обучения умений и навыков научно-исследовательской работы, приобретение самостоятельного опыта научного исследования;
- овладение методикой исследования, обобщение и логически обоснованное, аргументированное описание полученных результатов и выявленных закономерностей, а также подготовка на их основе необходимых выводов.

Б) ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалом собственных исследований (ПК-4);
- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

В плане общефилологической подготовки студент должен:

Знать:

- основные понятия отечественного и зарубежного языкознания, закономерности и тенденции развития словарного состава английского языка;
- знать родственные связи английского языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;
- знать зарубежную литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке;
- иметь представление об истории, современном состоянии филологии.

Уметь:

- уметь анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания;
- понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом;

- уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках;
- уметь переводить тексты по специальности с английского языка на русский и с русского на английский язык.

Владеть:

- владеть основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии;
- владеть основными методами лингвистического и литературоведческого анализа;
- владеть методикой перевода и реферирования текста.

В рамках государственных экзаменов студент должен продемонстрировать:

- умение владеть устной диалогической и монологической речью в пределах бытовой, общественно-политической, литературной и научно-педагогической тематики с соблюдением фонетических, грамматических, лексико-синтаксических и стилистических норм;
- способность обсуждать и анализировать художественные произведения современной и классической иностранной литературы с точки зрения их содержания, композиционных и индивидуально-стилистических особенностей;
- умение проводить лингвостилистический анализ текстов научной, публицистической и художественной прозы с учетом сведений, полученных при изучении практических и теоретических курсов (объемом до 2000-2500 знаков). Анализ текста не должен сводиться к поверхностной, чисто фабульной его интерпретации (цель данного вида работы заключается в творческом, вдумчивом осмыслении художественного текста с учетом формы и содержания);
- свободное владение общеупотребительной лексикой в объеме пройденного материала и умение вести беседу по проблемам самой разнообразной тематики (страноведческой, общественно-политической, разговорно-бытовой, профессиональной и др.);
- умение правильно произносить в процессе речевого общения и чтения текстов все фонемы английского языка и их варианты;
- правильно интонировать произносимые и читаемые речевые цепочки;
- умение строить грамматически правильные предложения с использованием активной лексики бытовой, общественно-политической, литературной и научно-педагогической тематики;
- умение свободно изъясняться, активно использовать в речи около 3000 - 3600 слов и словосочетаний;
- умение воспринимать в речи или в тексте около 4500-5000 слов и словосочетаний;
- умение рассуждать, соотносить главное и второстепенное, понимать задаваемые членами ГАК дополнительные вопросы и вести диалог с экзаменаторами;
- знание истории мировой литературы как культурного феномена;
- умение ориентироваться в специальной литературе и использовать ее для саморазвития и повышения своего коммуникативного потенциала.

Содержание государственного экзамена

Итоговым экзаменом по профилю подготовки «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» является междисциплинарный экзамен по зарубежной филологии. К сдаче итогового государственного экзамена допускаются студенты, прошедшие полный курс обучения в соответствии учебным планом Гуманитарно-педагогической академии, что подтверждается соответствующими записями в зачетной книжке студента.

В системе профессионально ориентированных дисциплин, которые изучаются при подготовке специалиста (учителя английского языка и литературы), курсам «Английский язык: лексикология», «Английский язык: теоретическая грамматика», «Английский язык:

теоретическая фонетика», «Английский язык: стилистика», «Теория и практика перевода», «Лингвострановедение», «История мировой литературы» и «Методика преподавания иностранных языков» принадлежит ведущая роль.

Для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: ЛЕКСИКОЛОГИЯ»

Основные вопросы по курсу «Английский язык: лексикология» касаются проблемы слова и его структуры, словосложения и словообразования, семасиологии и единиц фразеологии, этимологии словарного состава английского языка, стилистической дифференциации словарного состава современного английского языка и многое другое. Исходя из этого на государственный экзамен выносятся следующие вопросы и задания:

1. Word-formation. Productive and non-productive ways of word-formation.
2. Inner and outer forms of a word. Give short characteristics of a word (phonetic, morphological, semantic, and stylistic).
3. The word-stock. Give a short comparative analysis of the English and Russian vocabulary. Indicate common features and difference of the language phenomena. Illustrate the examples.
4. Lexical and grammatical valency of the words. Give a short comparative analysis. Illustrate the examples.
5. Typology of phraseological units. Give a comparative analysis of some Russian and English phraseological units.

Рекомендованная литература

1. Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка : учеб. пособие / И. В. Арнольд. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2014. – 376 с.
2. Бабич, Г. Н. Lexology: a Current Guide. Лексикология английского языка: учеб. пособие / Г. Н. Бабич. – М. : Флинта : Наука, 2013. – 200 с.
3. Алефиренко, Н. Ф. Теория языка. Вводный курс. Раздел Лексикология : учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Изд. Центр Академия, 2004. – 368 с.
4. Антрушина, Г. Б. Лексикология английского языка. На англ. языке / Антрушина Г. Б., Афанасьева О. В., Морозова Н. Н. – М. : Дрофа, 2013. – 288 с.
5. Арбекова, Т. И. Лексикология английского языка (Практический курс) : учебное пособие для 2-3 курсов ин-тов и фак-тов ин. яз. – М. : Высшая школа, 1977. – 240 с.
6. Гвишиани, Н. Б. Современный английский язык. Лексикология: учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 273 с.
7. Зыкова, И. В. Практический курс английской лексикологии: учеб. пособие для студ. лингв. вузов и фак. ин. языков / И. В. Зыкова. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 288 с.
8. Катермина, В. В. Лексикология английского языка: Практикум / В. В. Катермина. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 120 с.
9. Раевська, Н. М. Лексикологія англійської мови / Н. М. Раевська. – К. : Вища школа, 1979. – 303 с.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»

1. The scope of Theoretical Grammar.
2. Grammatical meaning. Grammatical categories.
3. The parts of speech problem.

4. A noun: general account.
5. A verb: general account.
6. Basic syntactic notions.

Рекомендованная литература

1. Ильиш Б.А. Строй современного английского языка / Ильиш Б.А. – Ленинград : Просвещение, 1971. – 367 с.
2. Блох М.Я. Теоретическая грамматика английского языка: [Учеб.] / М.Я. Блох – [4-е изд., испр.]. – М.: Высш. шк., 2003. – 423 с.
3. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка / Каушанская В.Л. – Санкт-Петербург: Просвещение, 2000. – 215 с.
4. Каушанская В.Л. Сборник упражнений по грамматике английского языка / Каушанская В.Л. – Санкт-Петербург: Просвещение, 2000. – 205 с.
5. Мороховская Э.Я. Практикум по теоретической грамматике / Э.Я. Мороховская. – Ленинград: Просвещение, 1973. – 181 с.
6. Павлоцкий В.М., Тимофеева Т.М. Практикум по грамматике английского языка / Павлоцкий В.М., Тимофеева Т.М. – Санкт-Петербург: Оракул, Каро, 1999. – 539 с.
7. Alexander L.G. English Grammar Practice for Intermediate Students / Alexander L.G. – Longman Group UK Limited, 1992.
8. Евстафьев И.Е. Английская грамматика: Продвинутый курс: в 2-х томах / Евстафьев И.Е., Миркина Л.Б., Петров Н.А. – М.: Новая жизнь, 1992.
9. Арбекова С. Correct English For Everyday Use / Арбекова С. – М.: Высшая школа, 1985. – 203 с.
10. Майерс Л.М. Пишем по-английски. Руководство по грамматике английского языка / Майерс Л.М. – Санкт-Петербург: Лань, 1997. – 446 с.
11. Бармина Л.А. Практикум по английскому языку: артикли / Бармина Л.А., Верховская И.П. – М.: Астрель, АСТ, 2000. – 192 с.
12. Верховская И.П. Практикум по английскому языку: глагол / Верховская И.П., Расторгуева Т.А., Бармина Л.А. – М.: Астрель, АСТ, 2000. – 192 с.
13. Кобрин Н.А. и др. Грамматика английского языка. Синтаксис / Н.А. Кобрин. – М.: Просвещение, 1986. – 160 с.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

1. The subject of Phonology. Language and speech.
2. The notion of the phoneme. The phoneme and its main aspects. Relationship between the phoneme and its allophones.
3. The three parts of phonology as corresponding to the three levels of linguistic analysis.
4. Suprasegmental phonology, the notion of prosody, its components; pitch, tempo, intensity (loudness), rhythm.
5. The main Prosody intonation contours: The Glide Down. The Interrupted Glide Down. The High Jump. The Glide Up. The High Dive. Their semantic function.

Рекомендованная литература

1. Евстифеева, Марина Владимировна. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М. В. Евстифеева. – М. : Флинта : Наука, 2012. – 165 с.
2. Дубовский, Юрий Александрович. Основы английской фонетики : учеб. пособие / Ю. А. Дубовский, Б. Б. Докуто, Л. Н. Переяшкина. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 337 с.
3. Соколова, Марина Алексеевна. Практическая фонетика английского языка / М. А. Соколова. – М. : Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 384 с.

4. Соколова, Марина Алексеевна. Теоретическая фонетика английского языка / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Р. М. Тихонова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 288 с.
5. Гуннемарк, Эрик. Искусство изучать языки. / Э. Гуннемарк. – СПб. : Теса, 2002. – 207 с.
6. Зиндер, Лев Рафаилович. Общая фонетика / Л. Р. Зиндер. – М. : Высшая школа, 1979. – 312 с.
7. Cheshire, Jenny. Variation in an English Dialect. / J. Cheshire. – Cambridge : Cambridge University Press, 1982. – 142 p.
8. Mortimer, Colin. Elements of Pronunciation. / C. Mortimer. – Cambridge : Cambridge University Press, 1997. – 54 p.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: СТИЛИСТИКА»

1. Stylistic differentiation of the English vocabulary. Three layers of the word-stock. The words and their sphere of use.
2. Metaphor and metonymy. Their formation and stylistic functions in speech.
3. Stylistic means of English syntax. Expressive means and stylistic devices. Their stylistic functions.
4. Morphological means and devices of Stylistics. Stylistic devices based on the use of different parts of speech.
5. The notions of norm and context. Types of context. The notion of foregrounding.

Рекомендованная литература

1. Арнольд И. В. Стилистика современного английского языка / И. В. Арнольд. – [5-е изд., испр. и доп.]. – М. : Флинта : Наука, 2002. –
2. Гуревич В. В. Стилистика английского языка / В. В. Гуревич. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта ; Наука, 2007. – 72 с.
3. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. – М. : Наука, 1998.
4. Єфімов, Л. П. Стилїстика англійської мови і дискурсивний аналіз : навч.-метод. посібник / Л. П. Єфімов, О. А. Ясінецька. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 240 с.
- Иванова Т. П. Стилистическая интерпретация текста / Иванова Т. П., Брандес О. П. – М. : ВШ, 1991.
5. Знаменская, Т. А. Стилистика английского языка. Основы курса / Т. А. Знаменская. – М. : ЕДИТОРИАЛ УРСС, 2005. – 208 с.
6. Стилистика английского языка / Мороховский А. Н., Воробьева О. П., Лихошерст Н. И., Тимошенко З. В. – К. : Вища школа, 1991. – 247 с.
7. Щирова И. А. Многомерность текста: понимание и интерпретация / И. А. Щирова, Е. А. Гончарова. – СПб. : Книжный Дом, 2007. – 472 с.
8. Galperin I. R. Stylistics / I. R. Galperin. – М. : Higher, 1981. – 334 p.
9. Simpson, P. Stylistics : A Resource Book for Students / P. Simpson. – London, N.Y. : Routledge, 2004. – 262 p.
10. Shakina, L. O. Phonostylistics Through Practice : A Manual for Students of Higher education institutions / L. O. Shakina. – Vinnytsia : Nova Knyha, 2013. – 192 p.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА»

1. Theory of Translation as a Science, Its Notion, Subject and Significance. Strategies and Units of Translation (Methods of Translation; Units of Translation and Segmentation of the Text; Types of Transformations in the Process of Translation).
2. Lexicological Aspects of Translation (Lexical Methods of Translation; Units of Nationally Biased Lexicon and Ways of Their Translation; Translator's Transcription; Calque or Loan

Translation; Lexico-Semantic Modifications; Translation of Set Expressions (Idioms, Semi-Idioms and Phraseomatic Units); Translation of Realia).

3. Grammatical Aspects of Translation. Morphological and Syntactical Transformations (Grammatical Methods of Translation; Morphological Transformation in Cases of Form Similarity; Morphological Transformation in Cases of Form Difference; Syntactic Transformations at the Level of Word Combinations; Syntactic Transformations at the Level of Sentences).

4. Stylistic Aspects of Translation (Stylistic Methods of Translation; Methods of Translation of Metaphorical Units; Methods of Translation of Metonymy; Methods of Translation of Irony; Methods of Translation of Transferred Qualifier, Pun, Zeugma, Paraphrase, Quotations).

5. Prose Translation Techniques: Genre Peculiarities (Literary Time and Space; Composition; System of Characters; the Author's Position; Expressive Means; Lexical Context; Syntactical Context; Morphological Context; Graphic Context; Symbolics; Rhythm); Types of Prose Rhythm; General Recommendations.

6. Poetry Translation Techniques: Vers Libre and traditionally Structured Poems; General Recommendations.

7. Drama Translation Techniques: Timing, Intonation, Cultural Gap, National Colouring; General Recommendations.

8. Folklore Translation Techniques: Folklore Mnemonic Formulae; Time and Space Markers; Names of Mythical or Magic Fairy Personages; Symbols of the Sacred; Folklore Logic and Ethic Formulae; Verses in a Folklore Tale; General Recommendations.

Рекомендованная литература

1. Алексеева, И. С. Введение в переводоведение / И. С. Алексеева. – М. : Академия, 2006. – 240 с.

2. Алексеева, И. С. Профессиональный тренинг переводчика / И. С. Алексеева. – СПб. : Союз, 2001. – 184 с.

3. Аликина Евгений Викторовна. Переводческая семантография. Запись при устном переводе / И. С. Алексеева. – М. : АСТ : Восток – Запад, 2006. – 96 с.

4. Бреус, Е. В. Теория и практика перевода с английского языка на русский: [Учебное пособие] / Е. В. Бреус. – М. : Изд-во УРАО, 2001 – 104 с.

5. Гарбовский, Н. К. Теория перевода : Учебник / Н. К. Гарбовский. – [2-е изд.]. – М. : Изд-во Моск. Ун-та, 2007. – 544 с.

6. Korunets' I. V. Theory and Practice of Translation (аспектний переклад): [Підручник (англійською мовою)] / Korunets' I. V. – Вінниця : Нова Книга, 2003 – 448 с.

7. Казакова, Т. А. Практические основы перевода. English – Russian: [Учебное пособие] / Т. А. Казакова. – СПб. : Лениздат; Союз, 2002. – 320 с.

8. Казакова, Т. А. Imagery in Translation. Практикум по художественному переводу: [Учебное пособие. На английском языке] / Т. А. Казакова. – СПб. : Лениздат; Союз, 2003 – 320 с.

9. Новикова, М. А. Стиль автора и стиль перевода: [Учебное пособие] / М.А. Новикова, О.Н. Лебедь, М.Ю. Лукинова. – К. : УМК ВО при Минвузе УССР, 1988 – 84 с.

10. Новикова, М. А. Символика в художественном тексте. Символика пространства (на материале «Вечеров на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя и их английских переводов): [Учебное пособие] / М.А. Новикова, И.Н. Шама. – Запорожье : Верже, 1996 – 172 с.

11. Мирам, Г. Э. Основы перевода: Курс лекций: [Учебное пособие. На английском языке] / Г.Э. Мирам, В.В. Дейнеко, Л.А. Тарануха. – К. : Эльга, Ника-Центр, 2002 – 248 с.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ»

1. Великобритания: Физическая география: географическое положение, земля, вода, климатические условия, фауна, флора, природные ресурсы.

2. Великобритания. Основные национальные символы. Региональное деление, административное деление.
3. Великобритания: Государственный строй. Роль монархии и королевской семьи.
4. Великобритания: Традиции и обычаи. Праздники.
5. Великобритания: Нормандское завоевание и нормандское правление.
6. Великобритания: Английский Ренессанс.
7. США. Физическая география: географическое расположение, земля, вода, климатические условия, фауна, флора, природные ресурсы.
8. США: Основные национальные символы. Региональное деление, административный разделение.
9. США: Государственное устройство. Конституция и поправки к ней. Принятие законов. Основные политические партии.
10. США: Первые американцы. Америка до Колумба. Открытие Америки.
11. США: Колониальный период. Декларация независимости. Война за Независимость.
12. США: 11 сентября. Война в Афганистане и Ираке. Антитеррористическая коалиция. Меры по предотвращению террористических актов.
13. Канада: Физическая география: географическое расположение, земля, вода, климатические условия, фауна, флора, природные ресурсы.
14. Канада Основные национальные символы. Региональное деление, административный разделение.
15. Канада: государственное устройство. Местное самоуправление. Основные политические партии.
16. Канада Первые канадцы. Первые европейцы. Первые поселения.
17. Канада: Борьба между Англией и Францией. Мирный договор 1763, Акт о Квебеке 1774 Требования Квебека относительно автономии и расширение культурных различий.
18. Австралия: Физическая география: географическое расположение, земля, вода, климатические условия, флора, фауна, эндемичные виды, природные ресурсы.
19. Австралия Основные национальные символы. Региональное деление, административный разделение. Крупнейшие города. Столица.
20. Австралия: Население. Этнический состав. Языки. Религия. Культура. Коренные австралийцы.
21. Австралия Первые австралийцы. Экспедиция Джеймса Кука. Колонизация. Зона каторги.
22. Новая Зеландия: Физическая география: географическое расположение, земля, вода, климатические условия, фауна, флора, эндемичные виды, природные ресурсы.
23. Новая Зеландия Основные национальные символы. Региональное деление, административный разделение. Крупные города. Столица.
24. Новая Зеландия: Население. Этнический состав. Языки. Религия. Культура. Национальная культура. Маори.
25. Новая Зеландия. Первые европейцы: открытие Абея Тасмана и Дж. Кука. Договор Вайтанги с маори 1840г. Войны с маори.

Рекомендованная литература

1. Барановский, Л. Л. Canada, Australia and New Zealand / Л. Л. Барановский, Д. С. Козикис. – Мн. : Высшая школа, 2003. – 367 с.
2. Жукова, Л. К. Windows on the USA / Жукова Л.К., Смирнова Н.С. – Симферополь, 2003. – 468 с.
3. Леонович, О. А. Топонимы Соединенных Штатов Америки : учеб. пособие / О. А. Леонович. – М. : Высш. шк., 2004. – 247 с.
4. Попова, Л. Г. Лексика английского языка в Канаде: [учебное пособие для вузов] / Попова Л. Г. – М. : Высшая школа, 1986. – 116 с.

5. Ощепкова, В. В. Вкратце об Австралии и Новой Зеландии / Ощепкова В.В. – М. : Лист, 1998. – 224 с.
6. Ощепкова, В. В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии / В. В. Ощепкова. – М. /СПб. : ГЛОССА/КАРО, 2004. – 336 с.
7. Радовель, В. А. Страноведение : Соединенные Штаты Америки : учебное пособие / В. А. Радовель. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 320 с.
8. Токарева, Н. Д. Америка. Какая она? : учебник по страноведению США / Н. Д. Токарева, В. Пеппард. – [2-е изд.]. – М. : Высш. шк., 2005. – 334 с.
9. McDowall, David. An Illustrated History of Britain / D. McDowall. – Harlow : Longman, 2008. – 188 p.
10. Mikhailov, N. N. English Cultural Studies (Лингвострановедение Англии): учеб. пособие для студ. филол. фак. и фак. ин. яз. высш. учеб. заведений / N. N. Mikhailov. – М. : Академия, 2003. – 208 с.
11. Musman, R. Britain Today / Musman R. – London : Longman, 1996. – 156 p.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

- Литература Древней Греции, Древнего Рима - литература двух формаций. Особенности развития античной литературы. Характерные черты античной мифологии. Архаический период древнегреческой литературы (VIII - VI вв. до н.э.). Древнегреческий эпос. Творчество Гомера (поэмы «Илиада» и «Одиссея»). Дидактический эпос Гесиода (поэмы «Теогония», «Труды и дни»).
- Литература эпохи Возрождения. Черты эпохи Возрождения. Франческо Петрарка как первый европейский гуманист. Особенности идеологии и культуры эпохи Возрождения. Новый этап в развитии науки и искусства, возрождение античных представлений о нормах прекрасного. Гуманистическая культура как основное достижение эпохи Возрождения. Характеристика эстетики гуманизма. Особенности ренессансного гуманизма. Синтез христианской идеологии и античной учености как основная цель ренессансного движения. Ренессансный антропоцентризм, «идея универсального человека», влияние реформации на духовную жизнь эпохи Возрождения, ее соперничество с ренессансным гуманизмом. Творчество Франческо Петрарки («Письмо к потомкам», «О презрении мира»). Поэтическое новаторство («Книга песен»). Образ Лауры и лирического героя. Влияние стиля Петрарки на европейскую ренессансную поэзию.
- Особенности идеологии культуры эпохи Возрождения. Творчество М. Сервантеса и его роман «Дон Кихот». Дон Кихот - мудрец и сумасшедший в романе Сервантеса. Народные черты и гуманистический смысл образа Санчо Пансы. Роль вставных эпизодов в романе. Идеино-художественный анализ романа «Дон Кихот» Мигеля Сервантеса. Мировое значение романа.
- Творчество В. Шекспира. Трагедии «Гамлет», «Король Лир», «Отелло». Характеристики английского Возрождения. Социальная и эстетическая база английского гуманизма, специфические черты английского гуманизма, особенности исторического развития страны. Развитие основного действия в трагедиях Шекспира. Источник трагической коллизии, «трагическая вина» героя, проблема восстановления первоначального блага и миропорядка, познания мира и самоопределения героя. «Шекспировский вопрос» и современные варианты его решения. Судьба и роль шекспировского наследия в истории мировой культуры.
- Комедии Шекспира: «Комедия ошибок», «Двенадцатая ночь», «Много шума из ничего», «Укрощение строптивой». Господство оптимистичных и патриотических настроений, интерес к национально-патриотической тематике, гуманистические тенденции в комедиях. Особенности образной системы комедий. Отличие от идеалов

средневековья. Отображение национального колорита эпохи, разнообразие и глубина характеров.

- Творчество Жана Батиста Мольера. Комедии «Мещанин во дворянстве», «Тартюф». Краткая характеристика эпохи абсолютизма во Франции, искусство, культура и основные сведения об эстетике классицизма. Характеристика классицизма. Особенности французского классицизма. Жизнь и творчество Мольера. Комедии «Мещанин во дворянстве». Идеино-художественная характеристика и своеобразие комедии. Комедия «Тартюф» - комедия человеческих пороков.

- Эпоха просвещения. Творчество И. В. Гете и его трагедия «Фауст». Социально-политическая и культурно-историческая характеристика эпохи Просвещения. Свообразие немецкой литературы XIII в. Основные черты искусства и культуры эпохи образования в Германии. Творчество И. В. Гете. Трагедия «Фауст». Содержание трагедии. Решение вопроса о призвании человека в трагедии. Философский смысл и идейная направленность образной системы. Источники сюжета и творческая история «Фауста». Мировое значение творчества Гете.

- Литература европейского романтизма и ее идейно - эстетические основы. Национальные особенности романтической литературы. Романтизм как ведущее направление развития европейской и американской литературы начала XIX века. Связь романтизма с классицизмом и реализмом. Основные понятия романтизма: романтический двойной мир, романтическая ирония. Манифесты романтизма в творчестве европейских писателей. Национальные особенности романтической литературы. Краткая характеристика основных особенностей романтизма в Германии, Франции, Англии, Италии, США.

- Творчество Дж. Г. Байрона в контексте европейского романтизма («Паломничество Уайльд Гарольда», «Манфред», «Еврейские мелодии»). Краткая историческая черта эпохи и особенностей английского романтизма, ведущие представители английского романтизма. Жизнь и творчество Д. Г. Байрона, общественная деятельность поэта. Критика аристократического общества. Тема национально - освободительной борьбы в поэме «Паломничество Чайльд Гарольда» и в «Еврейских мелодиях». Новаторство поэмы «Паломничество Чайльд Гарольда». Образ лирического героя поэмы. Особенности трагедии «Манфред» по сравнению с «Фаустом» Гете. Идеино-художественный анализ поэмы. Мировое значение творчества Байрона.

- Романтическая природа творчества Э. Т. А. Гофмана (романтический двойной мир, сатира, романтическая ирония) в произведениях «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер», «Золотой горшок», «Щелкунчик», «Житейские воззрения кота Мурра». Романтизм как ведущее направление развития европейской литературы начала XIX века. Характеристика немецкого романтизма. Три периода немецкого романтизма. Гофман как последний значительный немецкий романтик, основные мотивы и темы творчества Гофмана. Романтическая ирония в произведениях писателя. Понятие романтического двойного мира в произведениях Гофмана. Взаимосвязь политической сатиры и трагедии творческой личности в романе Гофмана «Житейские воззрения кота Мурра». Реальное и фантастическое в повестях-сказках Гофмана («Золотой горшок», «Щелкунчик», «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер»).

- Литература американского романтизма. Творчество В. Ирвинга, Э. А. По, Ф. Купера. Зарождение национальной американской литературы. Исторические особенности формирования и становления американской нации и их отражение в литературе романтизма. «История Нью - Йорка» В. Ирвинга, повести «Рип Ван Винкль», «Легенда Сонной ложины». Специфика юмора и сатиры в творчестве Ирвинга. Отражение национального американского мифа в романах Дж. Ф. Купера. Особенности творчества Э.

А. По. По как начинает современного детектива. Мистическое и трагическое в По. Анализ стихотворений «Ворон», «Аннабель Ли», «Колокола».

- Творчество Э. А. По в контексте романтической литературы. Поэзия и новеллистики Э. А. По («Ворон», «Улялюм», «Аннабель Ли», «Черный кот», «Падение дома Ашероу», «Золотой жук»). Э. А. По как яркий представитель американского романтизма. Традиции европейской и американского романтизма в творчестве По. Влияние готической прозы на новеллистику По. Характеристика основных направлений творчества По: детективные, приключенческие, мистические новеллы. Образ женщины в новеллах По. Связь образа Дюпена с образом Шерлока Холмса. Анализ новелл «Падение дома Ашероу», «Черный кот», «Золотой жук». Поэзия Э. А. По («Ворон», «Колокола», «Аннабель Ли»).

- Творчество Оноре де Бальзака. Повесть «Гобсек». Идеино - художественный анализ повести. Образная система повести и реализм Бальзака. Историческая обстановка во Франции в первой половине XIXв. Краткая характеристика общественно-политической и литературной жизни Франции первой половины XIXв. Характеристика критического реализма. Основные отличия критического реализма от других литературных направлений. «Человеческая комедия» Бальзака. Общая характеристика произведения. Цель создания человеческой комедии. Разоблачение буржуазного мира в повести «Гобсек». Роль композиции в раскрытии идейного содержания повести. Образ Гобсека как художественный приговор О. Бальзака буржуазному обществу. Роль гротеска в обрисовке образа Гобсека. Этическая внешность героев. Роль детали в создании художественного образа О. Бальзака. Значение творчества О. Бальзака в мировой литературе.

- Творчество Ш. Бодлера в контексте мировой литературы XIX века. Общая характеристика творчества Ш. Бодлера. Идеологические основы сборника «Цветы зла». Связь «Цветов зла» с традициями европейского романтизма и «парнасской школой». Структура сборника «Цветы зла». Характеристика циклов в сборнике «Цветы зла». Темы любви, красоты, вечности, порока в сборке. Общественный резонанс творчества Ш. Бодлера и его значение для мировой литературы. Анализ стихотворений «Соответствия», «Дон Жуан», «Маяки».

- Реализм XIXв в странах Европы и США. Характеристика творчества Диккенса, Гейне, Уитмена. Реализм XIXв. - Победа научного направления в литературе. Критический реализм второй половины XIXв. Переходное значение художников слова Г. Гейне, Ч. Диккенса, У. Теккерея. Индивидуализация и психологическая обусловленность действий у писателей-реалистов. Расширение тематики художественных произведений.

- Творчество В. Теккерея в контексте литературы европейского реализма. Анализ романа «The Vanity Fair». Общая характеристика европейского реализма середины XIX века. Реализм и романтизм. Национальные особенности английского реализма. Социально - критическая направленность реалистических произведений. Изображение английского общества в литературе реализма. Место романа «The Vanity Fair» в творчестве У. Теккерея, основные темы и мотивы произведения. Значение названия романа. Образы Эмили Седли и Ребекки Шарп. Связь творчества Теккерея с творчеством Бальзака, Стендаля, Диккенса.

- Литература символизма. Характеристика творчества П. Верлена, А. Рембо, С. Малларме. Характеристика идейных основ символизма. Причины появления символизма. Связь символизма с романтизмом, «парнасской школой» и творчеством Ш. Бодлера. Символизм и реализм. Понятие символа. Роль поэта в символизме. Взаимоотношения художественной формы и содержания в символизме. Основные темы и мотивы творчества П. Верлена, А. Рембо, С. Малларме.

- Литература эстетизма. Творчество О. Уайльда (роман «Портрет Дориана Грея», сказки «Соловей и Роза», «Счастливый принц», повести «Кентервильский призрак»,

«Преступление лорда Артура Севилла»). Понятие эстетизма. Эстетизм как творческий метод. Возникновение и развитие эстетизма в европейской литературе. О. Уайльд как наиболее значительный представитель эстетизма в английской литературе. Понятие красоты в эстетизме. Роман «Портрет Дориана Грея» как манифест эстетизма. Сатира и пародия в творчестве Уайльда («Кентервильское привидение», «Преступление лорда Артура Севилла»). Сказки Оскара Уайльда. Мораль в эстетизме.

- Этико-эстетические основы литературы натурализма. Общая характеристика мотивов творчества Ги де Мопассана, Э. Золя. Общая характеристика идейных основ натурализма. Связь натурализма и реализма. Элементы натурализма в творчестве Ги де Мопассана («Милый друг»). Эпопея Э. Золя «Ругон-Маккары» как воплощение идейных принципов натурализма. Анализ романов Э. Золя «Жерминаль», «Нана», «Тереза Ракен».

- Особенности европейской драматургии конца 19- начала 20 века (Р. Гауптманн, Б. Шоу, Г. Ибсен). Общая характеристика тенденций развития европейской драматургии XIX века. Причины идейного кризиса драматургии середины XIX века. Поиск новых форм и тем в театре. Новаторство драматургии Г. Ибсена. «Новый театр» Б. Шоу. Особенности драматургии Р. Гауптманна. Темы эмансипации («Кукольный дом»), социального неравенства («Ткачи») в творчестве европейских драматургов конца XIX - начала XX века. Использование фольклорно -фантастических мотивов в драматургии («Колокол, что утонул», «Пер Гюнт»). Социальная направленность творчества Б. Шоу («Цезарь и Клеопатра», «Профессия миссис Уоррен»).

- Творчество Антуана де Сент-Экзюпери. Притчевая традиция в мировой литературе и «Маленький принц». Новаторство произведений «Ночной полет», «Южный почтовой». Общая характеристика творчества Антуана де Сент-Экзюпери. Гуманизм творчества писателя. Философская направленность прозы писателя. Традиция притчи в творчестве Сент-Экзюпери.

- Творчество Ф. Кафки в контексте культуры XX века. Творчество Кафки в контексте немецкого экспрессионизма. Анализ новелл «Превращение», «Сельский врач», повестей «Процесс», «Замок». Место человека в мире в творчестве Ф. Кафки. Заголовок суда и следствия в малых произведениях Кафки. Понятие притчи. Способ воспроизведения повседневности абсурда.

- Творчество Бертольда Брехта. Идеино-художественный анализ произведений: «Трехгрошовая опера», «Мамаша Кураж и ее дети», «Чудо святого Антония», исторической хроники «Страх и отчаяние в третьей империи». Теория «эпического театра». Жизнь и творчество Б. Брехта. Сотрудничество с Коммунистической партией Германии. Антифашистская направленность идеологии Б. Брехта. Идеинная глубина и историческое содержание пьес Б. Брехта. Особенности «эпического» театра, идейная направленность драматургии Б. Брехта. Новаторство художественных форм. Историческая хроника «Мамаша Кураж и ее дети». Политическая деятельность драматурга в борьбе за мир. Значение творчества Б. Брехта.

- Реалистическая литература Германии 30-х - 40-х годов. Творчество немецких классиков: Генриха Манна, Томаса Манна, Лиона Фейхтвангера. Характеристика литературы Германии 30-х - 40-х годов XX в. Художественные достижения натурализма, символизма и экспрессионизма. Художественные особенности и идейно-философская направленность немецкой литературы 30-х - 40-х годов XX в.

- Эрнст Хемингуэй - американский реалист и публицист. Литературно-художественный анализ произведений «По ком звонит колокол», «Прощай, оружие», «Старик и море». Анализ творчества Э. Хемингуэя. Характеристика американской литературы 30-х - 40-х годов XX в. Жизнь и творчество Э. Хемингуэя. Идеино-художественная направленность произведений. Антифашистские тенденции в романе «По

ком звонит колокол». Мировоззрение Э. Хемингуэя. Идеино-художественный анализ повести.

- Модернизм в Великобритании. Творчество Дэвида Герберта Лоуренса, Вирджинии Вульф, Джеймса Джойса. Джойс об искусстве в литературе и задачах художника, понятие Епифании в эстетике Джойса. Поток сознания в романе «Улисс».
- Антиутопия в контексте культуры XX века (Олдос Хаксли «О дивный новый мир». Дж. Оруэлл «1984»). Причины и условия возникновения литературных антиутопий в конце XIX - начале XX вв., Идеино-художественная специфика антиутопий, их публицистическая направленность. Связь «западных» антиутопий с романом Е. Замятина «Мы». Образ антиутопического общества. Мировая художественная традиция и новаторство в антиутопиях Хаксли и Оруэлла.
- Драматургия Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альбы», «Кровавая свадьба». Трагическое в драматургии Лорки. Лорка о задачах театра («Кровавая свадьба»).
- Своеобразие жанра и проблема личности в творчестве А. Камю и Ж.-П. Сартра («Посторонний», «Чума», «Мухи», «За закрытой дверью»). Особенности литературы французского экзистенциализма. Проблема отчуждения главного героя и человека в целом. Проблема постоянного выбора как смысла жизни. Образ фашизма в творчестве экзистенциалистов. Использование культурно-политических реалий и древнегреческих мотивов в творчестве экзистенциалистов.
- Творчество Р. Гарсиа Маркеса (роман «Сто лет одиночества») и литература «магического реализма». Особенности развития литературы Южной Америки в XX веке. Понятие «магического реализма». Общая характеристика творчества Г. Гарсиа Маркеса. Проблематика романа «Сто лет одиночества». Повести и рассказы писателя («Полковнику никто не пишет»).

Рекомендованная литература

1. Алексеев, М. П. История западноевропейской литературы. Средние века и Возрождение / М. П. Алексеев, В. М. Жирмунский, С. С. Мокульский и др. – 5-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк., 2000. – 462 с.
2. Античность в контексте современности / под ред. А. А. Тахо-Годи, И. М. Нахова. – М. : Изд-во МГУ, 1990. – 252 с.
3. Гиленсон, Б. А. История античной литературы : учебник для студентов филол. фак-тов пед. вузов : В 2 кн. Древний Рим / Б. А. Гиленсон. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2002. – 384 с.
4. Дуров, В. С. История римской литературы / В. С. Дуров. – СПб. : Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, 2000. – 624 с.
5. Ивашева В.В. Литература Великобритании XX века / В.В. Ивашева. – М., 1984.
6. История всемирной литературы: в 9 т. / [под ред. Иванова В. Л.]. – М., 1987. – Т. 4. – М., 1987. – 280 с.
7. История зарубежной литературы XVII века : учеб. для филол. спец. вузов / Н. А. Жирмунская, З. И. Плавский, М. В. Разумовская и др. ; под ред. М. В. Разумовской. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк., 2001. – 254 с.
8. История зарубежной литературы XIX века : учеб. для вузов / А. С. Дмитриев, Н. А. Соловьева, Е. А. Петрова и др. ; под ред. Н. А. Соловьевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк., Изд. центр «Академия», 2000. – 559 с.
9. Зарубежная литература XVII-XVIII веков: [хрестоматия] / [сост. Дмитриева А.С.]. – М. : Высшая школа, 1982. – 567 с.
10. Зарубежная литература XX века : учеб. для вузов / Л. Г. Андреев, А. В. Карельский, Н. С. Павлова и др. ; под ред. Л. Г. Андреева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк., Изд. центр «Академия», 2004. – 559 с.

11. Зарубежная литература второго тысячелетия. 1000–2000 : учеб. пособие / Л. Г. Андреев, Г. К. Косиков, Н. Т. Пахсарьян. – М. : Высш. шк., 2001. – 335 с.
12. Казарин, В. П. От античности до наших дней. Избранные труды по литературе и культуре / В. П. Казарин. – Симферополь : Крымский Архив, 2004. – 212 с.
13. Нарцызова, О. А. История зарубежной литературы. Конспект лекций / О. А. Нарцызова. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 224 с.
14. Пинский, Л. Ренессанс. Барокко. Просвещение: Статьи. Лекции / Л. Пинский. – М. : РГГУ, 2002. – 829 с.
15. Потебня, А. А. Теоретическая поэтика : учеб. пособие для студ. филол. фак-тов высш. учеб. заведений / сост., вступ. ст. и коммент. А. Б. Муратова. – 2-е изд., испр. – СПб. : Филологический факультет СПбГУ; М. : Изд. центр «Академия», 2003. – 384 с.
16. Шайтанов, И. О. История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения : учеб. для студ. высш. учеб. заведений : В 2 т. / И. О. Шайтанов. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Т. 1. – 208 с.
17. Шайтанов, И. О. История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения : учеб. для студ. высш. учеб. заведений : В 2 т. / И. О. Шайтанов. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Т. 2. – 224 с.

ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

Теоретические вопросы:

1. The methods of foreign language teaching and its relation to other sciences.
2. The grammar translation method and the direct method.
3. The aims of foreign language teaching in a secondary school.
3. The content of foreign language teaching in a secondary school.
4. The principles of foreign language teaching in a secondary school.
5. Teaching aids and materials.
6. Planning in foreign language teaching.
7. The essential course in the secondary school (junior stage).
8. The essential course in the secondary school (intermediate stage).
9. The essential course in the secondary school (senior stage).
10. The oral approach to the English language teaching.
11. The importance of correct pronunciation in language learning.
12. The difficulties in English pronunciation usually experienced by Russian-speaking people.
13. The content of teaching pronunciation.
14. The methods of teaching pronunciation.

Практические вопросы

1. Задачи овладения произносительной стороной устной речи. Методика работы над произносительной стороной английского произношения на начальном, среднем и старшем этапах. Демонстрация фрагмента урока по методике обучения произношению.
2. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Задачи овладения грамматической стороной речи. Методика работы над активным грамматическим минимумом. Основные типы упражнений. Методика работы над пассивной грамматикой. Лексико - грамматическая и грамматическая систематизация языковых явлений. Демонстрация фрагмента урока по методике обучения грамматике английского языка в средней школе.
3. Обучение лексической стороне устной речи и чтения. Виды речевой деятельности. Задачи овладения лексикой в связи с видами речевой деятельности. Работа над накоплением словаря: упражнения по овладению активным минимумом, упражнения по овладению пассивным и потенциальным словарем. Контроль языковых знаний. Самоконтроль учащихся - способность учащихся к критической оценке своих знаний и

действий. Демонстрация фрагмента урока по методике обучения лексической стороне устной речи и чтения.

4. Обучение аудированию. Аудирование и условия его формирования. Два вида аудирования. Привести примеры одного или нескольких приемов обучения аудированию.

5. Обучение аудированию. Трудности в обучении аудированию, причины их возникновения и пути устранения. Привести примеры одного или нескольких приемов обучения аудированию и демонстрация путей ликвидации основных трудностей - препятствий восприятия речи на слух.

6. Обучение аудированию. Аудирование как цель и средство обучения. Контактное аудирование. Приемы работы, направленные на формирование навыков аудирования. Использование опор и ориентиров при контактном аудировании. Привести примеры одного или нескольких приемов обучения контактному аудированию

7. Обучение аудированию. Дистанционное аудирование. Применение ТСО. Использование опор и ориентиров при дистантном аудировании. Демонстрация фрагмента урока дистантного аудирования. Работа с аудиотекстом.

8. Обучение аудированию. Контроль понимания. Три типа коммуникативных задач. Критерии оценки понимания. Примеры одного или нескольких приемов обучения аудированию с последующей проверкой понимания услышанного.

9. Обучение говорению. Важнейшие условия порождения и стимулирования речи: наличие мотивации высказывания, ситуативность и личная ориентация. Примеры одного или нескольких приемов обучения говорению с использованием ситуации (реальная, условная, воображаемая, проблемная - на выбор).

10. Обучение говорению. Соотношение его важнейших форм: монолога, диалога и полилога. Монолог, его структура, композиция и языковые средства. Разновидности монолога, обслуживающие различные сферы общения. Задачи обучения монологу. Использование опор при обучении подготовленного и неподготовленного говорения. Игровые и другие приемы при развитии монологического высказывания. Примеры одного или нескольких приемов обучения монологической речи.

11. Обучение говорению. Соотношение его важнейших форм: монолога, диалога и полилога. Диалог. Различные типы диалогов. Единица диалога. Задачи обучения диалогу и пути их решения. Подготовленная и неподготовленная диалогическая речь. Примеры одного или нескольких приемов обучения диалогической речи.

12. Обучение говорению. Соотношение его важнейших форм: монолога, диалога и полилога. Полилог, его свойства, формы и приемы развития. Ролевая игра и ее разновидности. Драматизация. Схема речевого поведения. Примеры одного или нескольких приемов обучения полилогу. Моделирование ситуаций общения.

13. Обучение чтению. Чтение - один из видов речевой деятельности. Виды чтения. Овладение различными видами чтения - важный компонент культуры чтения. Примеры одного или нескольких приемов обучения чтению.

14. Обучение чтению. Две формы чтения. Обучение чтению вслух (особенности). Задачи дотекстового и текстового периодов чтения вслух. Режимы чтения. Система упражнений по обучению чтению вслух. Примеры одного или нескольких приемов обучения чтению вслух.

15. Обучение чтению молча. Особенности. Цели и задачи обучения чтению молча. Способы адаптации и самоадаптации. Система упражнений по обучению чтению молча. Примеры одного или нескольких приемов обучения чтению про себя.

Рекомендованная литература

1. Английский язык. Сценарии школьных праздников и постановок [Текст] : книга для учителя / ред., сост. Е. В. Громушкина. – М. : Первое сентября, 2003. – 224 с.

2. Гальскова, Н. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н. Гальскова, Н. Гез. – 7-е изд., стер. – М. : Академия, 2013. – 336 с.
3. Колкнер, Я. М. Обучение восприятию на слух английской речи : практикум : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Я. М. Колкнер, Е. С. Устинова. – М. : Академия, 2002. – 336 с.
4. Колкнер, Я. М. Практическая методика обучения иностранному языку : учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. пед. учеб. заведений / Я. М. Колкнер, Е. С. Устинова, Т. М. Еналиева. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2004. – 264 с.
5. Конышева, А. В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку / А. В. Конышева. – М. : КАРО, 2005. – 208 с.
6. Миролубов, А. А. История отечественной методики обучения иностранным языкам / А. А. Миролубов. – М. : СТУПЕНИ, ИНФРА-М, 2002. – 448 с.
7. Практический курс методики преподавания иностранных языков [Текст] : учеб. пособие / П.К. Бабинская, Т.П. Леонтьева, И.М. Андреасян и др. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 285 с.
8. Практический курс методики преподавания иностранных языков [Текст] : учеб. пособие / П.К. Бабинская, Т.П. Леонтьева, И.М. Андреасян и др. – 5-е изд., испр. и доп. – Минск : ТетраСистемс, 2009. – 285 с.
9. Фокина, К. В. Методика преподавания иностранного языка [Текст] : конспект лекций / К. В. Фокина, Л. Н. Тернова, Н. В. Костычева. – М. : Юрайт, 2009. – 159 с.
10. Шамов А. Н. Методика преподавания иностранных языков: общий курс [учеб. пособие] / А. Н. Шамов. – 2-е изд. – М. : Восток–Запад, 2008. – 253 с.
11. Щерба, Л. В. Преподавание языков в школе [Текст] : общие вопросы методики : учебное пособие : для студентов филологических факультетов / Л. В. Щерба ; Филол. фак-т Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 3-е изд., испр. и доп. – М. ; СПб. : Академия, 2002. – 148 с.
12. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам [Текст] : теория и практика : учеб. пособие / А. Н. Щукин. – 4-е изд. – М. : Филоматис, 2010. - 476 с.
13. Richards, J. C. Curriculum Development in Language Teaching / J. C. Richards. – N.Y. : Cambridge University Press, 2011. – 321 p.

Процедура проведения государственного экзамена

Объединение дисциплин по направленности подготовки «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)» в рамках одного экзамена обеспечивает вместе с выяснением уровня знаний, умений и навыков студентов, проверку их базового общего филологического уровня специалиста, комплексной языковой и литературной подготовки, практической основы преподавания как лингвистических, так и литературоведческих принципов.

Комплексность экзамена предусматривает включение в каждый билет заданий из соответствующего научно-дидактического филологического аспекта:

- 1) Вопрос по истории мировой литературы со времен Античности до XX в. Анализ текста, основные проблемы, художественные особенности.
- 2) Вопрос по теории основного иностранного языка («Английский язык: лексикология», «Английский язык: теоретическая грамматика», «Английский язык: теоретическая фонетика», «Английский язык: стилистика», «Теория перевода», «Лингвострановедение») (на основном иностранном языке).
- 3) Вопрос по методике преподавания иностранного языка (на русском языке).

Объем и содержание экзаменационных билетов основывается на требованиях Государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», учебных программах и требованиях квалификационных характеристик специальности.

ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ
КРЫМ

ФГАОУ ВО «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ)
ФГАОУ ВО «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО В Г.ЯЛТЕ

Государственный экзамен по зарубежной филологии
направления подготовки 45.03.01 «Филология»
направленность подготовки «Зарубежная филология (английский язык и зарубежная литература)»

Билет №

1. Литература Древней Греции, Древнего Рима – литература двух формаций.
2. The notions of norm and context. Types of context. The notion of foregrounding.
3. Методика преподавания иностранных языков и ее связь с другими науками.

Председатель ГЭК _____ (Ф.И.О.)

Члены ГЭК _____ (Ф.И.О.)

Руководитель ИФФИ _____ (Ф.И.О.)

Критерии оценивания ответов на государственном экзамене
по зарубежной филологии

Объектом оценивания на комплексном экзамене выступают

- теоретические знания по лингвистическим дисциплинам;
- навыки лингвистической, коммуникативной и лингвострановедческой компетенции студента: корректное фонетическое оформление речи; грамотность и степень адекватности языковых средств; спонтанность речи; выразительность речи; темп речи;
- умение использовать вербальные и паралингвистические средства общения при ответе на вопросы членов экзаменационной комиссии;
- владение профессиональной терминологией по лингвистическим теоретическим дисциплинам и методике обучения основному языку.

При сдаче государственного экзамена студент должен продемонстрировать:

- знание основ теории и истории языкознания / литературоведения;
- владение терминологическим аппаратом современного языкознания / литературоведения;
- понимание теоретических проблем, относящихся к определенной заданной области языкознания / литературоведения;
- способность последовательно и аргументировано излагать содержание теоретического материала;
- владение различными современными методами филологического анализа текстового материала и способность использовать их для решения конкретных языковедческих / литературоведческих задач;
- достаточный уровень самостоятельного творческого мышления при интерпретации языкового материала.

Максимальное количество баллов за экзамен – 100, из них:

- 1 Ответ на первый теоретический вопрос в билете – 35 баллов.
- 2 Ответ на второй теоретический вопрос в билете – 30 баллов

2. Ответ на третий практико-ориентированный вопрос – 35 баллов.

Пояснения:

Структура ответа	<i>Теоретические вопросы</i>		<i>Практико-ориентированный вопрос</i>
<i>Критерии оценки</i>	35 баллов	30 баллов	35 баллов
1. Содержание/ полнота ответа	20	15	20
2. Использование метавокабуляра	5	5	5
3. Логичность изложения материала	5	5	5
3. Наличие примеров	5	5	5

На основе набранных баллов, ответ студента определяется следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Шкала оценивания

Шкала оценивания ECTS	Определение	Национальная пятибалльная шкала оценивания	Стобалльная шкала оценивания
A	Содержание теоретических вопросов изложено четко, последовательно и с полным пониманием его места в общей проблематике соответствующей области филологии; представлен полный и развернутый ответ по каждому пункту, уточняющему дидактическую единицу программы по предмету; ставится за исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание текста произведения, умение использовать литературно-критические материалы для аргументации и самостоятельных выводов; свободное владение литературоведческой терминологией; анализ литературного произведения в единстве содержания и формы; умение излагать материал последовательно, делать необходимые обобщения и выводы. Выпускник владеет общей информацией о категориальных признаках лингвистического явления, о подходах к его классификации; приводятся специфические признаки или особенности систематизации лингвистического явления / единицы языка.	5,0 (отлично)	90-100
B	Содержание предъявленных в билете вопросов изложено в целом		82-89
C			74-81

	<p>последовательно и с пониманием его места в общей проблематике соответствующей области филологии; дается полный ответ по каждому пункту, уточняющему дидактическую единицу программы по предмету в билете; но не приводятся специфические признаки или особенности систематизации лингвистического явления / единицы языка; допущены некоторые малозначительные фактические ошибки при ответах на дополнительные вопросы экзаменаторов по теме билета. Продемонстрировано хорошее знание и понимание литературного материала, умение анализировать текст произведения, приводя необходимые примеры; умение излагать материал последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен не слишком подробно.</p>	4,0 (хорошо)	
D	Содержание предъявленных вопросов изложено фрагментарно, но отвечает на наводящие вопросы экзаменатора, выпускник имеет слабое представление о существенных признаках лингвистического явления / единицы языка, подходах к его классификации; выпускник допускает фактические ошибки при ответах на дополнительные вопросы экзаменаторов по теме билета. Анализ текста частично подменяется пересказом, нет полноценных обобщений и выводов; допущены ошибки в речевом оформлении высказывания.	3,0 (удовлетворительно)	64-73
E			60-63
FХ	Выпускник не обладает знаниями и умениями, перечисленными в списке общих компетенций; не может четко изложить содержание предъявленных в билете вопросов; допущены существенные фактические ошибки при ответах на основной и дополнительные вопросы; ставится, если ответ	2,0 (неудовлетворительно)	35-59
F			1-34

<p>обнаруживает незнание текста и неумение его анализировать, если анализ подменяется пересказом; в ответе отсутствуют необходимые примеры; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки устной речи.</p>	
---	--

3. Государственная экзаменационная комиссия

3.1. Для проведения государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» в КФУ приказом ректора Университета формируются государственные экзаменационные комиссии (далее ГЭК).

3.2. Государственная экзаменационная комиссия руководствуется в своей деятельности Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 94 от 31.12.2014 г., соответствующими ФГОС ВО, учебно-методической документацией, разработанной университетом на основе образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.01 «Филология».

3.3. Основными функциями ГЭК являются:

- определение соответствия подготовки выпускника-обучающегося бакалавриата требованиям государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению и уровня его подготовки;
- принятие решения о присвоении квалификации (степени) по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику-обучающемуся бакалавриата документа об образовании и о квалификации образца, устанавливаемого Министерством образования и науки Российской Федерации;
- разработка рекомендаций, направленных на совершенствование подготовки обучающихся, на основании результатов работы государственной аттестационной комиссии. ГЭК действуют в течение одного календарного года.

3.4. Процедура согласования и утверждения председателя и состава ГЭК регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 94 от 31.12.2014 г.

3.5. Председатель ГЭК не должен быть сотрудником университета (штатным, совместителем, работающим на условиях почасовой оплаты труда), должен быть представителем сторонней организации или учреждения из числа докторов наук, профессоров, кандидатов наук соответствующего профиля или ведущих специалистов предприятий, организаций, учреждений туристско-рекреационной сферы, являющихся потребителями кадров данного профиля.

3.6. Комиссия ГИА формируются из профессорско-преподавательского состава и научных работников академии, а также лиц, приглашаемых из профильных сторонних организаций: ведущих специалистов предприятий, учреждений и организаций туристско-рекреационной сферы – представителей работодателей, а также ведущих преподавателей и научных работников других высших образовательных организаций.

3.7. Численный состав комиссии ГИА не может быть меньше пяти человек, из которых не менее двух являются представителями работодателей. По представлению председателя ГЭК назначается его заместитель из числа включенных в указанную комиссию специалистов, как правило, заведующий выпускающей кафедрой.

4. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

4.1. Порядок проведения государственных аттестационных испытаний доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за полгода до начала государственной итоговой аттестации. Обучающимся создаются необходимые для подготовки условия, проводятся консультации.

4.2. К защите выпускной квалификационной работы допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлениям подготовки в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

4.3. Решение о присвоении выпускнику степени бакалавра по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и выдаче диплома о высшем образовании государственного образца принимает государственная экзаменационная комиссия по положительным результатам государственной итоговой аттестации, оформленным протоколами аттестационных комиссий.

4.4. Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссий, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (или заменяющий его заместитель председателя комиссии) обладает правом решающего голоса. Все решения государственной аттестационной комиссии оформляются протоколами.

4.5. Лицам, завершившим освоение основной профессиональной образовательной программы и не подтвердившим соответствие подготовки требованиям государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.01 «Филология» при защите ВКР для восстановления в ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» назначаются повторные итоговые аттестационные испытания в установленном порядке.

4.6. Повторное прохождение итоговых аттестационных испытаний назначается не ранее чем через три месяца и не более чем через пять лет после прохождения государственной итоговой аттестации впервые. Повторные итоговые аттестационные испытания не могут назначаться более двух раз.

4.7. Лицам, не проходившим итоговых аттестационных испытаний по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), предоставляется возможность пройти итоговые аттестационные испытания без отчисления из вуза. Дополнительные заседания государственных аттестационных комиссий организуются в установленные сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим итоговых аттестационных испытаний по уважительной причине.

5. Выпускная квалификационная работа

Выпускная работа на соискание квалификации бакалавра является заключительным этапом обучения слушателей в бакалавриате по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», законченной научно-практической работой, выполненной самостоятельно под общим руководством утвержденного в установленном порядке научного руководителя.

5.1. Рекомендованная тематика. Тематика выпускных квалификационных работ должна быть актуальной, отражать современный уровень теории и практики управления в области зарубежной филологии.

Тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» разрабатывается выпускающей кафедрой с возможным привлечением других кафедр университета, участвующих в подготовке бакалавров по данному направлению (профилю) подготовки. Выпускающая кафедра может также принять предложения от государственных и негосударственных образовательных учреждений по тематике квалификационных работ, в том числе заключивших контракт с Университетом/Академией на подготовку выпускника-обучающегося бакалавриата, или имеющих договора о сотрудничестве.

Выпускная квалификационная работа выполняется по материалам реального учебного учреждения в рамках научной темы кафедры с использованием компьютерных технологий как инструментов исследования.

Примерные направления исследования / тематика выпускных квалификационных работ:

1. Время и пространство в семантическом пространстве художественного текста (на материале двух-трех произведений современной англоязычной литературы)
2. Дискурсивные практики в различных сферах и их лингвистическое описание
3. Прагмасемантический анализ рекламных текстов
4. Отражение разного рода символики в семантике английских и русских номинаций
5. Структура, семантика и прагматика риторических вопросов в английском диалоге
6. Фонетические и просодические особенности спонтанной, подготовленной и постановочной речи (на материале английского языка)
7. Лингвистические характеристики англоязычного поэтического текста и его историческая динамика
8. Лексико-грамматическая организация заголовка англоязычного текста
9. Языковое манипулирование в политическом дискурсе (на материале английского языка)
10. Метафорический образ политической России начала XXI века на материале англоязычных сайтов
11. Когнитивная типология дескриптивных текстовых структур в англоязычных рассказах
12. Национально-культурная детерминанта в политическом дискурсе (на материале английского языка)
13. Использование передовых педагогических технологий для формирования межкультурной компетенции студентов-филологов
14. Особенности профессиональной подготовки преподавателей иностранных языков в западных университетах: передовой опыт
15. Трансформация содержания прецедентных художественных концептов-образов (на материале англоязычных произведений)
16. Функциональная значимость аббревиатур в англоязычной политической терминологии
17. Деривационные возможности фразовых глаголов в современном английском языке
18. Категория прецедентности как средство выражения авторского замысла (на материале англоязычных онлайн-медиа текстов)
19. Когнитивно-вербальные средства создания исторического фона и колорита (на материале английского языка)
20. Эпиграф как элемент кодирования смысла художественного текста (на материале английского языка)

21. Лингвосомиотика современного молодежного дискурса (на материале английского языка)
22. Семантико-прагматические характеристики дивергентной персонажной речи (на материале англоязычных художественных произведений криминальной тематики XXI века)
23. ИмPLICITная и явная инвектива в художественном тексте на английском языке
24. Синтаксические и лексические особенности спонтанной, подготовленной и постановочной речи (на материале английского языка)
25. Исследование лингвистических параметров правового дискурса в американской лингвокультуре
26. Речевая реализация образа главного героя в произведениях J.Rowling “Harry Potter”
27. Непрямая речь и ее вербальная актуализация в современном англоязычном художественном дискурсе
28. Лингво-речевые характеристики персонажного концепта в англоязычном художественном тексте
29. Лингвостилистические особенности англоязычного чата в социальных сетях
30. Интертекстуальные характеристики авторского аспекта в англоязычной научной коммуникации
31. Фразеологизм как отражение национального мировидения и культурно-языковых контактов (на материале английского и русского языков)
32. Способы передачи грамматических отклонений от нормы при переводе с английского языка на русский (на материале художественных произведений)
33. Вербальные репрезентации фоновых знаний в медиатекстах и способы их передачи в переводе
34. Экспликация как способ преодоления межъязыковой и межкультурной асимметрии в переводе с английского языка на русский (на материале художественных произведений)
35. Особенности сохранения гендерного аспекта в переводе англоязычных художественных произведений
36. Роман М. Митчелл «Унесённые ветром» как отражение американского национального характера
37. Понятие («судьба», «удача-неудача» ... по выбору студента) в английской, американской и русской культурах
38. Речевой акт («совет», «сочувствие, соболезнование, сожаление, жалость», «согласие» и «несогласие» ... по выбору студента) в английской, американской и русской культурах
39. Интертекстуальные включения в средствах массовой информации
40. Специфика английского диалогического дискурса
41. Специфика перепорученного повествования в англоязычной художественной прозе
42. Лингвистические особенности автобиографической прозы
43. Фрейм «происшествие» в английском газетном тексте
44. Реализация максим вежливости в английском и русском диалоге
45. Реализация максим вежливости в английском диалоге разных эпох
46. Лингвокультурный портрет персонажа в художественном тексте
47. Специфика выражения точки зрения в художественном тексте
48. Лингвистические способы выражения идеологической модальности в медиатекстах
49. Функционально-семантические особенности заголовков гороскопов
50. Лингвостилистические средства выражения возмущения в английском языке
51. Способы перевода устойчивых сравнений с английского языка на русский
52. Лингвостилистические особенности английских афоризмов на примере романа Дж. Голсуорси «Сага о Форсайтах»
53. Гендерные стереотипы в современном английском языке

54. Репрезентация точки зрения автора-рассказчика в художественном тексте
55. Интертекстуальность литературы постмодернизма на примере романа (по выбору студента)
56. Содержательная зависимость рекламного текста от целевой аудитории
57. Архитектоника сценарно-режиссерской разработки представления
58. Кинематографическая архитектура современного романа на примере произведения (по выбору студента)
59. Своеобразие форм повествования в произведениях современной англоязычной литературы
60. Метаповествование как характерная черта современной англоязычной литературы
61. Мультикультурализм современной англоязычной прозы
62. Отражение современных тенденций языка в произведениях англоязычной литературы
63. Отражение современных тенденций культуры в произведениях англоязычной литературы
64. Переоценка традиционных норм в пародийных пословицах и афоризмах
65. Лингвостилистические особенности жанра «фанфик» на примере произведения (по выбору студента)
66. Лингвистические особенности фанатской поэзии (на примере русскоязычного и франкоязычного фандома Гарри Поттера)
67. Явление экфрасиса в художественной прозе на материале произведения (по выбору студента)
68. Интерсемиотичность художественного произведения
69. Трансформация сказочных сюжетов в антисказках на примере произведений (по выбору студента)
70. Интертекстуальность словесно-художественного портрета
71. Специфика стилистических приемов в литературной пародии
72. Специфика современного пародийного дискурса
73. Типы вторичных текстов художественной литературы на материале произведения (по выбору студента)
74. Вторичный текст как интерпретация художественного произведения на материале произведения (по выбору студента)
75. Интертекстуальность поэтического текста на примере произведения (по выбору студента)
76. Лингвистические особенности англоязычных рекламных слоганов
77. Языковые средства создания комического эффекта в иностранной рекламе
78. Специфика интертекстуальности в художественных произведениях разных жанров
79. Художественный мир произведений магического реализма на примере произведения (по выбору студента)
80. Композиционные и лингвостилистические функции заглавия художественного текста
81. Лингвостилистические особенности современной притчи
82. Языковая игра как средство создания комического эффекта в художественном тексте
83. Специфика заглавий в текстах средств массовой информации
84. Лингвостилистические особенности политических слоганов
85. Когезийные модели в текстах американского песенного дискурса рэпа
86. Языковая личность BARACK OBAMA в текстах американского политического дискурса
87. Синтаксическая организация афро-американского песенного дискурса спиричуэлс
88. Языковые средства формирования страха в сознании читателя (на материале романов С.Кинга)

89. Синтаксическая организация американской поэзии джаза
90. Способы вербализации валоративов в текстах американского популярного песенного дискурса (на материале текстов Beyonce, Rihanna)
91. Манифестация культурного концепта FAMILY в современном английском языке
92. Словообразовательные модели английских неологизмов социальных сетей
93. Гастроэтнонимы в современном английском языке: лингвокультурный аспект
94. Ключевые концепты в американском журнальном дискурсе
95. Способы и принципы номинации косметологических процедур в современном английском языке
96. Номинация (еды, стрижек и причесок ... по выбору студента) в современном английском языке: структурно-семантический анализ
97. Словообразовательный механизм «блендинг» в современном английском языке
98. Номинация (туризма, обуви, одежды, спортивных игр, моделей автомобилей ... по выбору студента) в современном английском языке
99. Номинация дома в английском языке: семантический анализ.
100. Вербализация концепта ЛЮБИМЫЙ /BELOVED в американской поэзии XIX в.
101. Средства номинации концепта BLACKMAN / АФРО-АМЕРИКАНЕЦ в поэтических текстах Йозефа Комуняки
102. Способы языковой репрезентации концепта USA / США в американских газетных статьях XXI века
103. Этнокультурные словесно-поэтические образы в поэтических текстах Риты Дав
104. Функционирование собственных имён в поэтических текстах Йозефа Комуняки: лингвокогнитивный аспект
105. Средства синтаксической организации поэтических текстов джаза Лэнгстона Хьюза
106. Лексико-семантическое поле (женщина, деньги ... по выбору студента) в сленгвой подсистеме английского языка
107. Способы объективации концепта США в американских газетных статьях XXI века
108. Способы и средства ритмико-синтаксической организации песенных текстов блюза Б. Кинга
109. Тематическое поле GADGETS в современном английском языке.
110. Адъективация и субстантивация во французском/ немецком / китайском неологическом фонде

5.2. Выбор темы ВКР. Выбор тем работ производится обучающимися самостоятельно по принципу преемственности с ранее проводимыми научными исследованиями, курсовыми работами, а также с учетом научных и других интересов выпускника-обучающегося бакалавриата.

Обучающийся, по согласованию с научным руководителем и заведующим кафедрой, может предложить свою тему исследования при условии соответствующего обоснования целесообразности ее разработки (согласно месту предстоящей работы, возможностям получения необходимой информации на объекте исследования и пр.).

Самостоятельная замена обучающимся темы работы без ведома научного руководителя и заведующего кафедрой не допускается. Работы, выполненные без закрепления тематики в установленном выше порядке, не принимаются на рецензирование и к защите не допускаются.

Закрепление за обучающимся темы выпускной квалификационной работы оформляется приказом ректора (проректора) по ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского».

Перед началом работы комиссии ГИА секретарь сверяет название темы выпускной квалификационной работы, представленной к защите, с приказом об утверждении тем

выпускных квалификационных работ. В случае если название темы работы, представленной к защите, не совпадает с приказом об утверждении тем выпускных квалификационных работ, данная выпускная квалификационная работа к защите в ГИА не допускается¹.

5.3. Руководство и консультирование обучающегося в процессе подготовки выпускной квалификационной работы. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся-выпускнику назначается научный руководитель и консультанты. Научные руководители назначаются приказом ректора из числа преподавателей кафедры, имеющих ученую степень кандидата или доктора наук по представлению ее заведующего.

Научный руководитель оказывает обучающемуся научно-методическую помощь в организации работы по выбранной теме, консультирует выпускника по всем вопросам, касающимся выпускной квалификационной работы, помогает ему составить задание, содержание и автореферат к ней, вносит правки по ходу подготовки работы, дает отзыв на выполненную выпускной квалификационной работы и руководит подготовкой к защите. Совместная работа носит исключительно индивидуальный характер.

Консультанты по разделам дипломной выпускной квалификационной работы выбираются обучающимся самостоятельно из числа преподавателей кафедры и представителей учреждений и предприятий, которые работают по профилю выпускной работы, имеют соответствующую научную степень или достаточный практический опыт.

Консультант разрабатывает расписание консультаций на весь период выполнения выпускной квалификационной работы и доводит его до сведения обучающихся. В обязанности консультанта входит:

- формулирование задания на выполнение соответствующей главы магистерской диссертации по согласованию с научным руководителем;
- определение структуры соответствующей главы выпускной квалификационной работы;
- оказание необходимой консультационной помощи обучающемуся при выполнении соответствующей главы;
- проверка соответствия объема и содержания главы выпускной квалификационной работы заданию;
- принятие решения о готовности главы, подтвержденного соответствующей подписью в задании и плане-графике на выполнение выпускной квалификационной работы.

На период выполнения дипломных работ на выпускающей кафедре организуется постоянно действующий методический семинар под руководством заведующего кафедрой или другого преподавателя, назначаемого им. Составляется график консультаций, согласно которому обеспечивается систематическая работа над выпускными квалификационными работами обучающихся.

Нарушение обучающимся календарного плана-графика выполнения выпускной квалификационной работы фиксируется научным руководителем, который в случае необходимости информирует заведующего кафедрой. В случае значительного нарушения графика выполнения выпускной квалификационной работы по предложению научного руководителя решением кафедры обучающийся-выпускник может быть не допущен к ее предварительной защите. Обучающийся-выпускник, не прошедший предзащиту своей

¹ Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 94 от 31.12.2014 г., п. 7.6.20

выпускной квалификационной работы на кафедре, к государственной аттестации не допускается.

5.4. Структура и содержание ВКР. Выполненная в установленном порядке выпускная квалификационная работа предоставляется на выпускающую кафедру не позднее, чем за 1 месяц до защиты в двух вариантах: в электронном виде; в твердом переплете (с пакетом сопроводительных документов). Оконченную и оформленную требуемым образом работу обязательно подписывает автор и научный руководитель на титульной странице.

Общие требования и правила составления:

1. Название выпускной работы должно быть, по возможности, коротким, отвечать специальности и сути решаемой научной проблемы (задачи), указывать на цель дипломного исследования и его завершенность. Иногда с целью конкретизации можно добавить небольшой (4-6 слов) подзаголовок.

2. При написании выпускной работы студент должен обязательно ссылаться на авторов и источники, из которых заимствованы материалы или отдельные результаты.

3. В выпускной работе необходимо сжато, логично и аргументировано изложить содержание и результаты исследования, избегая общих слов, бездоказательных утверждений, тавтологии (неоправданных повторений).

4. Выпускная работа представляются в виде специально подготовленного текста в твердом переплете.

5. В переплетенный вариант выпускной работы вставляются отзыв научного руководителя и внешняя рецензия.

Структура выпускной работы:

Текст выпускной работы должен содержать:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание;
- 3) обозначения и сокращения (при необходимости);
- 4) введение;
- 5) основную часть (разделы);
- 6) заключение;
- 7) список использованных источников;
- 8) приложения (при необходимости).

Требования к содержанию выпускной работы:

1. **Титульный лист** выпускной работы.

2. **Содержание** включает наименование и номера начальных страниц всех разделов, подразделов и пунктов (если они имеют заголовок), в том числе введения, заключения, приложений (если есть), списка использованных источников.

3. **Обозначения и сокращения**, которые многократно повторяются (более трёх раз), могут быть представлены в виде отдельного списка перед введением. Печатается двумя колонками: слева – алфавитный перечень, справа – детальное описание символа, сокращения и др. Если в выпускной работе специальные термины, сокращения и т. п. повторяются меньше трех раз, перечень не составляют, а их расшифровку приводят в тексте при первом упоминании.

4. **Введение** раскрывает суть и состояние научной проблемы (задачи) и её значимость, обоснование необходимости проведения исследования. Далее даётся общая характеристика исследования в рекомендованной ниже последовательности.

Актуальность темы

Путем критического анализа и сравнения с известными решениями проблемы (научной задачи) обуславливается актуальность и целесообразность работы для развития соответствующей отрасли науки или производства, особенно в интересах Украины.

Цель и задачи исследования

Формулируются цель работы и задачи, которые необходимо решить для достижения поставленной цели. **Не следует формулировать** цель как «Исследование ...», «Изучение ...», потому что эти слова указывают на средства достижения цели, а не на саму цель.

Объект исследования – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения.

Предмет исследования содержится в пределах объекта.

Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В объекте выделяется та его часть, которая является предметом исследования. Именно на него направлено основное внимание пишущего, поскольку предмет исследования определяет тему выпускной работы, указанную на титульном листе в качестве её названия.

Методы исследования подаются в виде перечня использованных методов исследования для достижения поставленной в работе цели. Перечислять их следует не в отрыве от содержания работы, а кратко и содержательно очерчивать, что именно исследовалось тем или иным методом. Это даст возможность убедиться в логичности и целесообразности выбора соответствующих методов.

Научная новизна полученных результатов

Следует указать отличие полученных результатов от известных ранее, описать степень новизны (впервые получено, усовершенствовано, получило дальнейшее развитие).

В этот пункт **нельзя** включать описание новых прикладных (практических) результатов, полученных в виде способов, методик, схем, алгоритмов и т. п. Следует всегда разграничивать полученные научные положения и новые прикладные результаты, которые вытекают из теоретических разработок.

Практическая значимость полученных результатов представляется в виде сведений о практическом использовании полученных результатов или рекомендаций о возможности их использования. Определяя практическую ценность полученных результатов, необходимо представить информацию о степени их готовности к использованию, о сфере применения.

Апробация результатов выпускной работы

Указывается, на каких научных, научно-практических и др. конференциях представлены результаты исследования, изложенные в работе.

Публикации (если есть)

Указывается количество опубликованных статей, тезисов докладов, методических разработок, в которых опубликованы результаты исследования.

5. Основная часть

Основная часть выпускной работы состоит из разделов, подразделов, пунктов, подпунктов. Каждый раздел начинается с новой страницы. Основному тексту каждого раздела может предшествовать предисловие с кратким описанием избранного направления и обоснованием использованных методов исследования.

В разделах основной части представляют:

- 1) обзор литературы по теме и выбор направлений исследования;
- 2) изложение общей методике и основных методов исследования;
- 3) экспериментальную часть (если есть) и методику исследования;
- 4) сведения о проведенных теоретических и/или экспериментальных исследованиях;
- 5) анализ и обобщение результатов исследования.

В обзоре литературы студент очерчивает основные этапы развития научной мысли по теме своей работы. Кратко, критически освещая работы ученых, пишущий должен определить те вопросы, которые остались недостаточно изученными и, следовательно, определить свое место в решении проблемы. Общий **объем** обзора литературы не должен превышать 20 % от объема основной части выпускной работы.

Во втором разделе, как правило, обосновывают выбор направления исследования, характеризуются методы решения задач и их сравнительные оценки, разрабатывается общая методика проведения данного исследования.

В последующих разделах (желательно не более четырех в целом) с исчерпывающей полнотой излагаются результаты исследования с освещением того нового, что вносит автор выпускной работы в разработку проблемы. Студент должен давать оценку полноты решения поставленной задачи, оценку достоверности полученных результатов (характеристик, параметров), их сравнение с аналогичными результатами, представленными в трудах учёных, обоснование потребности дополнительных исследований. Изложение материала подчиняется одной ведущей идее, чётко определённой автором.

6. Заключение

Излагаются наиболее важные научные и практические результаты, полученные в процессе исследования, которые должны содержать формулировку решённой научной проблемы (задачи), её значение для науки и практики. Далее формулируются выводы и рекомендации, указывающие на возможность научного и практического использования полученных результатов. В первом пункте заключения кратко оценивается состояние вопроса. Далее в выводах раскрываются методы решения поставленной в работе научной проблемы (задачи), их практический анализ. В заключении следует сделать акцент на качественных и количественных показателях полученных результатов, обосновать достоверность результатов, изложить рекомендации о возможности их использования.

7. Список использованных источников

Сведения об источниках следует располагать в порядке появления ссылок на источники и нумеровать арабскими цифрами и печатать с абзацного отступа.

Библиографическое описание источников составляется в соответствии с действующими стандартами библиотечного и издательского дела.

8. Приложения (если есть)

В приложения при необходимости целесообразно включать

- вспомогательный материал;
- таблицы вспомогательных цифровых данных;
- вспомогательные иллюстрации и др.

Выпускные квалификационные работы подлежат размещению в электронно-библиотечной системе Университета и проверке на объём заимствования. Порядок размещения выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе Университета, проверки на объём заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований устанавливается Университетом. Проверка работы осуществляется научным руководителем выпускной квалификационной работы. Результатом проверки является процент оригинального текста, результат проверки оформляется протоколом².

Выпускная квалификационная работа выполняется на основе глубокого изучения научно-практической литературы, результатов научно-исследовательской работы, накопленных практических материалов в процессе научно-исследовательской практики, с учетом требований Методических указаний по подготовке выпускной квалификационной работы и графика подготовки выпускной квалификационной работы.

5.5. Оформление сопроводительных документов. Пакет сопроводительных документов к выпускной квалификационной работе включает:

- 1) отзыв научного руководителя;

² Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 94 от 31.12.2014 г., п. 7.6.4

- 2) рецензию (в соответствии с приказом ректора Университета);
- 3) рецензию внешнего рецензента (при наличии; рецензентами могут быть: специалисты-практики, представители руководства предприятий, на базе которых выполняются дипломная работа, ученые, преподаватели других вузов);
- 4) справку о внедрении результатов исследования (рекомендаций по совершенствованию выбранного направления), при наличии;
- 5) другие документы, формируемые кафедрой и дирекцией института.

6. Оформление ВКР

Все составляющие выпускной квалификационной работы, а также сопроводительные документы нуждаются в соответствующем грамотном оформлении.

Выпускная квалификационная работа выполняется на русском языке в соответствии с требованиями Методических указаний по подготовке бакалаврских дипломных работ.

Общие требования по оформлению выпускной квалификационной работы. Выпускную квалификационную работу выполняют на компьютере с использованием шрифта Times New Roman текстового редактора Microsoft Word, кегль (размер) «14» с полуторным межстрочным интервалом на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм).

Выпускная квалификационная работа распечатывается на лазерном принтере. Текст печати должен быть четким, плотность текста – одинаковой.

За достоверность выводов и правильность всех данных в дипломной работе отвечает обучающийся – автор выпускной квалификационной работы.

Правила оформления выпускных квалификационных работ.

Общие требования. Объем основного текста выпускной работы должен составлять 45 – 60 страниц. Такой объем работы рассчитан на использование компьютера с использованием шрифтов текстового редактора Word размера 14 с полуторным (1,5) межстрочным интервалом.

Текст работы необходимо печатать, оставляя **поля** таких размеров:

- верхнее, левое и нижнее – 20 мм;
- правое – 10 мм.

Вписывать в текст работы отдельные иноязычные слова, формулы, условные обозначения, если нет возможности произвести компьютерный набор, следует чернилами, тушью или пастой только черного цвета.

Текст основной части выпускной работы делится на разделы, подразделы, пункты и подпункты.

Заголовки структурных частей работы (СОДЕРЖАНИЕ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ (если есть), ВВЕДЕНИЕ, РАЗДЕЛ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ, ПРИЛОЖЕНИЯ (если есть)) печатаются в середине строки прописными (большими) буквами. Точка в конце не ставится.

Заглавия подразделов печатаются строчными (маленькими) буквами (кроме первой большой) с абзацного отступа. Точка в конце заглавия не ставится. Если заглавие состоит из двух и более предложений, их разделяют точкой.

Заглавия пунктов печатаются строчными буквами (кроме первой большой) с абзацного отступа в подборе к тексту. В конце заглавия, напечатанного в подбор к тексту, ставится точка.

Расстояние между заглавием (за исключением заглавия пункта) и текстом должно составлять 2 интервала.

Каждую структурную часть ВКР следует начинать с новой страницы.

В общий объем выпускной работы не входят приложения, список использованных источников, таблицы и рисунки, которые полностью занимают площадь страницы. Однако все страницы указанных элементов работы подлежат сплошной нумерации.

Нумерация. Нумерация страниц, разделов, подразделов, пунктов, подпунктов, рисунков, таблиц, формул производится арабскими цифрами без знака №.

Первой страницей выпускной работы является титульный лист, однако номер страницы на ней не ставится. На следующих страницах номер ставится в центре нижней части страницы без точки в конце.

Такие структурные части выпускной работы, как содержание, обозначения и сокращения, введение, заключение, список использованных источников не имеют порядкового номера. Обращаем внимание на то, что все страницы, на которых расположены указанные структурные части работы, нумеруются обычным образом. Не нумеруются лишь их заглавия, то есть нельзя печатать: «1. Введение» или «Раздел 5. Заключение».

Номер раздела ставится после слова «РАЗДЕЛ», после номера точка не ставится. Далее с новой строки печатается заглавие раздела.

Подразделы нумеруются в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и порядкового номера подраздела, между которыми ставится точка. В конце номера подраздела точка не ставится, например: 2.3 (третий подраздел второго раздела). Заглавие подраздела печатается на той же строке, но точка в конце не ставится.

Пункты нумеруются в пределах каждого подраздела. Номер пункта состоит из порядковых номеров раздела, подраздела, пункта, между которыми ставится точка. В конце номера подраздела точка не ставится, например, 1.3.2 (второй пункт третьего подраздела первого раздела). Заглавие пункта печатается на той же строке.

Подпункты нумеруются в пределах каждого пункта по таким же правилам, как и пункты.

Иллюстрации (фотографии, схемы, графики, карты и т. п.) и **таблицы** необходимо представлять непосредственно после текста, где они упоминаются впервые, или на следующей странице. Иллюстрации и таблицы, размещённые на отдельных страницах выпускной работы, включаются в общую нумерацию страниц. Таблица, рисунок или чертеж, размеры которых превышают формат А4, учитывают как одну страницу и размещают в соответствующих местах после упоминания в тексте или в приложениях.

Иллюстрации обозначаются словом «Рисунок» и нумеруются последовательно в пределах раздела, за исключением иллюстраций, представленных в приложениях.

Номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, между которыми ставится точка. Например: **Рисунок 1.2 – Органы речи и их функции** (второй рисунок первого раздела). Номер иллюстрации, её название и поясняющие подписи размещаются последовательно под иллюстрацией. Если в разделе выпускной работы представлена одна иллюстрация, то она нумеруется по общим правилам.

Таблицы нумеруются последовательно (за исключением таблиц, представленных в приложениях). В правом верхнем углу над соответствующим заголовком таблицы размещается надпись «Таблица» с указанием её номера. Номер таблицы должен состоять из номера раздела и порядкового номера таблицы, между которыми ставится точка, например: Таблица 1.2 (вторая таблица первого раздела). Если в разделе выпускной работы одна таблица, она нумеруется по общим правилам.

При переносе части таблицы на другую страницу печатают слова **Продолжение таблицы** и указывают её номер, например: **Продолжение таблицы 1.2.**

Каждая таблица должна иметь название, которое размещается над таблицей. Слово «Таблица» и её название начинаются с большой буквы. В конце заголовков таблиц точка не ставится.

Общие правила цитирования и ссылок на использованные источники.

При написании выпускной работы студент должен ссылаться на источники, из которых приводятся в работе материалы или отдельные результаты, или на идеях и выводах которых разрабатываются проблемы, задачи, отдельные вопросы выпускной работы. Ссылаться следует на последнее издание публикации.

Если используются материалы из монографий, обзорных статей, других источников с большим количеством страниц, тогда в ссылке необходимо точно указать номер страницы, иллюстрации, таблиц из источника, на который есть ссылка в выпускной работе.

Для подтверждения собственных аргументов ссылкой на авторитетный источник или для критического анализа того или иного печатного источника следует приводить цитаты. Научный этикет предписывает точно воспроизводить цитируемый текст, поскольку сокращения могут исказить первоначальный авторский смысл.

Общие требования к цитированию следующие:

– текст цитаты заключается только в такие кавычки « », независимо от языка написания выпускной работы, и воспроизводится в той грамматической форме, в которой он представлен в первоисточнике;

– цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения авторского текста и без искажения мысли автора. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается без искажения авторского текста и обозначается тремя точками. Они ставятся в любом месте цитаты (в начале, в середине, в конце). Многоточие в середине цитаты берётся в фигурные скобки <...>. Если перед опущенным текстом или за ним стоял знак препинания, то он опускается;

– каждая цитата обязательно сопровождается ссылкой на источник (указывается порядковый номер источника, номер страницы в квадратных скобках: [7, с. 5]. При ссылке на несколько источников одновременно ставится точка с запятой перед порядковыми номерами: [4; 6; 11]);

– при непрямом цитировании (изложении мыслей другого автора своими словами) следует быть предельно точным в изложении мыслей автора, корректным в отношении оценки его результатов, давать соответствующие ссылки на источник;

– если автор выпускной работы, используя цитату, выделяет в ней некоторые слова, то делается специальное предостережение, то есть после текста, который поясняет выделенные слова, ставится точка, потом тире и указываются инициалы студента (первые буквы имени и фамилии), а весь текст предостережения помещается в круглые скобки. Например: (курсив наш. – А. С.), (подчеркнуто нами. – А. С.), (разбивка наша. – А. С.).

Список использованных источников – элемент библиографического аппарата, который содержит библиографическое описание и размещается после выводов.

Приложения оформляются как продолжение выпускной работы. Их размещают в порядке появления ссылок в работе. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы. Приложение должно иметь заглавие, которое печатается вверху маленькими буквами (кроме первой заглавной буквы). Посредине строки над заглавием печатается с большой буквы слово **Приложение** и большая буква, которая маркирует приложение.

Приложения обозначаются последовательно большими буквами русского алфавита, например: Приложение А, Приложение Б. Одно приложение обозначается как **Приложение А**.

Приложения должны иметь общую с остальной частью документа нумерацию страниц. Все приложения должны быть перечислены в содержании документа (при наличии) с указанием их номеров и заголовков.

7. Оценка ВКР и допуск к защите

7.1. Научный руководитель выпускной квалификационной работы в установленные графиком ее подготовки сроки получает на выпускающей кафедре сданную обучающимся работу и проводит качественную и количественную оценку

работы и процесса ее выполнения в соответствии с критериями оценки, указанными в Методических указаниях, а также принимает решение о допуске работы к защите, и заполняет соответствующую форму (оценочный лист/отзыв).

Научный руководитель готовит *отзыв* на выпускника, в котором дает:

- характеристику выпускнику с точки зрения наличия или отсутствия у него личных качеств, позволивших выполнить выпускную квалификационную работу на определенном уровне;
- степень самостоятельности и способности выпускника к научно-исследовательской или исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы);
- оценку деятельности выпускника в период выполнения выпускной квалификационной работы (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.);
- общие выводы.

7.2. Выпускные квалификационные работы подлежат *рецензированию*. В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися, пишется общая рецензия на всю работу. Рецензент выпускной квалификационной работы, как правило, должен иметь степень доктора или кандидата наук.

Рецензия на выпускную квалификационную работу должна включать следующее:

- область науки, актуальность темы;
- конкретное личное участие автора в разработке положений и получении результатов, изложенных в работе, достоверность этих положений и результатов;
- степень новизны, научная и практическая значимость результатов исследования;
- практическая значимость полученных результатов;
- апробация и использование основных положений и результатов работы;
- достоинства и недостатки работы (экспертная оценка рецензента не может иметь характеристику работы только с точки зрения её достоинств);
- соответствие выпускной квалификационной работы предъявляемым требованиям к данному виду работы, возможности присвоения квалификации и степени «бакалавра»;
- характеристика общего уровня выпускной квалификационной работы и её оценка.

Обучающийся должен быть ознакомлен с рецензией не позднее, чем за 2 рабочих дня до защиты выпускной квалификационной работы.

7.3. В целях контроля соответствия выполненных выпускных квалификационных работ установленным техническим требованиям выпускающей кафедрой из числа преподавателей назначается ответственный за *нормоконтроль*, осуществляющий проверку завершенных и оформленных выпускных квалификационных работ перед допуском обучающихся к защите.

7.4. *Допуск к защите* выпускной квалификационной работы осуществляется руководителем бакалаврской программы при согласовании с заведующим выпускающей кафедры. Если заведующий кафедрой или руководитель бакалаврской программы, исходя из содержания отзывов научного руководителя и рецензента, не считает возможным допустить обучающегося к защите выпускной квалификационной работы, вопрос об этом должен рассматриваться на заседании учебно-методической комиссии структурного подразделения (филиала) с участием научного руководителя и автора работы. Допуск к защите может быть осуществлен и при отрицательных отзывах научного руководителя и рецензента(ов). В этом случае решение о допуске к защите принимает выпускающая кафедра с участием научного руководителя и автора работы. На основании представления заведующего выпускающей кафедрой структурного подразделения (филиала) готовит проект приказа о допуске обучающихся к ГИА и передает его в учебно-методический отдел Университета.

8. Защита ВКР

Защита выпускной квалификационной работы является завершающим этапом итоговой государственной аттестации выпускника.

8.1. Защита выпускной квалификационной работы происходит публично на заседании ГЭК, состав которой утверждается в установленном порядке. Во время публичной защиты обучающийся докладывает и демонстрирует результаты своего исследования, отвечает на вопросы членов ГЭК и других специалистов, присутствующих на защите.

Процедура защиты протоколируется секретарем комиссии и включает в себя:

- а) открытие заседания комиссии ГИА (председатель, заместитель председателя излагает порядок защиты, принятия решения, оглашения результатов ГИА);
- б) представление председателем или секретарем комиссии ГИА выпускника (фамилия, имя, отчество), темы, научного руководителя;
- в) доклад выпускника;
- г) вопросы членов комиссии ГИА (вносятся в протокол);
- д) ответы на вопросы обучающегося;
- е) заслушивание отзыва научного руководителя (в случае его отсутствия председатель комиссии ГИА зачитывает письменный отзыв);
- ж) заслушивание рецензии(ий) (в случае его отсутствия председатель комиссии ГИА зачитывает рецензию(ии));
- з) ответы обучающегося на высказанные в рецензии (ях) замечания;
- и) заслушивание акта (справки) о внедрении (при наличии).

8.2. Итоговая оценка ВКР выставляется после ее защиты ГЭК с учетом следующих составных частей этой оценки:

Элемент итоговой оценки	Используемая для выставления оценки информация	Документы для получения информации	Доля элемента в итоговой оценке
Выпускная квалификационная работа	– Оценка научного руководителя, – оценка рецензента, – при необходимости – оценка второго рецензента, – оценка ГЭК	– Оценочный лист (отзыв научного руководителя), – лист рецензирования (рецензия), – лист повторного рецензирования / внешняя рецензия (при наличии), – протокол ГЭК	70%
Процесс работы над выпускной квалификационной работой	Оценка научного руководителя магистерской диссертации	Оценочный лист (отзыв научного руководителя)	10%
Оценка публичной защиты выпускной квалификационной работы	Оценка ГЭК	Протокол ГЭК	20%

При выставлении итоговой оценки качества работы и защиты, в отличие от руководителя и рецензента, ГАК более жестко регламентирован по времени. В соответствии с этим критерии ГАК при выставлении итоговой оценки должны быть более формализованы и согласованы с оценками руководителя работы, рецензента.

Предлагаемые показатели оценки выпускной работы включают в себя 13 критериев:

№	Показатели оценки выпускной работы	Кол-во баллов
<i>Профессиональная группа критериев</i>		
1	Степень раскрытия актуальности тематики работы	0-5
2	Степень раскрытия темы выпускной работы	0-5
3	Корректность постановки задачи исследования и разработки	0-5
4	Оригинальность и новизна полученных результатов, научных решений	0-5
<i>Справочно-информационная группа критериев</i>		
5	Степень комплексности работы, использование в ней знаний дисциплин всех циклов	0-5
6	Использование информационных ресурсов Internet	0-5
7	Использование современных пакетов компьютерных программ и технологий	0-5
<i>Оформительская группа критериев</i>		
8	Качество оформления пояснительной записки; ее соответствие требованиям нормативных документов	0-5
9	Объем и качество выполнения графического материала	0-5
<i>Показатели защиты</i>		
10	Качество защиты	25
11	Уровень ответов	20
<i>Отзывы руководителя и рецензента</i>		
12	Оценка руководителя	0-5
13	Оценка рецензента	0-5
ИТОГО		100

На основе набранных баллов, защита выпускной работы определяется следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

		Критерии
А (90-100)	«Отлично» (Выполнены все требования)	1. Работа оформлена в полном соответствии с требованиями. 2. В работе раскрывается заявленная тема, содержится решение поставленных задач. 3. Теоретическая и практическая часть работы органически взаимосвязаны. 4. В работе на основе изучения источников дается самостоятельный анализ фактического материала 5. В работе делаются самостоятельные выводы, выпускник демонстрирует свободное владение материалом, уверенно отвечает на основную часть вопросов. 6. Работа представлена своевременно, с развернутыми отзывами и сопроводительными документами.
В (82-89) /	«Хорошо»	1. Работа оформлена с не принципиальными отступлениями от требований. 2. Содержание работы недостаточно раскрывает заявленную тему, не все поставленные задачи решены. 3. Теоретическая и практическая часть работы недостаточно

<p>С (74-81)</p>	<p>(Выполнены все требования)</p>	<p>связаны между собой. 4.Выпускник владеет материалом, но не на все вопросы дает удовлетворительные ответы. 5.Недостаточная самостоятельность при анализе фактического материала и источников. 6.Работа представлена своевременно, с развернутыми отзывами и сопроводительными документами.</p>
<p>Д (64-73) / Е (60-63)</p>	<p>«Удовлетворительно» (Выполнено 3 и более пунктов)</p>	<p>1. Работа выполнена с незначительными отступлениями от требований. 2.Содержание работы плохо раскрывает заявленную тему, предъявленное решение поставленных задач не является удовлетворительным (вызывает массу возражений и вопросов без ответов). 3.Слабая ресурсная база. 4.Отсутствует самостоятельный анализ литературы и фактического материала 5.Слабое знание теоретических подходов к решению проблемы и работ ведущих ученых в данной области. 6.Неуверенная защита работы, ответы на вопросы не воспринимаются членами ГАК как удовлетворительные. 7.Работа представлена с нарушением срока предоставления выпускных квалификационных работ, имеются существенные замечания к содержанию.</p>
<p>FX (35-59)</p>	<p>«Неудовлетворительно» (Выполнен хотя бы один из пунктов)</p>	<p>1. Работа представлена с нарушением срока предоставления выпускных квалификационных работ, имеются существенные замечания к содержанию. 2.Отсутствует рецензия, утвержденного деканом рецензента. 3.Работа не соответствует требованиям. 4.Выпускник не может привести подтверждение теоретическим положениям. 5.Выпускник не знает источников по теме работы или не может их охарактеризовать. 6.Студент на защите не может аргументировать выводы, не отвечает на вопросы. 7.В работе отсутствуют самостоятельные разработки, решения или выводы. 8.В работе обнаружены большие куски заимствованного текста без указания его авторов.</p>

8.3. ГЭК вправе выставить оценку за ВКР выше или ниже оценок научного руководителя и рецензента(-ов) после проведения публичной защиты и изучения представленной работы в пределах 70% итоговой оценки. При выставлении итоговой оценки ГЭК учитывает оценку процесса работы над выпускной квалификационной работой, которую дает научный руководитель выпускной квалификационной работы, в пределах 10% итоговой оценки. Оценка публичной защиты проводится членами ГЭК на основании презентации обучающегося и его ответов на вопросы членов ГЭК и присутствующих на публичной защите в пределах 20% итоговой оценки.

8.4. Итоговая оценка сообщается выпускнику в день защиты выпускной квалификационной работы (с пояснением составляющих элементов итоговой оценки и обоснованием причин их снижения или повышения), выставляется в протокол и зачетную книжку. В протоколе фиксируются тема диссертации; вопросы, заданные в ходе процедуры защиты; особое мнение комиссии. Председатель и члены экзаменационной комиссии ставят подписи в протоколе и в зачетной книжке. Члены комиссии ГИА вправе

дополнительно рекомендовать материалы выпускной квалификационной работы к опубликованию, результаты – к внедрению, а выпускника – к поступлению в магистратуру по соответствующему направлению подготовки.

8.5. Итоговая оценка, выставленная ГЭК, является окончательной. Апелляция защиты проводится в случаях, указанных в Положении о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», утвержденным приказом ректора № 94 от 31.12.2014 (п.7).

8.6. Выпускная квалификационная работа после защиты хранится в Университете.

Рекомендации по сопровождению учебного процесса обучающихся с нарушениями зрения и создание толерантной социокультурной среды образовательной организации

Высшее образование, по сути, обеспечивает вхождение обучаемых во множество разнообразных социальных взаимодействий, в особую социокультурную среду образовательной организации высшего образования, что создает и расширяет базу для адаптации. Развиваются общественные навыки, коллективизм, организаторские способности, умение налаживать контакты и сотрудничать с разными людьми. Формируются мировоззрение и гражданская позиция.

Важным фактором социальной адаптации обучающихся с инвалидностью, в том числе и с нарушениями зрения является индивидуальная поддержка, которая носит название «сопровождение». Сопровождение привязано к структуре образовательного процесса, определяется его целями, построением, содержанием и методами, имеет предупреждающий характер и особенно актуально, когда у обучающихся с инвалидностью возникают проблемы учебного, адаптационного, коммуникативного характера, препятствующие своевременному формированию необходимых компетенций.

Сопровождение должно носить непрерывный и комплексный характер и состоит из следующих компонентов:

1. Организационно-педагогическое сопровождение. Данный компонент сопровождения направлен на контроль учебы студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в соответствии с графиком учебного процесса в условиях инклюзивного обучения.

2. Социально-педагогическое сопровождение. Осуществляется для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов, имеющих проблемы в обучении, общении и социальной адаптации и направлено на изучение, развитие и коррекцию личности обучающегося и адекватность становления компетенций.

Сущность социально-педагогического сопровождения состоит в гармонизации эмоционального состояния, расширении коммуникативной сферы, создании благоприятных условий для получения высшего образования, увеличении позитивного личного и социального опыта студентов с нарушениями зрения, направленного на активное сотрудничество со здоровыми людьми.

Социально-психологическое сопровождение включает разные направления работы: психодиагностическое, коррекционно-развивающее, консультационное и

просветительское.

Диагностическое направление. Психологическую диагностику обучающихся следует проводить в начале их учебы в образовательной организации и после проведения психокоррекционной и развивающей работы. Выбор формы психодиагностического обследования зависит от цели и методик, используемых психологом.

Процедура психодиагностического обследования предусматривает реализацию таких этапов: сбор данных в соответствии с задачей исследования; обработка и интерпретация полученных данных; постановка диагноза или прогноза. После проведения психодиагностического исследования рекомендуется на каждого из студентов заполнить социально-психологическую карту, которая включает:

- информацию общего характера, указание диагноза и группы инвалидности;
- описание психолого-физиологических особенностей студента (особенности зрительного, слухового восприятия, опорно-двигательного аппарата, уровень сформированности психических процессов, специфика психических свойств и состояний);
- характеристику особенностей учебной деятельности (сформированность навыков письма и чтения, особенности изложения речи, темп работы);
- заключение;
- рекомендации педагогам по организации учебного процесса и осуществления индивидуального подхода к каждому из студентов.

На основании психодиагностических данных со студентами рекомендуется проводить психокоррекционную и развивающую работу (с использованием методов активного социально-психологического обучения и приемов арттерапии), консультации, релаксационные мероприятия, просветительские беседы.

Коррекционно-развивающее направление. Психокоррекционная и развивающая работа со студентами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в может проводиться в групповой и индивидуальной форме с использованием соответствующих методов и техник. Наиболее распространенным методом, который может использоваться в работе, выступает тренинг. Психологический тренинг позволяет восстанавливать, развивать, формировать отдельные психические функции, умения, навыки и качества личности, утраченные или ослабленные из-за болезни или особенностей социальной среды, которые становятся препятствиями для успешной самореализации личности в различных видах деятельности. Его особенность в том, что он позволяет учиться занимать активную позицию (что почти не свойственно для лиц с особыми потребностями), а усвоение навыков происходит в процессе личного опыта.

С целью профилактики возникновения стресса, снятия психоэмоционального

напряжения у студентов с ограниченными возможностями здоровья возможно проведение релаксационных занятий (в комплексе с музыка- и арттерапией) и обучение студентов приемам аутотренинга.

Консультативное и просветительское направление. Психологическое консультирование – это особым образом организованное общение, взаимодействие между двумя людьми путем беседы, в ходе которой специальные знания консультанта (психолога) используются для оказания помощи клиенту (учащемуся, студенту с особыми потребностями). Консультация может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой формах, и предоставляться не только учащимся, студентам, но и преподавателям, родителям.

Консультативная и просветительская работа предусматривает оказание помощи студентам с особыми потребностями, их родителям, преподавателям по вопросам развития, воспитания, организации учебного процесса, формирование потребности в психологических знаниях, создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения студентов с особыми потребностями. Консультативная работа может проводиться индивидуально, просветительская индивидуально и в группах в форме лекций, бесед, семинаров, диспутов.

3. Профилактически-оздоровительное сопровождение. Данный компонент предусматривает решение задач, направленных на повышение адаптационных возможностей студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, гармонизацию их психического состояния, профилактику обострений основного заболевания, а также на нормализацию фонового состояния, что снижает риск обострения основного заболевания.

4. Социально-педагогическое сопровождение решает широкий спектр вопросов социального характера, от которых зависит успешная учеба обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов. Это содействие в решении бытовых проблем, проживания в общежитии, транспортных вопросов, социальные выплаты, выделение материальной помощи, вопросы стипендиального обеспечения, назначение именных и целевых стипендий различного уровня, организация досуга, летнего отдыха обучающихся инвалидов и вовлечение их в студенческое самоуправление, организация волонтерского движения и т.д.

Вместе с тем социально-педагогическое сопровождение студентов с нарушениями зрения направлено на выявление и решение проблем данной категории молодежи с целью развития их социальной активности, ответственности, мобильности, способствующих самореализации и эффективной интеграции в образовательную, социальную и

профессиональную среду.

Социально-педагогическое сопровождение студентов предполагает решение следующих задач:

- приспособление студентов с нарушениями зрения к характеру, содержанию, условиям и организации учебно-воспитательного процесса, приобретение навыков самостоятельности в учебной, научной и социально-культурной деятельности через создание специальной жизненной среды и активизацию жизненной позиции студентов для преодоления своего дефекта, ограничений;

- включение обучающихся с нарушениями зрения как активных участников во все социальные связи, предназначенные для здоровых людей, основные направления жизнедеятельности образовательной организации; объединение возможностей и потенциала образовательной среды с целью позитивной социализации студенческой молодежи;

- создание условий для качественных и количественных изменений в личностном саморазвитии студента с учетом определенной нозологии, для развития потенциальных возможностей, активного привлечения их к участию в общественной жизни.

Направления работы социального педагога по решению проблем студентов:

Диагностическая работа предполагает проведение:

- первичной социальной диагностики / заполнение индивидуальных социально-диагностических карт на студентов 1 курса. Карта включает 6 основных блоков: общие сведения о студенте (ФИО, курс, группа, диагноз, группа инвалидности, год поступления, состав семьи); социально-бытовые условия; взаимоотношения с одноклассниками и близкими людьми; проведение досуга, личные интересы; особенности психоэмоционального состояния; уровень развития способностей (способность самостоятельно осуществлять свои физиологические потребности (готовить пищу, выполнять повседневную бытовую деятельность, соблюдать личную гигиену, планировать режим дня); способность самостоятельно перемещаться в пространстве, пользоваться общественным транспортом; способность к установлению контактов между людьми путем восприятия, переработки и передачи информации; способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом социально-правовых и морально-этических норм; способность к овладению навыками и умениями (профессиональными, социальными, культурными, бытовыми); способность осуществлять трудовую деятельность в соответствии с требованиями к содержанию, объему, качеству и условиям выполнения работы.

- мониторинга потребностей студентов с нарушениями зрения в процессе

получения профессионального образования (степень удовлетворенности студентов своим психоэмоциональным и физическим состоянием и необходимость оказания им психолого-педагогической и медицинской помощи; степень удовлетворенности взаимодействием участников образовательного процесса и его организацией; степень учета преподавателями особенностей и потребностей студентов и используемые педагогами формы работы, способствующие оптимальной адаптации студентов к условиям учебного процесса; степень удовлетворенности условиями проживания в общежитии; необходимость организации досуговой деятельности студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью).

- диагностики социальной адаптации и социализации студентов к условиям обучения.

Коррекционно-развивающая работа предполагает проведение:

- занятий по развитию коммуникативной компетентности (интегративное, комплексное, умение эффективно в соответствии с конкретной ситуацией применить адекватный способ общения) и преодолению трудностей в общении студентов 1-5 курса;

- индивидуальных занятий по коррекции эмоционально-волевой сферы с применением приемов личностно-ориентированной и поведенческой терапии;

- мероприятий по развитию социокультурной реабилитации студентов;

- игровых технологий способствующих социальной адаптации и социализации студентов 1 курса.

Социально-педагогическое консультирование предусматривает проведение индивидуальных бесед со студентами по вопросам коммуникаций и доступа к информации (мультимедиа, электронные пособия, адаптированные программно-аппаратные обеспечения, поиск сайтов библиотек, научных изданий и др.). Целесообразным также является проведение бесед, направленных на повышение внутренней уверенности в своих силах и возможностях, формирование положительной мотивации к обучению; снятие барьеров в общении и преодоление страха зачетов и экзаменов; профилактику нарушений режима, норм и требований поведения.

Содействие социально-ценностной и социально-активной деятельности студентов с нарушениями зрения (в виде волонтерства, благотворительных и культурных мероприятий, проектной деятельности). В рамках этого направления студентов необходимо приобщать к активной социальной деятельности. Наиболее типичными мероприятиями, к которым могут привлекаться студенты с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью относятся: активное участие в благотворительных акциях; участие в волонтерской и культурно-просветительской

деятельности; осуществление различных форм творческой исполнительской деятельности; реализация творческих способностей в конкурсах, выставках; участие в проектной деятельности; организация досуга студентов.

Социально-педагогическое просвещение предусматривает работу как со студентами с нарушениями зрения (ознакомление студентов 1 курса с особенностями работы социального педагога в образовательной организации; проведение тематических (социально-ценностных) лекций; осуществление просветительской деятельности по вопросам организации групп самопомощи), так и с преподавателями по усовершенствованию научно-методической подготовки в обучении студентов с нарушениями зрения (обучающие семинары; методические совещания, лектории; консультации по особенностям социализации студентов различных нозологий; составление методических рекомендаций по специфике организации учебно-воспитательного процесса в группах со студентами с нарушениями зрения).

Социально-педагогический контроль предусматривает:

- закрепление за каждым студентом с нарушениями зрения тьютора из числа преподавателей или здоровых студентов;

- выявление оптимального соотношения режима учебно-воспитательного процесса с учетом данных социально-психологических и социально-педагогических карт;

- контроль за соблюдением преподавателями правил и норм учебно-воспитательного процесса с целью профилактики чрезмерных учебных нагрузок;

- контроль за трудоустройством выпускников в соответствии с профилем профессиональной подготовки.

Таким образом, при внедрении системы сопровождения обучения молодежи с нарушениями зрения следует учитывать психофизические особенности и проблемы обучения студентов, их потребности в компенсации сенсорных недостатков, которые препятствуют восприятию учебного материала, социально-психологические факторы, которые усложняют интеграцию молодежи в учебном заведении, потребности в физической реабилитации и др.